

# Journées de formation enseignement professionnel adapté

**30 mars 2018**

44 – Lycée général et technologique – CARQUEFOU

**29 mars 2018**

49-53 – Lycée professionnel S. Veil – ANGERS

**16 mars 2018**

53-72 – Lycée professionnel C. Chappe – ARNAGE

**29 mars 2018**

85 – Lycée polyvalent R. Parks – LA ROCHE sur YON

# Déroulé de la journée

- Socle commun de connaissances, de compétences et de culture – Rappel de quelques principes
- Présentation des nouveaux documents ressources des cinq champs professionnels
- Relation entre champs professionnels et socle commun de connaissances, de compétences et de culture
- Présentation application numérique : outil de gestion de projets Prosocle
- Démarche de projet : quelques caractéristiques
- Présentation de 4 projets formalisés – Formalisation pédagogique
- Présentation du repère pédagogique académique "Enseigner en SEGPA"
- Travaux de groupes :
  - Inter champs professionnels - Adaptations pédagogiques pour les élèves à besoins spécifiques
  - Par champ professionnel - Formalisation de projets
- Ressources disponibles

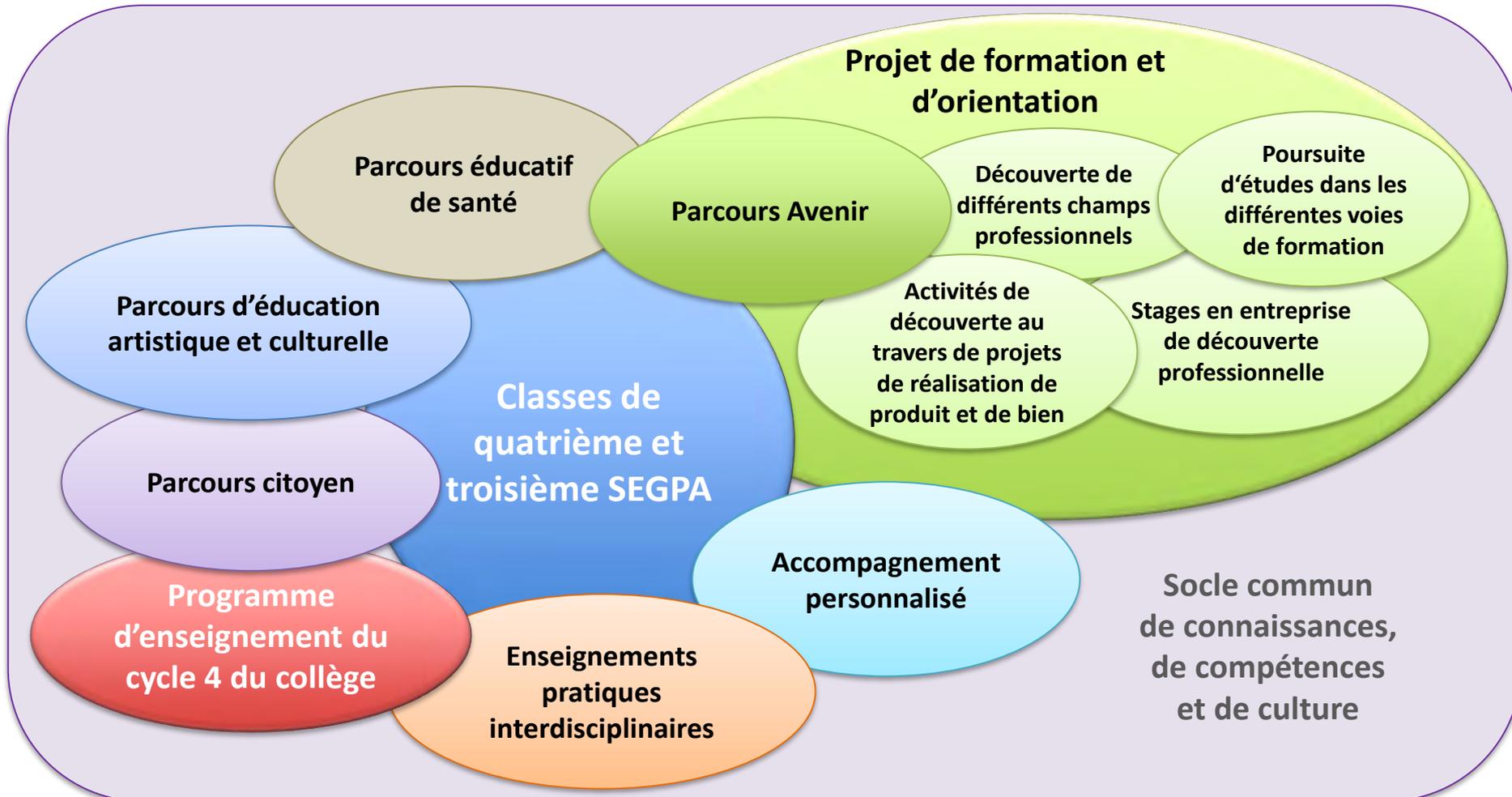


**Socle commun de connaissances, de  
compétences et de culture**

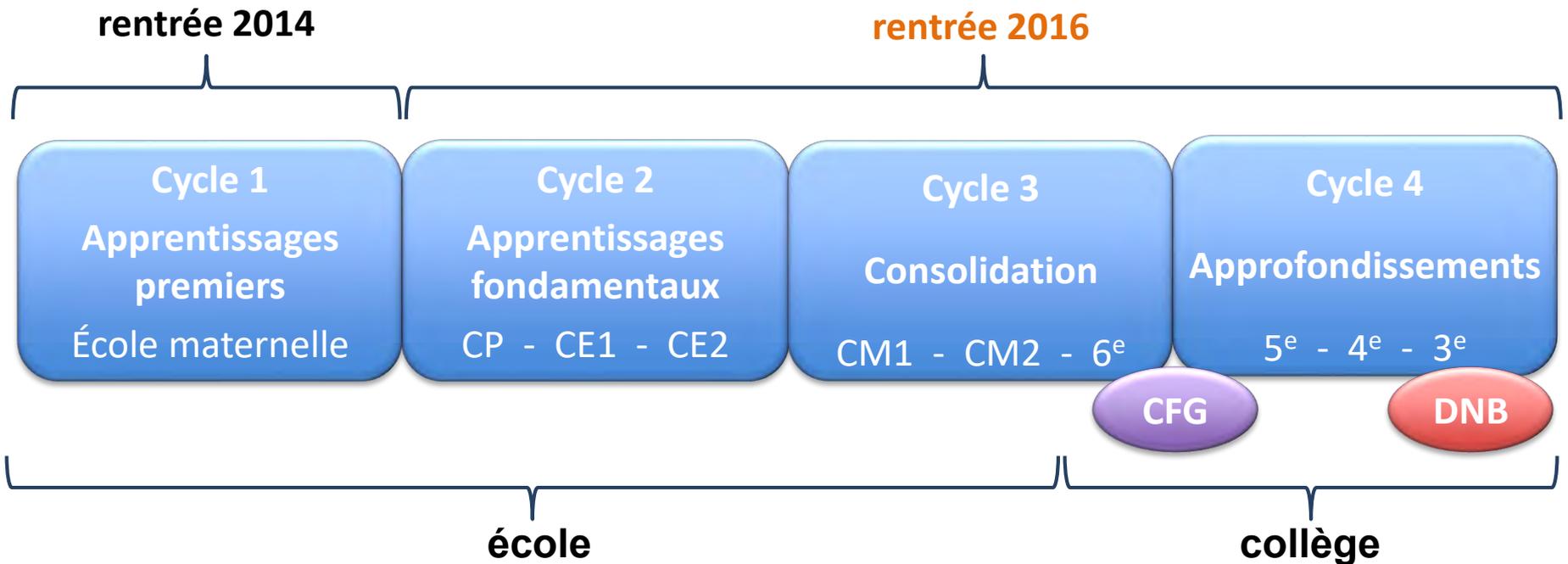
**Rappel de quelques principes**

# Classes de SEGPA : Quelques orientations

- Des enseignements qui prennent comme référence principalement les **programmes des cycles 3 et 4 du collège**.
- Des enseignements qui s'inscrivent dans une logique de parcours.
- Des enseignements qui permettent de développer le projet de formation et d'orientation de l'élève.
- Des enseignements qui prennent appui sur des modalités pédagogiques adaptées.



# Les cycles



**Tous les niveaux**, du CP à la 3<sup>e</sup>, passent dans les nouveaux cycles à la rentrée 2016.

Le cycle 3 est à cheval sur école et collège : **une collaboration à renforcer** dans le cadre, notamment, du **conseil école-collège**.

**DNB**

**DNB** niveau de maîtrise au moins égal à l'échelon "**maîtrise satisfaisante**" de l'échelle de référence appliquée aux connaissances et compétences telles que fixées par le programme du **cycle 4**.

**CFG**

**CFG** niveau de maîtrise au moins égal à l'échelon "**maîtrise satisfaisante**" de l'échelle de référence appliquée aux connaissances et compétences telles que fixées par le programme du **cycle 3**.

