



HdA + e-lyco

HdA et e-lyco

# La rubrique HdA



La rubrique HdA ne se situe plus dans « espace réservé » mais apparaît directement dans l'arborescence en première page.

# Archivage des documents

Collège La Ville Aux Roses - Chât

- Etablissement**
- Actualités**
- Classes**
- Emplois du temps**
- Histoire des Arts**
  - Histoire des Arts 2012-2013
    - ▶ 6ème
    - ▶ 5ème
    - ▶ 4ème
    - ▶ 3ème
    - ▶ Documents professeurs
  - Archives HDA 2011-2012
    - ▶ 6ème
    - ▶ 5ème
    - ▶ 4ème
  - Archives HDA 2010-2011
    - ▶ 6ème
    - ▶ 5ème

3ème

4ème

5ème

Les documents de cours de ton année de 3ème ainsi que celles de 4ème et de 5ème sont conservés dans les archives.

Tu pourras les copier et les classer.

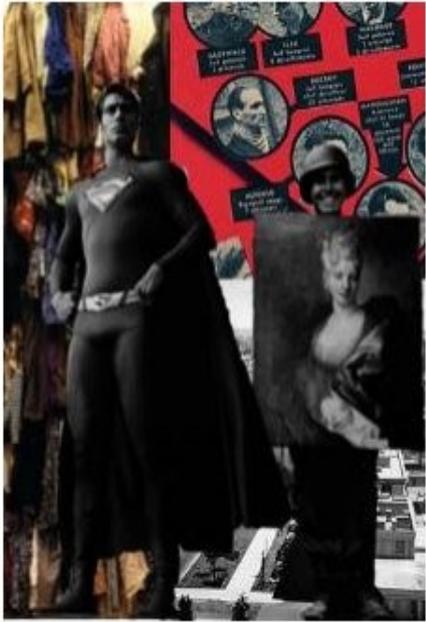
# La page d'accueil de 3ème

Collège La Ville Aux Roses - Chât

Histoire des Arts > Histoire des Arts 2012-2013 > 3ème > Accueil

[Accueil](#) | [Blog](#) | [Dossier](#) | [Agenda](#) | [Forum](#)

## 3ème : Bienvenue



Cette année l'histoire des arts traitera les thématiques suivantes:

**"Arts, Etats et pouvoir"**

et

**"Arts, ruptures et continuités"**

Nous travaillerons sur la période qui va **du XXème siècle à nos jours**.

Plusieurs questions seront abordées dont celle-ci :

**Quelles incidences les événements historiques ont-ils sur la création ?**

écoute: Olivier Messiaen, cinquième mouvement du *quatuor pour la fin du temps* intitulé *louange à l'éternité de Jésus*

