

Domaine 1 : Maîtrise des Langages

Axe 1 : Etre à distance (illustration en BF)

<i>Etape 1 :</i>	<i>Etape 2</i>	<i>Etape 3</i>	<i>Etape 4</i>
Compréhension de la notion de distance sans gant	Connaissance de la relation entre distance et segment	Etre capable de créer un enchaînement sur deux distances différentes	Variation des distances en fonction du statut d'opposition

Domaine 2 : Méthodologie

Axe 1 : Savoir filmer et accepter de se faire filmer, analyse des erreurs, écart des attendus

<i>Etape 1 : Non atteinte</i>	<i>Etape 2 : partiellement atteinte</i>	<i>Etape 3 : atteinte</i>	<i>Etape 4 : dépassée</i>
S'amuse avec la vidéo	Filme mais les images mais ne sait pas comment exploiter	Capable d'analyser ses erreurs, exploite la vidéo, cadrage maîtrisé	Capable de conseiller un camarade / analyse vidéo. Décide de quoi et quand filmer.

Axe 2 : observer pour apprendre

<i>Etape 1 : Non atteinte</i>	<i>Etape 2 : partiellement atteinte</i>	<i>Etape 3 : atteinte</i>	<i>Etape 4 : dépassée</i>
Observation de critères simples donnés sur l'appropriation des règles au moyen de tablettes	Observation et prise de statistiques sur réalisations individuelles et collectives	Création de cartes mentales	Observation et cartes mentales autour des systèmes de jeu défensifs et offensifs

Axe 3 : connaître les paramètres de pratique (illustration STEP)

<i>Etape 1 :</i>	<i>Etape 2</i>	<i>Etape 3</i>	<i>Etape 4</i>
Découvrir les paramètres de pratique	Identifier les effets des paramètres sur son corps	Combiner les paramètres en vue d'identifier les effets sur son corps	Mettre en relation les paramètres avec son projet

Axe 4 : utiliser les TICE en vue de progresser

<i>Etape 1 :</i>	<i>Etape 2</i>	<i>Etape 3</i>	<i>Etape 4</i>
S'approprier les logiciels et les outils	Choisir avec pertinence un critère d'observation	Savoir exploiter les données pour modifier les comportements	Savoir exploiter les données pour modifier les comportements et proposer des exercices de travail

Domaine 3 : Citoyenneté

Axe 1 : arbitrer

<i>Etape 1 :</i>	<i>Etape 2</i>	<i>Etape 3</i>	<i>Etape 4</i>
savoir arbitrer 1 critère et se placer correctement	Prise en main du sifflet par paire / 2 paires par match / chaque paire a un type de faute à arbitrer	Arbitrage par paires par match / chaque paire a plusieurs critères à observer / arbitrage ca les gestes	prise en charge du match

Domaine 4 : Santé

Axe 1 : Etre capable de s'échauffer de façon autonome et adaptée à l'APSA

Etape 1 :	Etape 2	Etape 3	Etape 4
Peu concerné	Semi autonome, Incomplet	Autonomie, satisfaisant, manque un peu de spécificité / APSA	Autonomie, très satisfaisant et spécifique / APSA, + capable de diriger un petit groupe

Axe 2 : S'échauffer en autonomie

Etape 1 :	Etape 2	Etape 3	Etape 4
Echauffement en autonomie pour une augmentation cardio	Echauffement en autonomie pour une augmentation cardio et une sollicitation articulaire	Echauffement en autonomie pour une augmentation cardio, une sollicitation articulaire + partie spécifique	Echauffement collectif et spécifique par postes

Axe 3 : Produire un effort continu et soutenu (illustration en STEP)

Etape 1 :	Etape 2	Etape 3	
Reproduire un enchaînement de 2 blocs (pas simples face au step) sans s'arrêter (marcher sur place en cas d'oubli).	Produire un enchaînement de 3 blocs avec choix de la difficulté sur des pas évolutifs + changement d'orientation par rapport au step.	Créer un enchaînement de 4 blocs en fonction d'un mobile. Modulation des paramètres en fonction des ressentis et de la fréquence cardiaque	

Axe 4 : Connaître les étapes d'échauffement

Etape 1 :	Etape 2	Etape 3	Etape 4
Identifier les différentes étapes d'un échauffement dirigé	Connaître les effets de l'échauffement sur son corps	Réaliser un échauffement autonome et adapté à ses possibilités	Etre capable de concevoir et diriger en fonction de l'activité un échauffement pour soi et autrui

Domaine 5 : Culture

Axe 1 : Accéder à une culture sociale

<i>Etape 1 :</i>	<i>Etape 2</i>	<i>Etape 3</i>	<i>Etape 4</i>
Vivre une expérience commune	Construire une culture commune	Faire partager une culture commune	Adopter une esprit critique