# Le socle commun de connaissances, de compétences et de culture

L'architecture des nouveaux programmes : ils sont conçus en  
**trois volets.**

## Premier volet

Il fixe les objectifs du cycle.  
Il présente les objectifs de formation  
ainsi que les spécificités du cycle, dans la  
perspective de l'acquisition progressive  
de la culture commune définie par le  
socle commun de connaissances, de  
compétences et de culture

## Deuxième volet

Il précise la contribution essentielle de  
chaque enseignement aux **cinq  
domaines du socle commun.**

## Troisième volet

Il précise les contenus par  
enseignement.

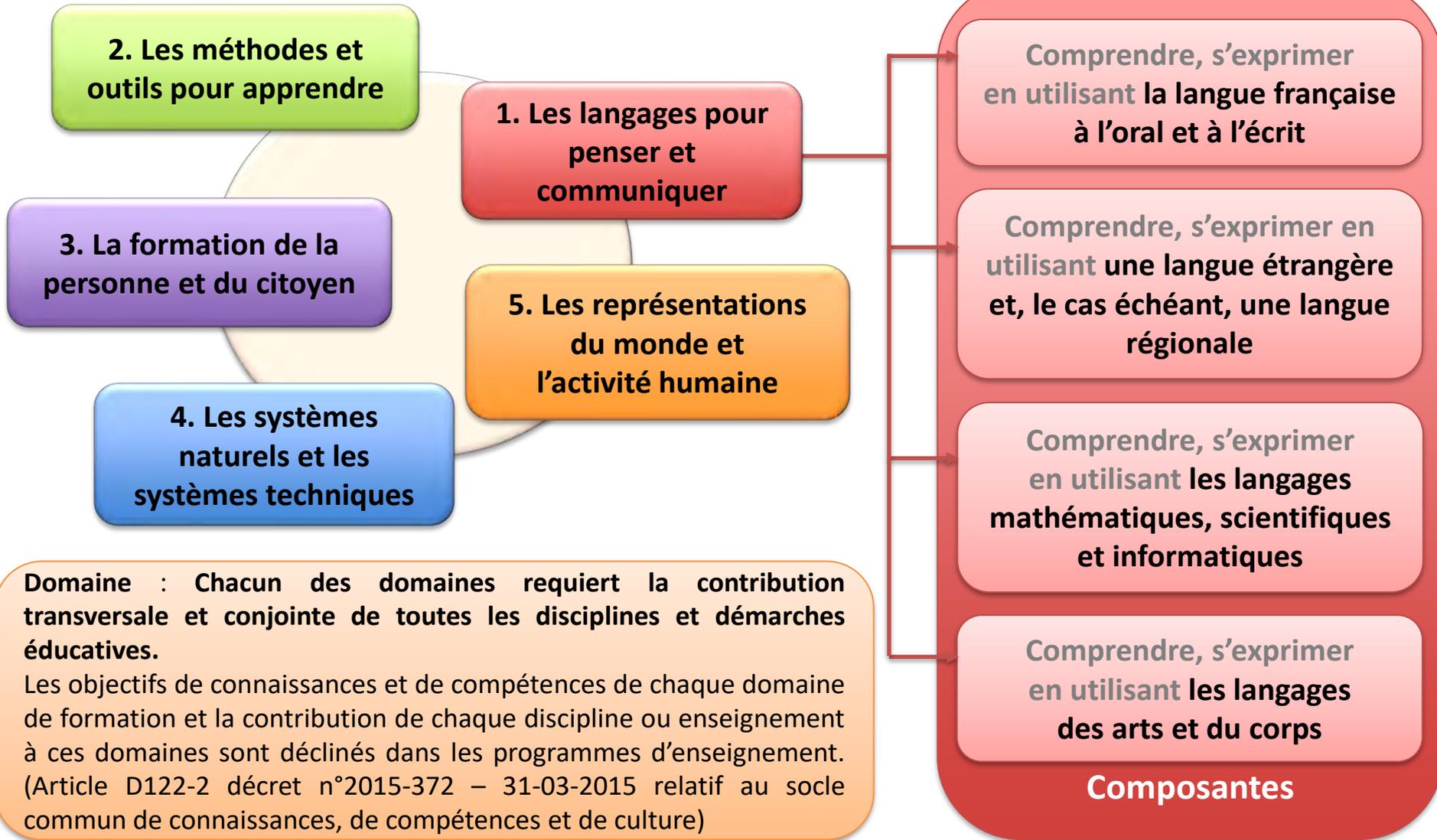
Décret n°2015-372 du 31 mars  
2015 relatif au socle commun de  
connaissances, de compétences  
et de culture (Bulletin officiel n°17  
du 23 avril 2015 – Encart)

- les compétences travaillées pendant le cycle,
- les attendus de fin de cycle,
- les compétences et les connaissances associées,
- des exemples de situation, d'activités et de ressources pour l'élève,
- des repères de progressivité permettant d'organiser l'enseignement durant les trois années du cycle,
- des pistes pour aménager des liens avec les autres enseignements,

# Le socle commun de connaissances, de compétences et de culture

→ 5 domaines de formation

→ Des objectifs dans chacun d'eux



# Le socle commun de connaissances, de compétences et de culture

## → Composition des 5 domaines de formation

<b>1. Les langages pour penser et communiquer</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>1.1 Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit</li><li>1.2 Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère (cas échéant, une langue régionale)</li><li>1.3 Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques, informatiques</li><li>1.4 Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps</li></ul>	<b>Composantes</b>
<b>2. Les méthodes et outils pour apprendre</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>2.1 Organisation du travail personnel</li><li>2.2 Coopération et réalisation de projets</li><li>2.3 Médias, démarches de recherche et de traitement de l'information</li><li>2.4 Outils numériques pour échanger et communiquer</li></ul>	<b>Items</b>
<b>3. La formation de la personne et du citoyen</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1 Expression de la sensibilité et des opinions, respect des autres</li><li>3.2 La règle et le droit</li><li>3.3 Réflexion et discernement</li><li>3.4 Responsabilité, sens de l'engagement et de l'initiative</li></ul>	
<b>4. Les systèmes naturels et les systèmes techniques</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>4.1 Démarches scientifiques</li><li>4.2 Conception, création, réalisation</li><li>4.3 Responsabilités individuelles et collectives</li></ul>	
<b>5. Les représentations du monde et l'activité humaine</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>5.1 L'espace du temps</li><li>5.2 Organisations et représentations du monde</li><li>5.3 Invention, élaboration, production</li></ul>	

# Socle commun de connaissances, de compétences et de culture

## Les 5 domaines du socle et ses 8 composantes intégrées

D1 – Les langages pour penser et communiquer

D2 – Les méthodes et outils pour apprendre

D3 – La formation de la personne et du citoyen

D4 – Les systèmes naturels et les systèmes techniques

D5 – Les représentations du monde et l'activité humaine

Enseignement A

Enseignement B

Compétences travaillées  
Contribution aux domaines du socle

Compétences travaillées  
Contribution aux domaines

Con  
Cont

Attendus en fin de cycle

Connaissances et compétences associées

Situations, activités, ressources pour l'élève

Att

Connaissances et compétences associées

Repères de progressivité

Rep

Croisements entre enseignements - EPI

Croisements entre enseignements - EPI

e

Chacun des domaines requiert la contribution transversale et conjointe de toutes les disciplines et démarches éducatives.

Arrêté du 9 novembre 2015 fixant les programmes d'enseignements fondamentaux (cycle 2), du cycle de consolidation (cycle 3) et du cycle des approfondissements (cycle 4) (Bulletin officiel spécial n°11 du 26 novembre 2015)

Éléments constituant les programmes des cycles

# Le parcours Avenir

**Un triple objectif...**

Découvrir le monde économique et professionnel (MEP)