Détails: Boltanski, Harahap, affiche rouge, Perret

**Etablissement**

**Actualités**

**Classes**

**Emplois du temps**

**Histoire des Arts**

Histoire des Arts 2012-2013

- ▶ 6ème
- ▶ 5ème
- ▶ 4ème
- ▶ **3ème**
- ▶ Documents professeurs

Archives HDA 2011-2012

- ▶ 6ème
- ▶ 5ème
- ▶ 4ème

Archives HDA 2010-2011

- ▶ 6ème
- ▶ 5ème

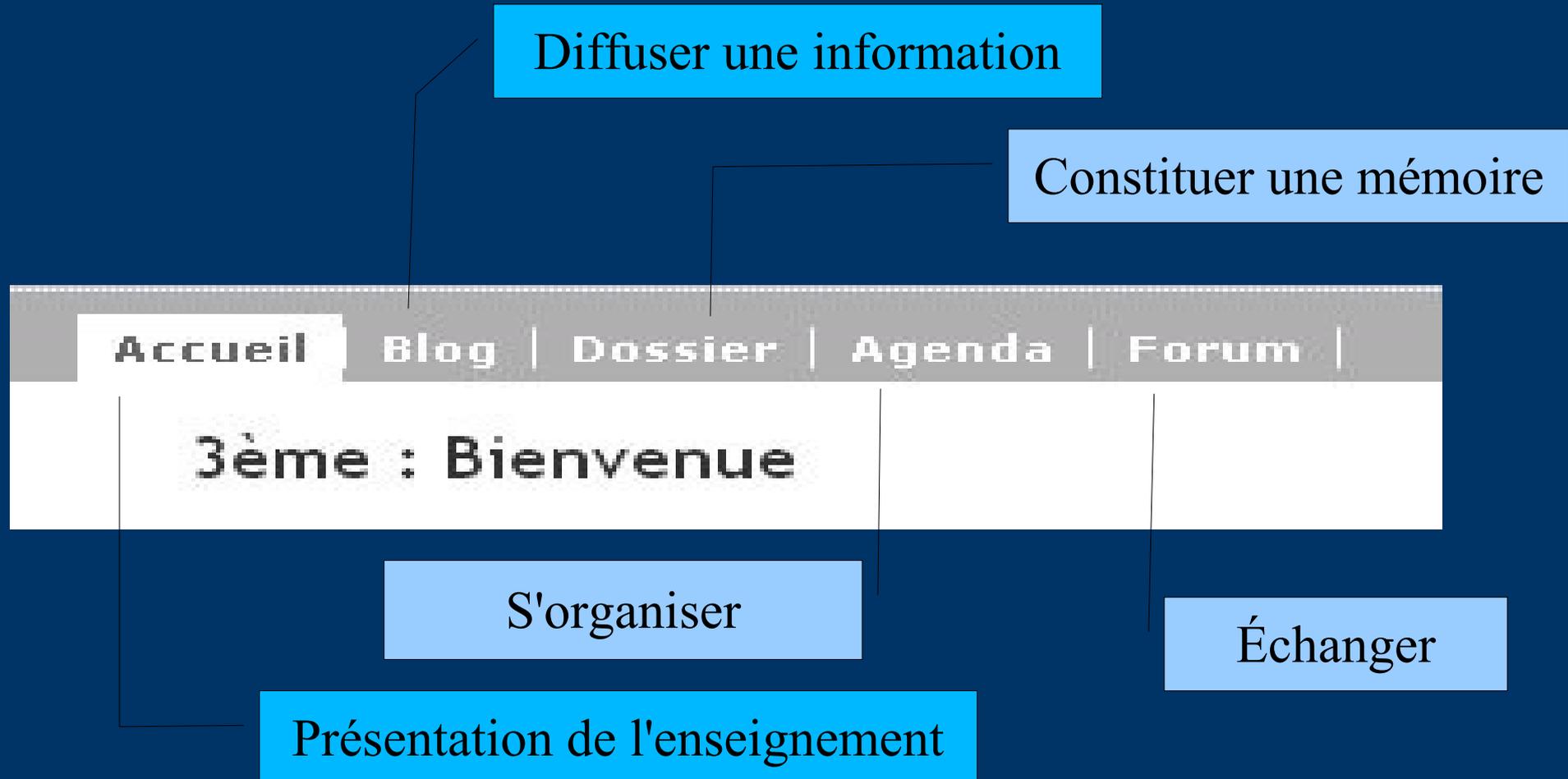
**Espace pédagogique**

**Orientation**

**Réservation de ressources**

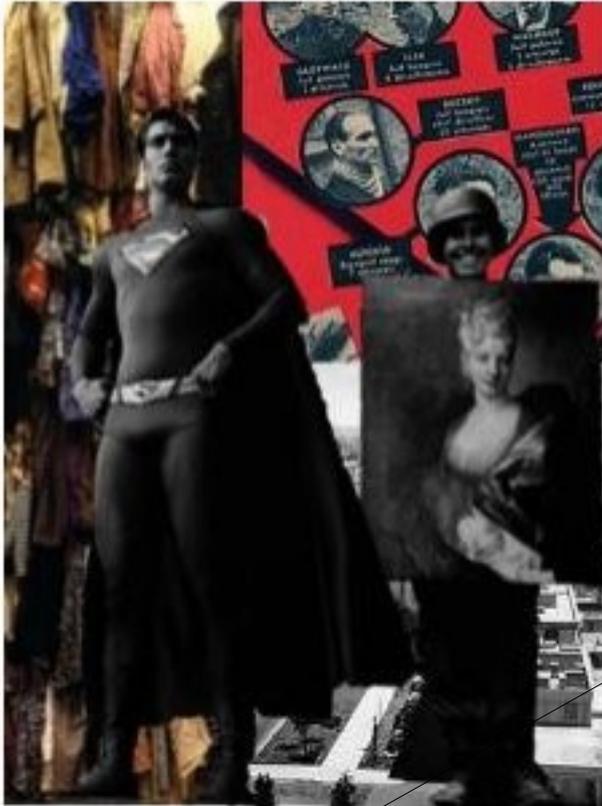
**Comptes e-lyco**

# A chaque onglet sa fonction



# Page d'accueil

Les thématiques



Cette année l'histoire des arts traitera les thématiques suivantes:

"Arts, Etats et pouvoir"

et

"Arts, ruptures et continuités"

La période

Nous travaillerons sur la période qui va **du XXème siècle à nos jours.**

Plusieurs questions seront abordées dont celle-ci :

**Quelles incidences les évènements historiques ont-ils sur la création ?**

*écoute: Olivier Messiaen, cinquième mouvement du quatuor pour la fin du temps intitulé louange à l'éternité de Jésus*

La question transversale à l'ensemble des disciplines impliquées

# Le blog



Les professeurs mettent en ligne sur le blog HDA **un article** sur une œuvre, **une séquence** étudiée en classe, **diverses ressources multimédia** afin de prolonger les séances de cours.

# Les formulaires

Les formulaires peuvent avoir des objectifs différents (sondages, préparation à l'oral HdA, évaluation,...)

- Le premier mis en place permettait la confrontation de deux œuvres d'un même domaine artistique. Le prochain portera sur des domaines artistiques différents.

**1 - D'une oeuvre à l'autre, quel(s) point(s) commun(s) relèves-tu? (\*)**

*Limité à 500 caractères.*

