

Des paysages urbains

Le thème "Des paysages urbains" à travers :		
<p>le programme d'histoire-géographie et le socle commun de connaissances et de compétences : correspondances (document diffusé par l'inspection pédagogique en juin 2007)</p>	<p>les éléments du socle exigibles en fin de sixième (Grille de référence de la "culture humaniste" ; site Eduscol)</p>	<p>les programmes de rentrée 2009 de la classe de sixième (Bulletin officiel spécial n° 6 du 28 août 2008)</p>
<p>Des paysages urbains : un littoral touristique méditerranéen un littoral industrialisé une métropole d'Europe une métropole d'Amérique du Nord une métropole d'un pays pauvre</p> <p>Nouveau commentaire Les types de paysages proposés par le programme sont étudiés à partir d'une ou de plusieurs images. Pour chaque cas, on choisit un lieu précis, systématiquement localisé et mis en relation avec les repères géographiques étudiés dans la première partie du programme. Tous les cas doivent être présentés ; cependant, afin de mettre en évidence les relations entre les sociétés et leurs territoires en prenant en compte les questions d'environnement et de développement durable, une étude de cas peut être plus particulièrement développée dans chacun des trois grands types de paysages proposés.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Faire des croquis, schémas et organigrammes. • Apprendre à décoder une image (paysage, tableau). • Identifier la nature et les types de documents ; apprendre à prélever et à croiser les informations, à confronter les documents. • Localiser et décrire les grandes composantes des paysages urbains, ruraux et de faible occupation humaine du programme. • Identifier et expliquer le rôle des sociétés et des acteurs dans ces différents aménagements. • Identifier et expliquer les enjeux (du développement durable) et les actions conduites à l'occasion de l'étude des différents types de paysages. <p>Indications pour l'évaluation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traduire la lecture et l'interprétation d'un document (carte, texte, image, graphe) en répondant à des questions, en élaborant de courts textes. • Repérer ou/et nommer les éléments étudiés sur des cartes, sur des images de paysage. • Réinvestir dans ces différents exercices vocabulaire et notions. • À partir des informations prélevées dans les documents, rédiger de courts textes. 	<p>Habiter la ville (environ 15 % du temps consacré à la géographie)</p> <p>Connaissances Plus de la moitié de l'humanité vit en ville. Les paysages urbains et la vie en ville dépendent de multiples facteurs au nombre desquels la culture et l'histoire, le cadre naturel, les activités, la situation démographique et le niveau de développement.</p> <p>Démarches Deux études de cas reposent de manière privilégiée sur l'étude de paysages : deux villes, choisies dans deux aires culturelles différentes. Ces études de cas permettent de dégager des caractéristiques communes et des éléments de différenciation.</p> <p>Capacités Situer les espaces étudiés sur différents planisphères thématiques. Décrire les paysages étudiés et expliquer les transformations des espaces concernés. Réaliser un croquis simple d'un paysage.</p> <p>Habiter les littoraux (environ 15 % du temps consacré à la géographie)</p> <p>Connaissances Le type d'activité dominant, les choix et les capacités d'aménagement, les conditions naturelles, sont autant d'éléments à prendre en compte pour caractériser et différencier les littoraux où se concentre une part accrue de la population mondiale.</p> <p>Démarches Deux études de cas reposent de manière privilégiée sur l'étude de paysages : deux littoraux, un littoral industrialio-portuaire, un littoral touristique.</p> <p>Capacités Situer les espaces étudiés sur différents planisphères thématiques. Décrire les paysages étudiés et expliquer les transformations des espaces concernés. Réaliser un croquis simple d'un paysage.</p>