Découvrir les principes de fonctionnement et la diversité du MEP

Observer et intégrer les dynamiques du MEP

Développer le sens de l'engagement et de l'initiative

S'engager dans un projet individuel ou collectif

S'initier au processus créatif

Élaborer son projet d'orientation scolaire et professionnelle

Découvrir les possibilités de formations et les voies d'accès au MEP

Dépasser les stéréotypes et les représentations liés aux métiers

**...pour acquérir des connaissances et des compétences**

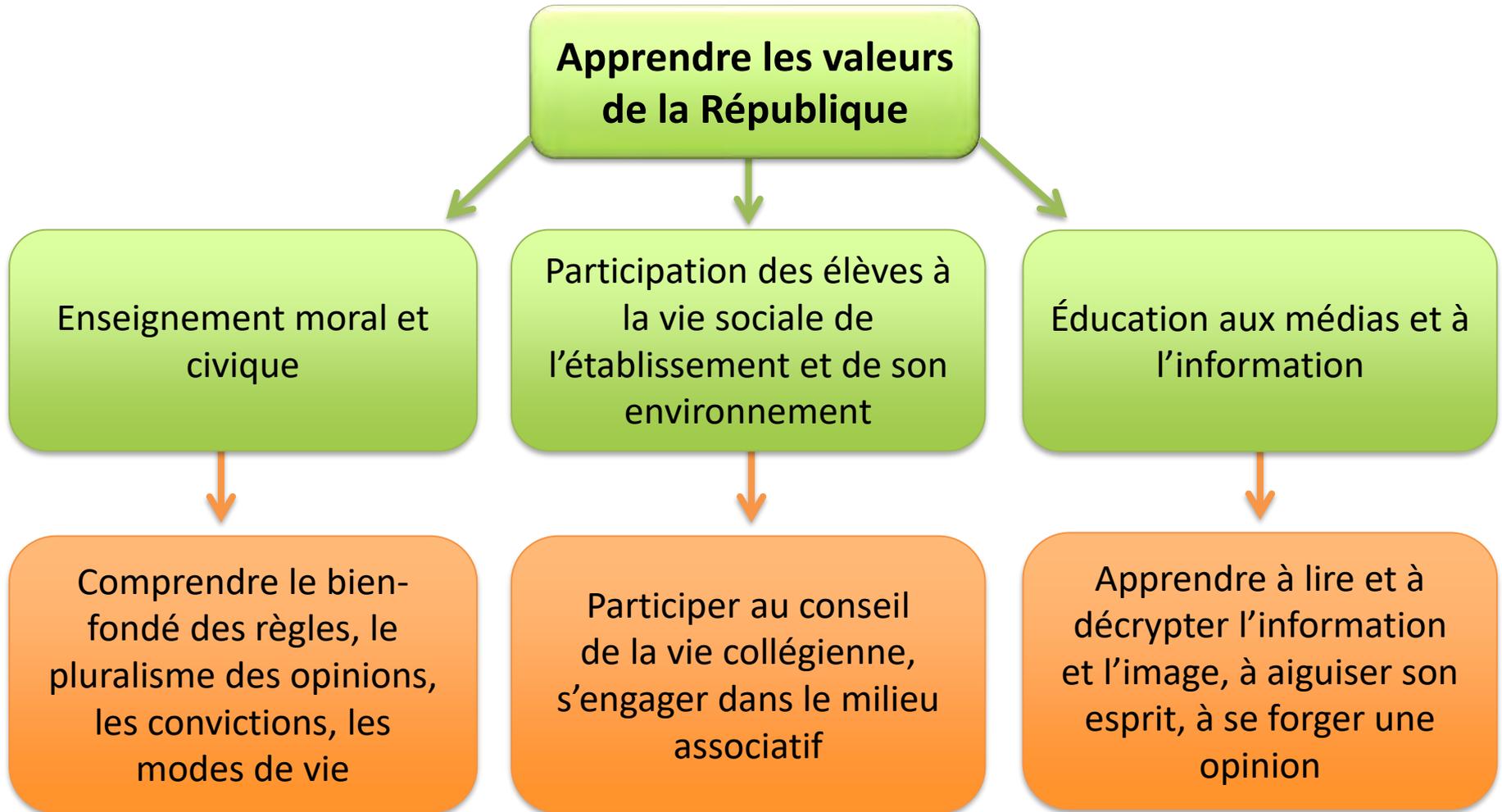
# Le parcours d'éducation artistique et culturelle



Le **PEAC** vise à :

- **donner sens et cohérence** aux actions et expériences auxquelles l'élève rend part, aux connaissances qu'il acquiert, que ce soit dans le cadre des enseignements, de projets spécifiques ou d'actions éducatives inscrites dans le temps scolaire ou périscolaire ;
- susciter une **appétence** pour la culture, initier un **rapport** intime à l'art, favoriser un **égal accès** pour tous à l'art et à la culture ;
- **diversifier et élargir** les domaines artistiques abordés à l'école ;
- favoriser la **démarche de projet**, la culture du **partenariat** en lien avec les acteurs culturels du territoire.

# Le parcours citoyen



***Programme Enseignement moral et civique - EMC***

***Programme Education aux médias et à l'information - EMI***

# Le parcours éducatif de santé

Eduquer à la santé et  
au suivi de la santé



Développer des compétences psycho-sociales autour de 7 objectifs prioritaires

Faire acquérir aux élèves des  
bonnes habitudes d'hygiène  
de vie

Généraliser la prévention des  
conduites addictives

Renforcer l'éducation à la  
responsabilité face aux  
risques (formation aux  
premiers secours)

Généraliser la mise en  
œuvre de l'éducation  
nutritionnelle et promouvoir  
les activités physiques  
(intégrant la prévention du  
surpoids et de l'obésité)

Il s'agit d'organiser l'ensemble des  
actions en veillant à diffuser largement  
l'information aux parents, aux élèves et  
aux professionnels de l'école ou de  
l'établissement afin qu'ils puissent être  
des acteurs à part entière du projet.

Organiser la prévention des  
« jeux dangereux » et  
participer à la prévention et  
à la lutte contre le  
harcèlement entre élèves

Généraliser l'éducation à la  
sexualité (accès à la  
contraception et prévention  
des IST et du sida)

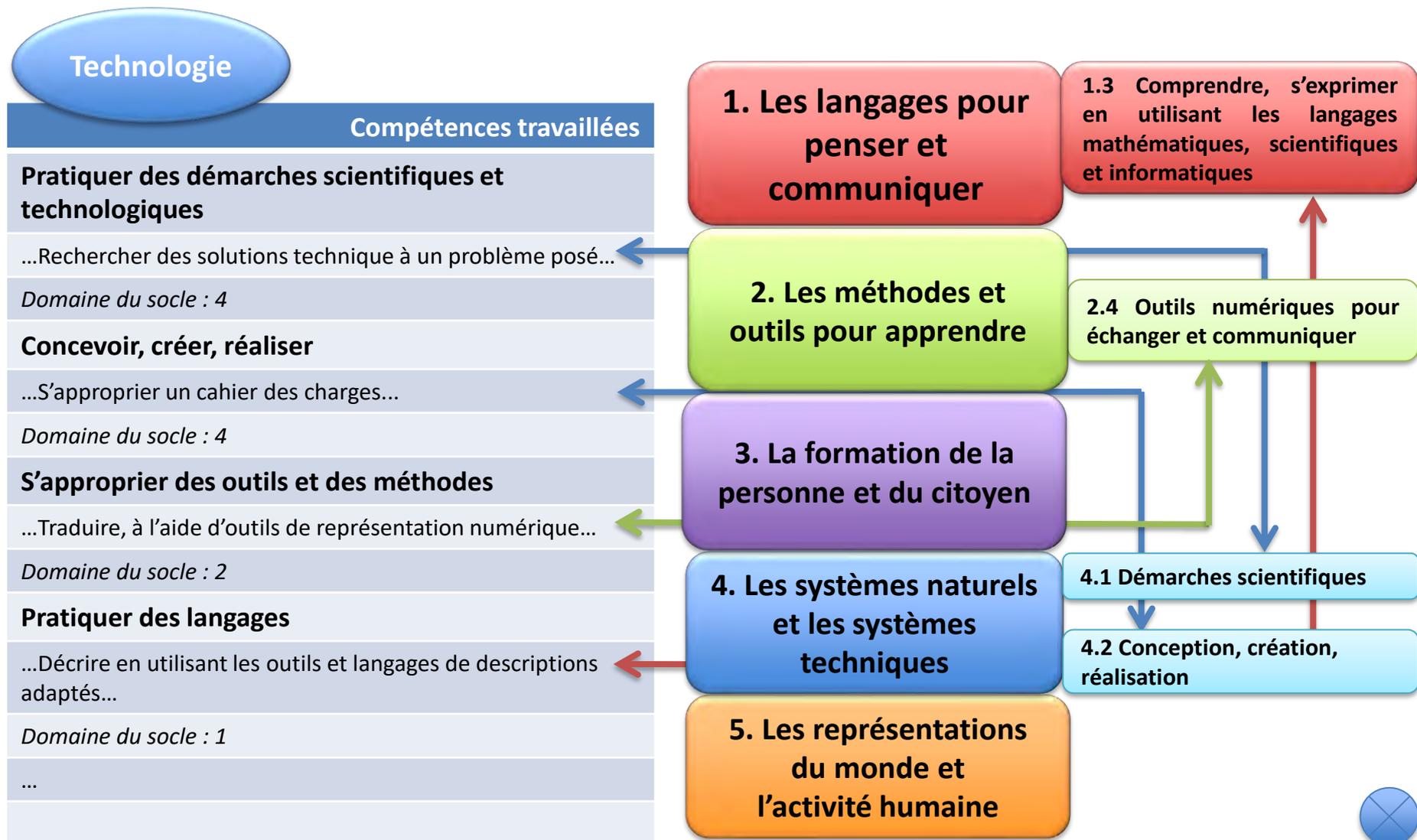
Repérer les signes d'alerte  
témoignant du mal-être et  
organiser le cas échéant la  
prise en charge des élèves  
repérés, notamment des  
victimes ou des auteurs de  
harcèlement

**Mise en place du parcours  
éducatif de santé pour tous les  
élèves - circulaire n° 2016-008  
du 28-1-2016**

**En relation avec la circulaire  
n° 2011-216 du 2-12-2011 -  
Politique éducative de santé**

# Le socle commun de connaissances, de compétences et de culture

→ Exemple de contribution d'un enseignement aux 5 domaines de formation



**Présentation des nouveaux documents  
Eduscol définissant les cinq champs  
professionnels de SEGPA**

# Les champs professionnels en SEGPA

## Les cinq champs professionnels :

- Habitat
- Hygiène-Alimentation-Services
- Espace rural et environnement
- Vente-Distribution-Logistique
- Production industrielle

Le champ professionnel « **Vente - Distribution - Magasinage** » a évolué vers la « **Vente - Distribution - Logistique** », afin d'être plus en harmonie avec la réalité des activités professionnelles développées en entreprise et les diplômes de niveau V correspondants.