**1 - D'une oeuvre à l'autre, quel(s) point(s) commun(s) relèves-tu? (\*)**

Limité à 500 caractères.

**2 - Tu connais les intentions de PICASSO mais quelles sont celles de Adel ABDESSEMED ? Que veut-il nous faire comprendre? (\*)**

Limité à 500 caractères.

**3 - Quels mots pourraient associer les deux oeuvres? (\*)**

- fiction
- cruauté
- satire
- dénonciation
- fatalité
- réalité
- générosité
- désastre

\* : champs obligatoires

Adel ABDESSEMED, *Qui a peur du grand méchant loup?*, 2012, 363 cm x 779 cm, panneau d'animaux naturalisés



Pablo PICASSO, *Guernica*, 1937, huile sur toile, 349.3 cm x 776.6 cm



# L'onglet dossier

Chaque élève peut télécharger le fichier puis l'ajoute à son porte document HDA ou classeur. Il se constitue un catalogue d'œuvres

Accueil **Dossier** Blog | Agenda |

Vous êtes connecté à : Documents professeurs

Espace disponible sur la rubrique : 100 Mo  
Espace utilisé sur la rubrique : 158 Ko  
Espace utilisé par ce dossier partagé : 558 Ko

 > 3ème

 Créer un dossier  Ajouter un fichier

<input type="checkbox"/>	Nom	Auteur	Date de création	Taille	Ac
<input type="checkbox"/>	 oral DNB		Le 07/02/2012		
<input type="checkbox"/>	 Fiche projet en construction 3èr		Le 15/09/2012	29 Ko	
<input type="checkbox"/>	 squelette disciplinaire pour proj		Le 21/12/2011	16 Ko	

# L'onglet forum

Chaque élève peut librement participer au forum dans lequel il partage une découverte **artistique** (image, impressions,....)

La prochaine porte sur Guernica de PICASSO que certains élèves de 3ème viennent de découvrir lors de leur séjour à Madrid.

Détail d'une production d'élèves

