

CONFERENCE - DEBAT "Les langages du corps, de quoi parle-t-on?"













Quelles activités corporelles pour quels langages et quelles communication

Une équation a priori simple

1 langage pour 1 communication

1 émission pour 1 réception

Une équation multiple toutefois

Des langages pour Des communications

Des émissions pour Des réceptions

A chaque langage sa communication et sa fonction

1 langage artistique POUR

exprimer un point de vue avec force



1 langage morpho cinétique POUR

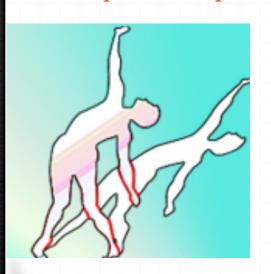
reproduire une technique avec précision

1 langage topo cinétique POUR atteindre une cible avec efficacité

1 langage codé
POUR
transmettre des
informations

1 langage stratégique POUR

S'organiser en équipe ou réaliser une feinte





Une équation finalement complexe

Des langages pour Des communications

Des émissions pour Des réceptions

A chaque émission sa réception et son interprétation

Exprimer un point de vue avec force soumis

au regard d'un spectateur



Reproduire une technique avec précision soumis au regard d'un juge

Atteindre une cible avec efficacité soumis au résultat de l'action

Transmettre des informations soumis à l'entendement d'un pair

S'organiser en équipe ou réaliser une feinte

soumis

à l'appréciation d'un partenaire



Deux zones de développement

A chaque langage ===) sa communication

A chaque émission (=== sa réception

Mais pas seulement dans le contexte du corps consciemment mis en action lncarner et/ou

Prendre conscience de l'image de soi sur l'autre

Espace psychosocial interactions

Incarner et/ou reconnaître différentes de postures Espace social codes et normes

Gestion et acceptation de soi Espace affectif personnel

Conférence débat 13 juin 2018



Exemple d'un usage mixte:

le baby-sign

Le corps au service de la communication, pour se faire comprendre, et prendre sa place au cœur des échanges interpersonnels, au service du développement de l'intelligence