Chaque document ressource précise pour un champ professionnel donné :

- les **relations entre activités et métiers** ;
- les **formations qualifiantes de niveau V** ;
- les **activités professionnelles de référence** ;
- la **typologie des activités de formation** en classe de quatrième et de troisième ;
- l'**organisation fonctionnelle d'un plateau technique**.



# Les champs professionnels en SEGPA

## Présentation du document champ professionnel :

→ Production industrielle

éduscol | Informer et accompagner les professionnels de l'éducation | CYCLES 2 3 4

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE

ENSEIGNEMENT EN SEGPA

Champ professionnel

### Production industrielle

**SOMMAIRE**

Présentation du champ professionnel « Production industrielle » ..... 2

- Relations entre activités et métiers ..... 2
- Formations qualifiantes ..... 3

Les activités professionnelles de référence ..... 4

Typologie des activités de formation en classes de 4e et de 3e ..... 5

Organisation fonctionnelle d'un plateau technique ..... 13

éduscol.education.fr/ressources-2016 - Ministère de l'Éducation nationale - Mai 2017

sommaire

CHAMP PROFESSIONNEL

### Présentation du champ professionnel « Production industrielle »

Le champ professionnel « Production industrielle » dont il est question dans ce document couvre plus particulièrement deux domaines d'activités :

- La conduite de postes de production de biens destinés à l'équipement d'entreprises ou d'usage courant ;
- La maintenance des matériels et des véhicules.

Ce champ se caractérise par la diversité des activités, des métiers et des acteurs du secteur industriel. Il permet d'initier chez les élèves un socle de compétences communes à l'ensemble des métiers de l'industrie.

Les deux domaines du champ professionnel « Production industrielle » permettent de préparer les élèves à l'entrée en formation qualifiante à des métiers offrant de multiples débouchés grâce à une grande diversité de diplômes de niveau V.

### Relations entre activités et métiers

relations entre activités et métiers

éduscol.education.fr/ressources-2016 - Ministère de l'Éducation nationale - Mai 2017

formations qualifiantes de niveau V

CHAMP PROFESSIONNEL

### Les activités professionnelles de référence

L'objectif en SEGPA ne vise pas à qualifier les élèves mais à les aider à construire un projet de formation en fonction de leurs goûts et de leurs aptitudes. Pour atteindre cet objectif il convient donc de leur permettre de découvrir des activités professionnelles de référence afin d'appréhender la réalité des métiers et de l'environnement économique et social.

ACTIVITÉS DE RÉFÉRENCE	ACTIVITÉS DE RÉFÉRENCE
Préparation-apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifier les matières et les moyens de production.</li> <li>• S'assurer des conditions de sécurité et de respect de l'environnement.</li> <li>• Identifier et prendre des consignes.</li> <li>• Préparer le poste de travail.</li> <li>• Ranger les documents de placement de production ou de prise de poste.</li> </ul>
Conduite d'une production	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettre en marche le poste de travail.</li> <li>• Produire un produit.</li> <li>• Ranger les documents de suivi.</li> <li>• Assurer l'arrêt du poste de travail.</li> <li>• Transmettre les consignes.</li> </ul>
Maintenance de 1 <sup>er</sup> niveau	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assurer et maintenir le rangement et la propreté du poste de travail.</li> <li>• Mettre en sécurité le poste de travail.</li> <li>• Changer une pièce (ou un équipement simple).</li> <li>• Utiliser les documents de maintenance.</li> </ul>
Dépose et repose	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rechercher la documentation.</li> <li>• Identifier les éléments.</li> <li>• Préparer le poste de travail.</li> <li>• Remplacer un composant ou un sous-ensemble.</li> <li>• Poser un accessoire.</li> </ul>
Contrôle et réglage	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliser les appareils de mesure.</li> <li>• Réaliser un élément de contrôle.</li> <li>• Comparer les mesures avec les données constructeur.</li> <li>• Régler le sous-ensemble.</li> </ul>
Maintenance préventive	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effectuer un bilan (check-list).</li> <li>• Utiliser des documents constructeur.</li> <li>• Préparer le poste de travail.</li> <li>• Effectuer des opérations de maintenance simples.</li> <li>• Réviser l'état de son intervention.</li> </ul>
Recherche de pannes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifier et reformuler la demande du client.</li> <li>• Utiliser un processus simple de diagnostic.</li> <li>• Localiser une panne défectueuse.</li> <li>• Rendre compte.</li> </ul>

éduscol.education.fr/ressources-2016 - Ministère de l'Éducation nationale - Mai 2017

activités professionnelles de référence

CYCLE 4 | ENSEIGNEMENT EN SEGPA | Champ professionnel

ACTIVITÉS DE FORMATION	EXEMPLES DE DOMAINES D'ACTIVITÉS ASSOCIÉS	EXEMPLE DE MISE EN RELATION AVEC LE SOCLE COMMUN
1 - Rechercher et analyser l'information	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rechercher une information sur un document technique.</li> <li>• Rechercher une formule, une dimension, un schéma, un plan, un dessin.</li> <li>• Rechercher des données, des caractéristiques sur un descriptif ou une fiche technique.</li> </ul>	<p>CONTRIBUTION DOMAINE 01 ET CONTRÔLES DU SOCLE</p> <p><b>FRANÇAIS</b> Comprendre et s'exprimer à l'oral : Cycle 3 Écouter pour comprendre un message oral, un propos, un discours, un texte lu. Cycle 4 Participer de façon constructive à des échanges oraux.</p> <p><b>Compétence 1 : Comprendre et s'exprimer à l'oral</b> 01 Les langages pour penser et communiquer 02 La formation de la pensée et du citoyen 03 Les médias, l'information et les réseaux, supports des savoirs 04 L'éducation et le développement durable</p> <p>Compétence 2 : Comprendre et s'exprimer à l'écrit : Cycle 3 Comprendre des textes, des documents et les interpréter. Cycle 4 Construire sa compréhension, lire un livre ou un document. Cycle 5 Lire des images, des documents composés (par exemple numérique) et des textes non littéraires.</p> <p>01 Les langages pour penser et communiquer 02 Les médias, l'information et les réseaux, supports des savoirs 03 Les médias, l'information et les réseaux, supports des savoirs</p>

typologie des activités de formation

CHAMP PROFESSIONNEL

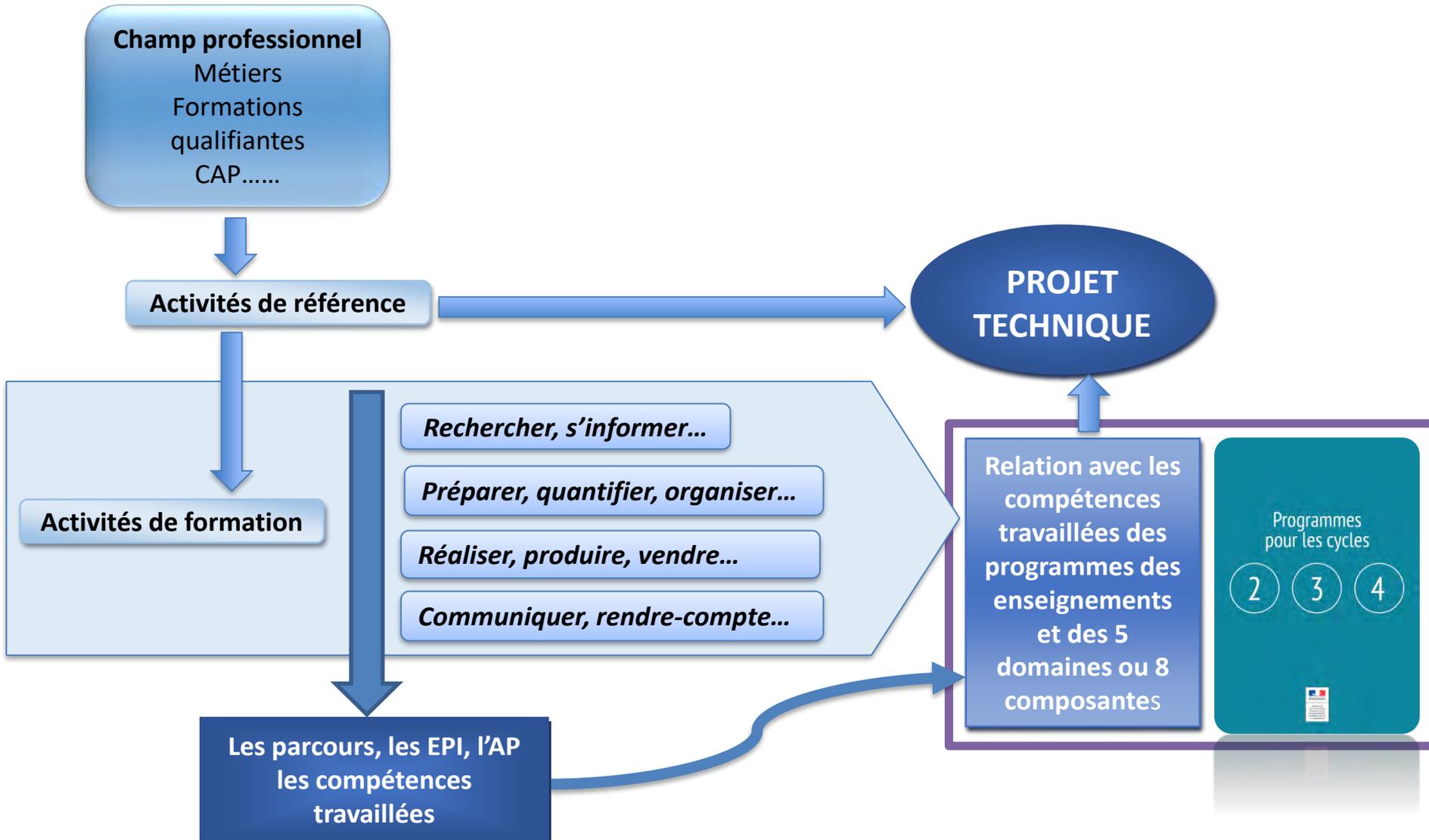
### Exemple d'organisation fonctionnelle envisageable d'un plateau technique « Production industrielle »

organisation fonctionnelle plateau technique

éduscol.education.fr/ressources-2016 - Ministère de l'Éducation nationale - Mai 2017

Les documents ressources des cinq champs professionnels sont constitués de la même manière.

# Relation entre champs professionnels et domaines/composantes du socle commun



# Relation entre champs professionnels et domaines/composantes du socle commun

ACTIVITÉS DE FORMATION	EXEMPLES DE CONNAISSANCES ASSOCIÉES	EXEMPLE DE MISE EN RELATION AVEC LE SOCLE COMMUN	
		ENSEIGNEMENTS - COMPÉTENCES TRAVAILLÉES	CONTRIBUTION DOMAINES (D) ET COMPOSANTES DU SOCLE
<b>1 - Recherche et analyse d'informations</b>			
<p><b>Décoder et rechercher des informations sur un document technique :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rechercher une forme, une dimension, sur un plan, un dessin</li> <li>Rechercher des données, des caractéristiques sur un descriptif ou une fiche technique</li> </ul>	<p>Descriptif, cahier des charges, plans</p> <p>Notions de documents normatifs</p> <p>Codes de base des représentations techniques (vues en plan, coupes, cotation, symboles courants), notion de normalisation</p>	<p><b>FRANÇAIS</b> <i>Lire</i> <b>Cycle 3</b> Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter. <b>Cycle 4</b> Lire des images, des documents composites (y compris numériques) et des textes non littéraires.</p>	<p><b>Exemple</b></p> <p><b>D1 Les langages pour penser et communiquer</b> <i>Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit</i></p>

► **CYCLE 3 FRANÇAIS**

## Compétences travaillées

### Comprendre et s'exprimer à l'oral

- » Écouter pour comprendre un message oral, un propos, un discours, un texte lu.
- » Parler en prenant en compte son auditoire.
- » Participer à des échanges dans des situations diversifiées.
- » Adopter une attitude critique par rapport au langage produit.

Domaines du socle : 1, 2, 3

### Écrire

- » Écrire à la main de manière fluide et efficace.
- » Écrire avec un clavier rapidement et efficacement.
- » Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre.
- » Produire des écrits variés.
- » Réécrire à partir de nouvelles consignes ou faire évoluer son texte.
- » Prendre en compte les normes de l'écrit pour formuler, transcrire et réviser.

Domaine du socle : 1

Programmes pour les cycles



Seule partie qui a évolué pour les cinq documents ressources des cinq champs professionnels

Domaine 1 / Les langages pour penser et communiquer

Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit

# Relation entre champs professionnels et domaines/composantes du socle commun

Le repérage des 5 domaines est effectué sur la base du document national (infographie).

L'évaluation et le suivi des compétences travaillées de différentes disciplines s'opèrent tout le long du cursus en SEGPA. Il s'agit d'un contrôle continu demandé pour l'attribution du CFG.

CFG - Évaluation des acquis scolaires des élèves  
La maîtrise de chacune des huit composantes du socle commun est appréciée lors du dernier conseil de la classe de 3<sup>e</sup> :

- Maîtrise insuffisante (10 points)
- Maîtrise fragile (20 points)
- Maîtrise satisfaisante (25 points)
- Très bonne maîtrise (30 points)

Cette première partie représente un total de 240 points (30 points x 8 composantes).

La deuxième partie portant sur l'épreuve orale est évaluée sur 160 points.



# Application numérique Prosocle

## Gestion de projets

**BOUQUET Nicolas – PLP génie industriel structures métalliques  
SEGPA du collège La Neustrie – Bouguenais**

<http://segpacap.fr/PROSOCLE>



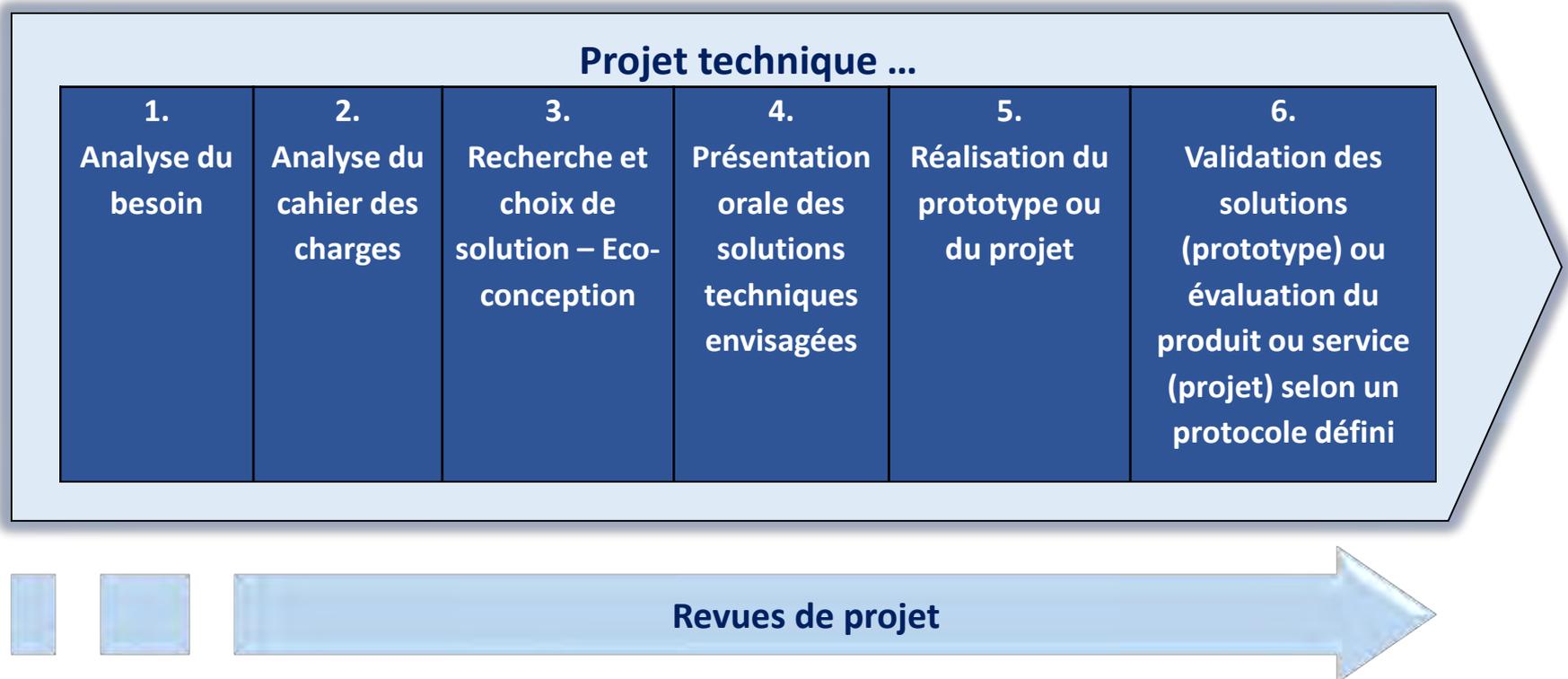
# Démarche de projet

# La démarche de projet

## La démarche de projet du point de vue de l'élève

La démarche de projet commence par l'étude des besoins et se termine avec la commercialisation du produit ou la réalisation du service.

Les élèves peuvent mener tout ou partie des différentes étapes dans un cadre de travail collaboratif.



# La démarche de projet

## Principales caractéristiques d'un projet

Est initié par un élément déclencheur qui suscite l'intérêt et la curiosité (questionnement, situation problème...)

Comporte un produit final qui fait l'objet d'une communication

Permet des apprentissages signifiants, en lien avec les activités de référence du champ professionnel considéré

Comprend les étapes: Analyse, recherche, préparation, réalisation, validation-évaluation

*Projet technique*

Favorise l'intégration des éléments du document de référence du champ et du socle commun (compétences transversales, compétences disciplinaires)

Laisse place à l'initiative et à la créativité de l'élève

*Produits*  
*Biens*  
*Services*

Favorise le développement de stratégies de résolution de problèmes

Donne lieu à un recueil de données

Exige une analyse et une synthèse de données (transformation des données)

Implique des choix et laisse place à l'erreur

Nécessite un travail de coopération entre les élèves

Fait l'objet d'une évaluation et d'une rétroaction



**Présentation de 4 projets formalisés**

**Formalisation pédagogique - Document**

# Présentation de 4 projets formalisés



**Espace rural et  
environnement**



**Habitat**



**Hygiène-  
Alimentation-Services**



**Vente-Distribution-  
Logistique**

**Tout projet doit formalisé au plan pédagogique, quel que soit le champ professionnel.**

La formalisation peut se faire sur la base du document académique proposé ou sur la base d'un document confectionné par l'enseignant.

Le potentiel pédagogique de chaque projet devra être clairement exprimé.

# Formalisation pédagogique - Document

## Quoi ?

Résumé du projet  
Objectif général du projet  
Activités de référence

## Qui ?

Quels enseignants, quelles disciplines ?

## Quand ?

Quelle période

## Où ?

Interne et/ou externe au lycée

## Avec quoi ?

Matériaux et moyens nécessaires

## Quel potentiel pédagogique du projet ?

Quelles activités de formation ou d'apprentissage (document ressource Eduscol) ?  
Quelles connaissances associées ?  
Quelles compétences travaillées et quelles composantes, quels domaines ciblés (programme cycles 3 et 4) ?

## Quel(s) parcours associé(s) ?

PEAC ? Avenir ?  
Citoyen ? Santé ?  
Quelles compétences des programmes développées ?

## Quel(s) EPI possible(s) ?

Quelles compétences des programmes développées ?

## AP ?

Quelles compétences du référentiel de formation ? (domaines) retravaillées ?

## Quel déroulement du projet ?

Quelles étapes ?  
A quelle période ?  
Quelles ressources (numériques, papier...) ?  
Quels documents de synthèse des apports technologiques ?



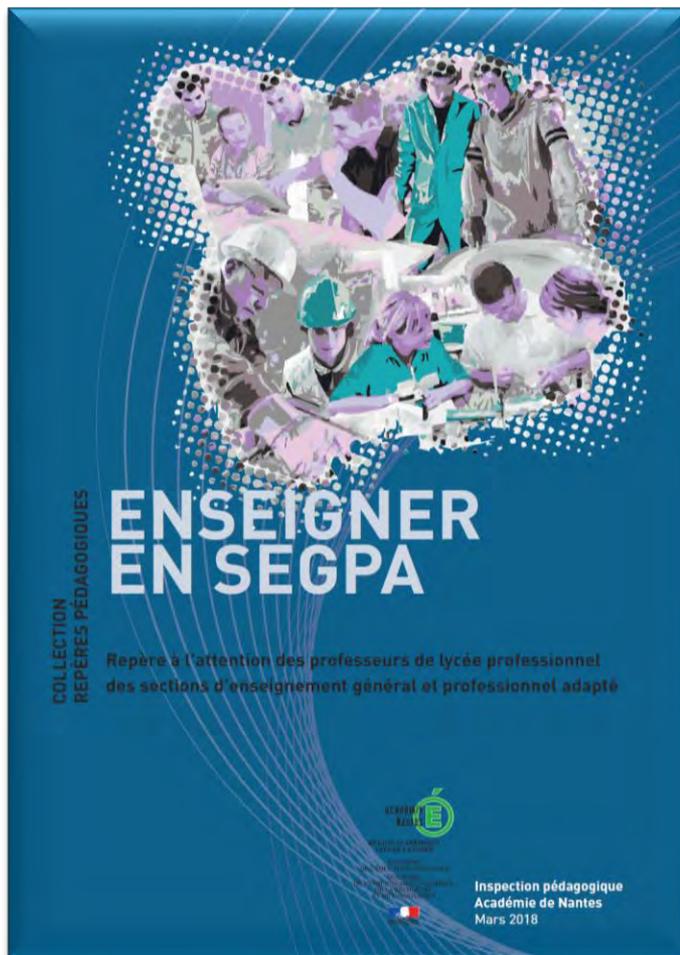
**Document académique de formalisation pédagogique des projets**



# Présentation du repère pédagogique académique

"Enseigner en SEGPA"

# Présentation du repère pédagogique



## ENSEIGNER EN SEGPA

### SOMMAIRE

1. L'élève de SEGPA, un collégien	7
2. Les intervenants et l'organisation d'une SEGPA	9
3. Les champs professionnels en SEGPA	11
4. Le socle commun de connaissances, de compétences et de culture	12
5. L'acquisition, l'évaluation et le suivi des compétences du socle commun de connaissances, de compétences et de culture	15
6. L'accompagnement personnalisé, les enseignements pratiques interdisciplinaires	20
7. Les parcours éducatifs	23
8. Le projet de l'élève	31
9. Le projet pédagogique	32
10. La construction d'un projet technique	33
11. L'enseignement de la technologie de collège	38
12. La pédagogie différenciée	38
13. Les activités élèves, leur formalisation et leur évaluation	41
14. L'organisation, le suivi et l'exploitation des stages en entreprise	46
15. Le certificat de formation générale (CFG)	48
16. La place du numérique éducatif	49
17. L'intégration des SEGPA dans un réseau	51
18. Les outils pédagogiques du professeur de SEGPA	52
19. Les ressources	53
Lexique - Abréviations	54

**Document destiné aux professeurs (contractuels et titulaires),  
directeur adjoint de SEGPA qui sera adressé aux  
établissements fin mars 2018**

# Présentation du repère pédagogique

Ce **repère pédagogique** est un **guide structuré** pour répondre aux questions que se pose tout enseignant qui exerce en SEGPA :

- **Comment contribuer à la construction du projet individuel de formation du jeune ?**
- **Comment le faire évoluer ?**
- **Comment organiser les apprentissages ?**
- **Quels projets techniques mettre en œuvre ?**
- **Que faut-il enseigner ?**
- **Comment évaluer les compétences travaillées ?**
- **Que doit-on évaluer ?**
- **Quelles démarches, quelles méthodes, quels outils est-il nécessaire d'employer ?**

Il met à disposition des enseignants des **démarches** et des **outils méthodologiques**.

# Présentation du repère pédagogique

## SOMMAIRE



SOMMAIRE	
1. L'élève de SEGPA, un collégien	7
2. Les intervenants et l'organisation d'une SEGPA	9
3. Les champs professionnels en SEGPA	11
4. Le socle commun de connaissances, de compétences et de culture	12
5. L'acquisition, l'évaluation et le suivi des compétences du socle commun de connaissances, de compétences et de culture	19
6. L'accompagnement personnalisé, les enseignements pratiques interdisciplinaires	23
7. Les parcours éducatifs	25
8. Le projet de l'élève	31
9. Le projet pédagogique	32
10. La construction d'un projet technique	33
11. L'enseignement de la technologie de collège	38
12. Le pédagogie différenciée	38
13. Les articles élèves, leur formalisation et leur évaluation	41
14. C'organiser, le socle et l'application des stages en entreprise	44
15. Le contrat de formation global des EFPE	46
16. Le plan de formation individualisé	47
17. L'intégration des SEGPA dans un réseau	51
18. Les outils pédagogiques des professeurs de SEGPA	52
19. Les ressources	53
Lexique - Abréviations	54

**1. L'élève de SEGPA, un collégien**

**2. Les intervenants et l'organisation d'une SEGPA**

**3. Les champs professionnels en SEGPA**

**4. Le socle commun de connaissances, de compétences et de culture**

**5. L'acquisition, l'évaluation et le suivi des compétences du socle commun de connaissances, de compétences et de culture**

**6. L'accompagnement personnalisé, les enseignements pratiques interdisciplinaires**

**7. Les parcours éducatifs : Parcours citoyen, Parcours avenir, Parcours d'éducation artistique et culturelle, Parcours éducatif de santé**

**8. Le projet de l'élève**

**9. Le projet pédagogique**

# Présentation du repère pédagogique

## SOMMAIRE

**10. La construction d'un projet technique**

**11. L'enseignement de la technologie de collège**

**12. La pédagogie différenciée**

**13. Les activités élèves, leur formalisation et leur évaluation**

**14. L'organisation, le suivi et l'exploitation des stages en entreprise**

**15. Le certificat de formation générale (CFG)**

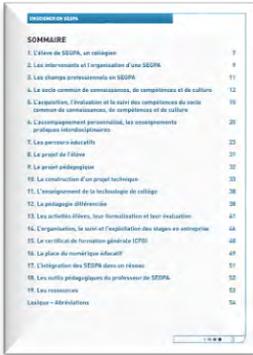
**16. La place du numérique éducatif**

**17. L'intégration des SEGPA dans un réseau**

**18. Les outils pédagogiques du professeur de SEGPA**

**19. Les ressources**

**Lexique – Abréviations**



Sommaire	
1. L'état de l'Éducation nationale	7
2. Les missions et compétences d'une SEGPA	9
3. Les champs professionnels de la SEGPA	11
4. Le service conseil de compétences, de compétences et de culture	12
5. Les équipes, l'évaluation et la mise en compétence de votre réseau de compétences, de compétences et de culture	19
6. L'accompagnement personnalisé, les accompagnements personnalisés	23
7. Les parcours individuels	25
8. Le projet de l'élève	27
9. Le projet pédagogique	30
10. La construction d'un projet technique	30
11. L'enseignement de la technologie de collège	38
12. La pédagogie différenciée	38
13. Les activités élèves, leur formalisation et leur évaluation	47
14. L'organisation, le suivi et l'exploitation des stages en entreprise	48
15. Le certificat de formation générale (CFG)	48
16. La place du numérique éducatif	47
17. L'intégration des SEGPA dans un réseau	51
18. Les outils pédagogiques du professeur de SEGPA	52
19. Les ressources	53
Lexique – Abréviations	54



## Travaux de groupes :

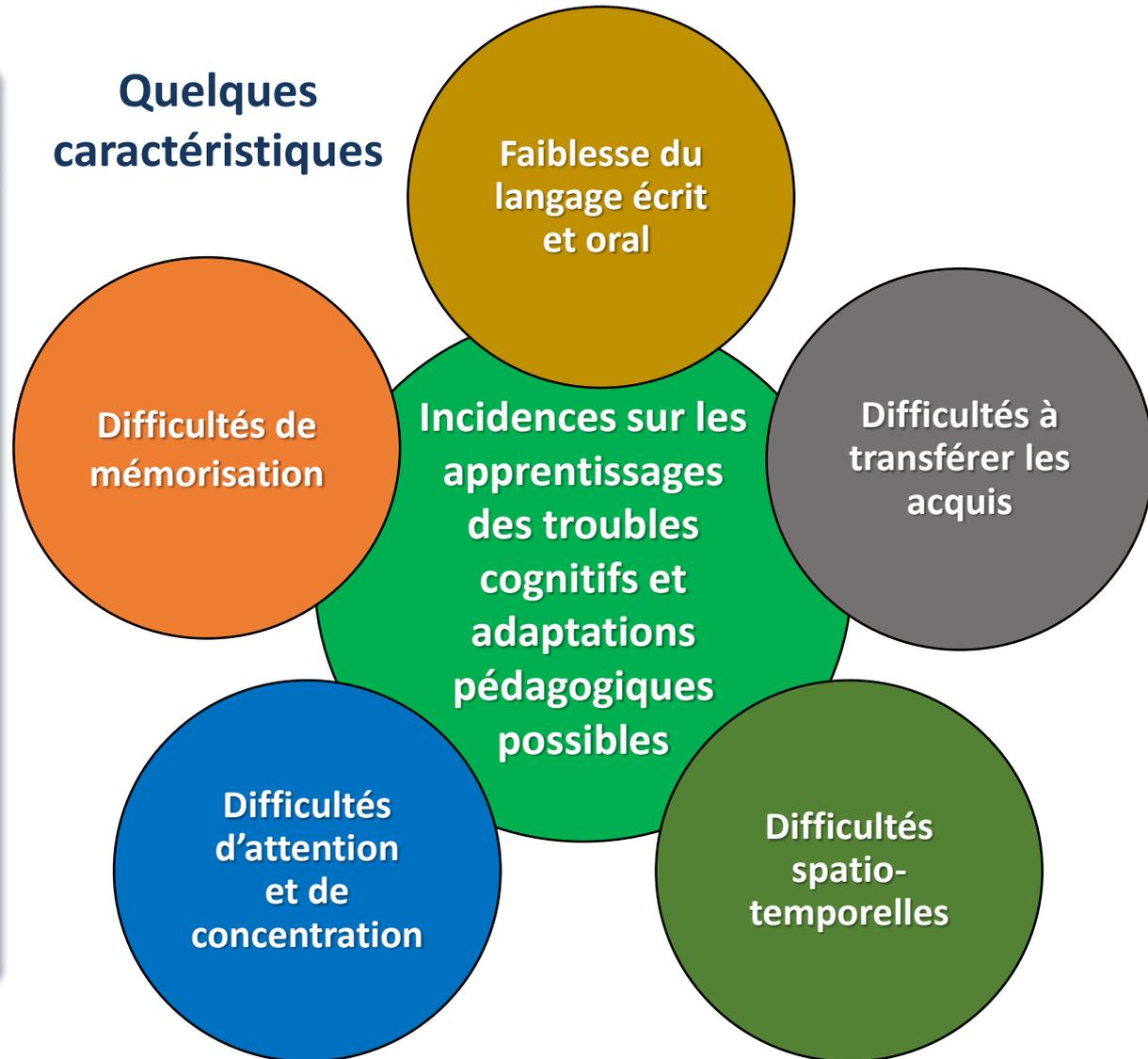
- ① Inter champs professionnels - Adaptation pédagogique pour les élèves à besoins spécifiques
- ② Par champ professionnel - Formalisation de projets

# Travaux de groupes :

## ① Inter champs professionnels - Adaptations pédagogiques pour les élèves à besoins spécifiques

La mise en œuvre d'**adaptations pédagogiques** est nécessaire pour **répondre aux besoins des élèves présentant des troubles spécifiques des apprentissages** pour les amener ainsi à **réaliser des progrès, à acquérir les connaissances et compétences** nécessaires pour un **parcours scolaire réussi**.

Souvent **simples à mettre en œuvre**, ces adaptations constituent une **première réponse appropriée** aux besoins des élèves quelle que soit la spécificité des troubles.



## Travaux de groupes :

### ① Inter champs professionnels - Adaptations pédagogiques pour les élèves à besoins spécifiques

Par groupe de 8 à 10 professeurs inter champs professionnels :

- Proposer des adaptations pédagogiques relatives aux caractéristiques susmentionnées pour les situations décrites ci-après.
- Nommer un secrétaire pour la prise de notes et la synthèse.
- Nommer un animateur.
- Nommer un rapporteur pour la synthèse en plénière.

## Travaux de groupes :

### ① Inter champs professionnels - Adaptations pédagogiques pour les élèves à besoins spécifiques

#### ↓ Faiblesse du langage écrit et oral

Charline n'ose pas prendre la parole en classe car elle a peur de se tromper. Elle a du mal à déchiffrer les consignes. Souvent, elle n'a pas compris la question.

#### ↓ Difficultés de mémorisation

Alexandre ne parvient pas à refaire une recette simple pourtant déjà réalisée plusieurs fois ou réutiliser un mode opératoire déjà exploité. Il ne sait pas quoi, ni comment apprendre avant une évaluation.

#### ↓ Difficultés d'attention et de concentration

Sophie n'écoute pas le cours mais est attentive à tout ce que ses camarades font. Elle met plus de temps que les autres à faire son travail, elle est très fatigable.

#### ↓ Difficultés à transférer des acquis

Nathan sait réaliser les pesées et les mesures à partir des fiches techniques lorsqu'il est en cours en atelier, par contre il ne parvient pas à réussir les exercices qui mobilisent ces mêmes notions en cours de mathématiques.

#### Difficultés spatio-temporelles

Max ne se repère pas bien dans le temps, il ne se souvient jamais quand il doit retirer sa préparation du four, il gère mal son espace de travail et est perdu dans l'atelier.

# Travaux de groupes :

## ① Inter champs professionnels - Adaptations pédagogiques pour les élèves à besoins spécifiques

### ↓ Faiblesse du langage écrit et oral

Charline n'ose pas prendre la parole en classe car elle a peur de se tromper. Elle a du mal à déchiffrer les consignes. Souvent, elle n'a pas compris la question.

- Donner des consignes claires avec un vocabulaire connu et concret.
- Employer des phrases simples, courtes et concrètes à l'écrit.
- Ne donner qu'une seule consigne à la fois.
- Oraliser chaque consigne écrite et la faire verbaliser par l'élève.
- Utiliser des supports visuels : schémas, photos, pictogrammes ...
- Privilégier une police Comic sans MS ou Arial, une interligne 1,5, une taille de police 12 ou 14 et éviter le recto verso.
- Utiliser des questions à cocher, des éléments à relier
- Formuler les questions des évaluations par un verbe d'action. Harmoniser les attentes, à propos des verbes utilisés, avec l'ensemble des collègues en début d'année.
- Travailler avec les élèves sur la signification des verbes.
- Penser à donner une fiche de synthèse (éléments essentiels à apprendre).
- ...

*Quelques propositions*

# Travaux de groupes :

## ① Inter champs professionnels - Adaptations pédagogiques pour les élèves à besoins spécifiques

### ↓ Difficultés de mémorisation

Alexandre ne parvient pas à refaire une recette simple pourtant déjà réalisée plusieurs fois ou réutiliser un mode opératoire déjà exploité. Il ne sait pas quoi, ni comment apprendre avant une évaluation.

- Proposer des aides à la mémorisation : emploi de surligneurs, affichages didactiques, photocopies agrandies (A4 en A3)...
- Limiter les éléments à retenir à l'essentiel (notions clés).
- Travailler sur les différentes mémoires : visuelle, auditive, kinesthésique.
- Préparer les devoirs en classe (recherche des questions de l'évaluation avec les élèves).
- Faire un rappel du cours précédent en début de séance et une synthèse en fin de séance.
- Utiliser les cartes mentales (par exemple pour introduire le cours, pour effectuer la synthèse...), des schémas, images, moyens mnémotechniques.
- Inviter l'élève à décrire les éléments essentiels qui viennent de se dérouler : capacité à synthétiser.
- Mettre en place des rituels.
- ...

**Quelques propositions**

# Travaux de groupes :

## ① Inter champs professionnels - Adaptations pédagogiques pour les élèves à besoins spécifiques

### ↓ Difficultés d'attention et de concentration

Sophie n'écoute pas le cours mais est attentive à tout ce que ses camarades font. Elle met plus de temps que les autres à faire son travail, elle est très fatigable.

- Diminuer la tâche à exécuter : longueur du texte à lire, à écrire, adaptation des exercices (accepter de différencier le nombre d'exercices).
- Bien préciser la consigne (si possible courte) et la tâche à réaliser : utiliser des fiches de postes de travail avec une présentation uniforme. Demander à l'élève de reformuler la consigne pour s'assurer de la compréhension.
- Alternier les activités dans une séance : phases orale et écrite, travail individuel, travail en groupe, changement de poste au cours d'un TP...
- Limiter ou adapter le nombre de questions (aller à l'essentiel).
- Mettre en place un tutorat entre élèves.
- Mettre en place des exercices pour recentrer l'élève (exercices de Braingym par exemple).
- Limiter le nombre d'objets sur la table en cours théorique.
- ...

**Quelques propositions**

# Travaux de groupes :

## ① Inter champs professionnels - Adaptations pédagogiques pour les élèves à besoins spécifiques

### ↓ Difficultés à transférer des acquis

Nathan sait réaliser les pesées et les mesures à partir des fiches techniques lorsqu'il est en cours en atelier, par contre il ne parvient pas à réussir les exercices qui mobilisent ces mêmes notions en cours de mathématiques.

- Travailler une notion d'enseignement général dans une situation professionnelle (ex : professeur de maths qui vient en atelier pour aborder des notions mathématiques : pesées, volumes...).
- Mettre les élèves en activité dans des situations pédagogiques différentes.
- Varier les supports.
- Schématiser, modéliser.
- ...

**Quelques propositions**

# Travaux de groupes :

## ① Inter champs professionnels - Adaptations pédagogiques pour les élèves à besoins spécifiques

### ↓ Difficultés à transférer des acquis

Max ne se repère pas bien dans le temps, il ne se souvient jamais quand il doit retirer sa préparation du four, il gère mal son espace de travail et est perdu dans l'atelier.

- Construire une frise chronologique avec les temps forts de l'année, les projets, les stages... et l'afficher dans la salle de classe.
- Proposer un emploi du temps en couleur.
- Employer des repères en couleurs (pictogrammes, gommettes, symboles...).
- Travailler sur l'utilisation de l'agenda.
- Travailler sur le déroulement de la journée.
- Expliquer des différentes phases de la séance.
- Travailler sur l'ordre des tâches à effectuer.
- Repérer sur un planning les tâches à réaliser.
- Indiquer le temps, la durée de chaque activité, de chaque étape...
- Utiliser un minuteur, une horloge digitale si besoin.
- ...

**Quelques propositions**

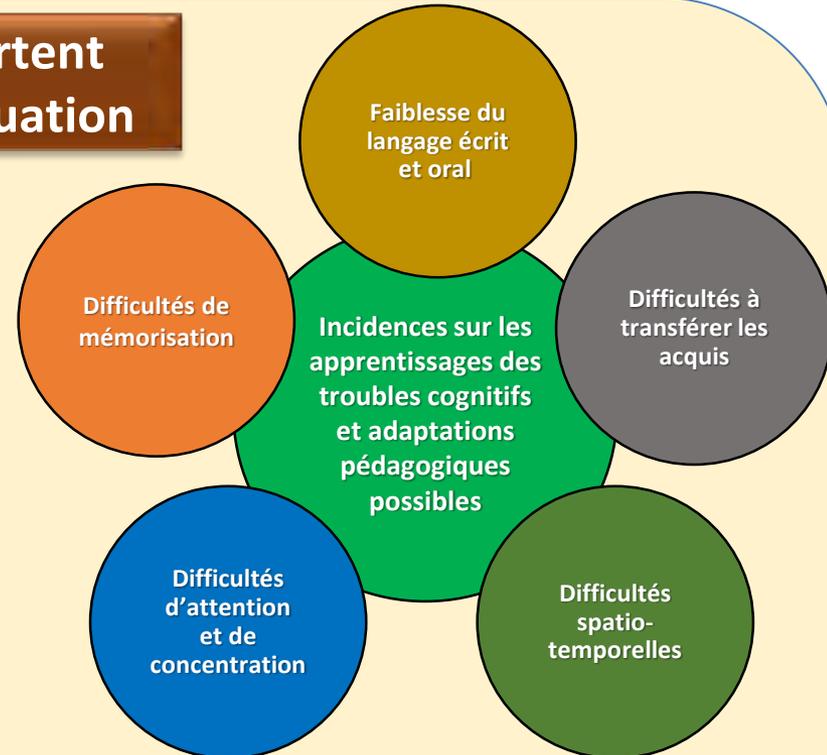


# Travaux de groupes :

## ① Inter champs professionnels - Adaptations pédagogiques pour les élèves à besoins spécifiques

**Les adaptations pédagogiques portent également sur les modalités d'évaluation**

- Recourir autant que possible à l'évaluation orale.
- Lire les consignes pour ne pas pénaliser les élèves.
- Privilégier des techniques qui minimisent l'écrit : exercices à trous, à barrer, à cocher, à relier, QCM, schématisation...
- Laisser les élèves utiliser ses fiches outils pour être rassuré.
- Accorder un « tiers-temps » supplémentaire ou réduire le nombre de questions.
- Evaluer la matière et non l'orthographe, éviter de sanctionner l'orthographe.
- Formuler des appréciations positives : encourager, éviter les remarques désobligeantes, être bienveillant tout en étant exigeant...
- ...



# Travaux de groupes :

## ② Par champ professionnel - Formalisation de projets

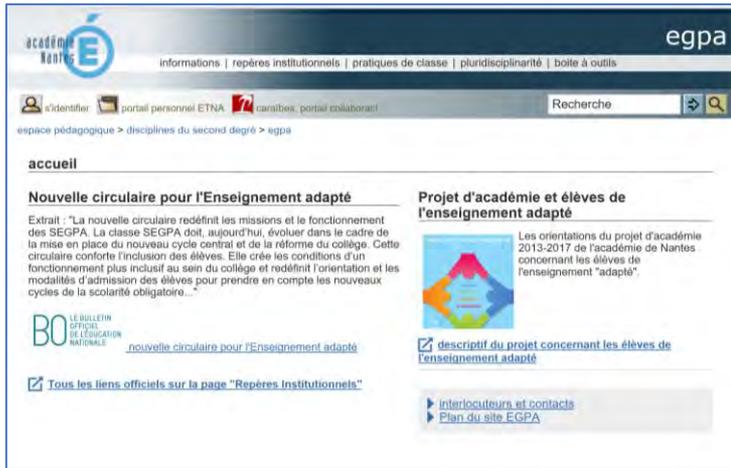
Par groupe de 6 à 8 professeurs du même champ professionnel :

A partir des documents apportés par chacun :

- Présenter les projets apportés puis en choisir un.
- Le retravailler si besoin à l'aide du document académique et en prenant en compte les éléments clés cités au préalable.
- Finaliser un exemple de fiche activité élève.
- Proposer un dispositif d'évaluation des compétences travaillées des différentes disciplines au cours du projet dans l'objectif de valider les 8 composantes des 5 domaines du socle commun.
- Nommer un secrétaire pour la prise de notes et la synthèse.
- Nommer un animateur.
- Nommer un rapporteur pour la synthèse en plénière.

*\* Les professeurs du champ VDL peuvent s'intégrer à un groupe de professeurs HAS.*

# Quelques ressources



L'espace EGPA du site académique  
*Toutes les contributions sont les bienvenues.*



L'Institut national supérieur de formation et de recherche pour l'éducation des jeunes handicapés et les enseignements adaptés (INS HEA)



Le site Eduscol



Repère pédagogique "Enseigner en SEGPA"



Repère pédagogique Enseignants contractuels

# Journées de formation enseignement professionnel adapté

Merci pour votre écoute