

**CANDIDATS HANDICAPES MOTEURS PRATIQUANT EN FAUTEUIL**

- F2 :

Bonne motricité des membres supérieurs mais peu d'équilibre du tronc, ou motricité incomplète des membres supérieurs mais bon équilibre du tronc.

*Exemples* : paraplégiques et poliomyélitiques sans abdominaux (lésions vertébrales de D4 à D10), IMC avec bons membres supérieurs mais problèmes d'équilibre du tronc, candidat avec corset.

- F3 :

Bonne motricité des membres supérieurs, bon équilibre du tronc en fauteuil.

*Exemples* : paraplégiques et poliomyélitiques avec de bons abdominaux (lésion vertébrale D11 et moins), IMC avec de bons abdominaux et membres supérieurs, amputés des membres inférieurs pratiquant en fauteuil roulant.

COMPETENCES ATTENDUES		PRINCIPE D'ELABORATION DE L'EPREUVE			
<p><b>Niveau 1</b> Réaliser le slalom sans toucher les balises, sans hésitation, en recherche de vitesse en marche avant et sans rupture de rythme en marche arrière. Rester concentré durant tout le parcours</p> <p><b>Niveau 2</b> Réaliser un parcours fluide en recherche du chemin le plus court et en recherche de vitesse en marche avant et arrière. Optimiser le rapport vitesse/précision</p>		<p>L'épreuve de slalom doit se dérouler sur un terrain plat et goudronné. Des plots de même taille et de même couleur baliseront les portes aucune direction ne sera tracée au sol La largeur des portes ne doit pas dépasser de plus de 5 cm la largeur des roues du fauteuil. Le candidat doit être équipé de protection pour ses mains S'il n'est pas équipé 1pt sera ôté à la note finale Avant le début de l'épreuve le candidat communiquera au jury sa zone de performance.</p>			
Points	ELEMENTS A EVALUER	NIVEAU 1 NON ATTEINT	DEGRE D'ACQUISITION DU NIVEAU 1	DEGRE D'ACQUISITION DU NIVEAU 2	
12/20	<b>Performance chronométrée</b>	<b>DE 02 à 06</b>	<b>DE 06 à 09</b>	<b>DE 09 à 12</b>	
		CF Tableau de performance	CF Tableau de performance	CF Tableau de performance	
06/20	<b>EFFICACITE</b>  <b>Optimisation du rapport vitesse/précision</b>	<b>0.25pt par critère</b>	<b>0.5 pt par critère</b>	<b>De 1pt par critère</b>	
		<b>Précision</b>	-Touche au moins 2 plots	-1 seul plot touché	- 0 plot touché
		<b>trajectoire</b>	-Angles très marqués en marche avant et arrière	-Reste éloigné des plots de rotation. - Proche de la ligne droite en marche avant ; Angles marqués en marche Arr	-Rase les plots sans les toucher -Proche de la ligne droite en marche avant et arrière
		<b>Anticipation</b>	-Des arrêts ou erreur de parcours -Est à la hauteur du plot ou le dépasse pour virer en marche arrière	-Regard placé en avant vers le bout de la trajectoire - Peu d'anticipation en marche arrière ( la rotation de la tête est tardive)	-Bonne anticipation du passage des portes en marche avant et marche et marche arrière
		<b>Rythme et enchaînement</b>	-Des arrêts aux changements de direction -Des arrêts en marche arrière.	-Différence de rythme entre marche avant et marche AR mais le rythme est constant dans chaque marche -Arrêt légèrement marqué au changement de direction	-Trajectoire fluide -Rythme soutenu, aisance en marche arrière -Poussée énergique sur main courante
		<b>Action sur roues</b>	-Blocage de roue intérieure – pivote autour de roue intérieure	-Freinage marqué sur roue intérieure sans blocage	-Freinage léger sur roue intérieure en passage de porte avant.
		<b>Concentration</b>	-Aucune ou faible concentration Bavardages. -Se perd, pas de repère	-Concentration correcte mais quelques commentaires dans l'épreuve - Des hésitations	-Très grande concentration pendant toute l'épreuve. Le parcours est parfaitement connu - Aisance
02/20	<b>Conformité au projet annoncé</b>	<b>0 point Non-conformité</b>	<b>1 point conformité + ou – acceptable</b>	<b>2 points conformité quasi totale</b>	

# SLALOM Propulsion manuelle F2 - F3

<i>NOM :</i>	<i>Prénom :</i>	<i>Note finale</i>	
<i>examen :</i>	<i>année 200</i>	<i>N1/12 :</i>	<i>N2/2 :</i>
		<i>N3/6 :</i>	
<b>PENALITES – pas de gant =1pt de pénalité sur note finale</b> <b>- 1 point de pénalité par erreur de parcours sur note finale</b>			

CONSIGNES AU CANDIDAT	CONSIGNES AU JURY
<b>AVANT L'EPREUVE</b> 1° : Remplir la case de renseignements individuels 2° : Inscrire dans la ligne 1 de tableau 1 sa zone de performance projetée	1° : inscrire sur tableau 1 les de plots touchés et les erreurs et arrêts 2° : remplir tableau 2 en entourant les critères observés par rubrique Pour la performance et zone de performance se rapporter au tableau

**TABLEAU 1**

PROJET DE ZONE :				REALISATION ZONE :			
	Marche avant	tour	Marche arrière	tour	Marche avant	tour	Marche avant
Plots touchés							
Erreurs parcours							
Arrêts							

**TABLEAU 2**

				<i>REALISATION</i>	<i>NOTE</i>
<i>performance</i>	<i>Temps total de l'épreuve</i>				<i>N 1/12</i>
<i>ECART AU PROJET</i>	0pt		1 pt	2 pts	<i>N2/2</i>
	2 zones ou plus d'écart au projet		1 zone d'écart au projet	Zone idem projet	
<i>E F F I C A C I T E</i>	0.25 par tâche		0.50 par tâche	1 point par tâche	<i>N 3 / 6</i>
	Précision	-Touche au moins 2 plots	-1 seul plot touché	0 plot touché	
	trajectoire	-Angles très marqués en marche avant et arrière	-Reste éloigné des plots de rotation. Proche de la ligne droite en marche avant ; Angles marqués en marche AR	-Rase les plots sans toucher -Proche de la ligne droite en marche avant et arrière	
	Anticipation	-Des arrêts -Est à la hauteur du plot ou le dépasse pour virer en marche arrière	-Regard placé en avant vers le bout de la trajectoire - Peu d'anticipation en marche arrière ( la rotation de la tête est tardive)	-Bonne anticipation du passage des portes en marche avant et marche et marche arrière	
	Rythme et enchaînement	-Des arrêts aux changements de direction -Des arrêts en marche arrière.	≠ de rythme entre marche avant et marche AR mais rythme constant dans chaque marche -Arrêt légèrement marqué au changement de direction	-Trajectoire fluide -Rythme soutenu, aisance en marche arrière -Poussée énergique sur main courante	
	Action sur roues	-Blocage de roue intérieure -Pivote autour de roue intérieure	-Freinage marqué sur roue intérieure sans blocage	-Freinage léger sur roue intérieure en passage de porte avant.	
Concentration	-Faible concentration -Bavardages. -Se perd, pas de repère	-Concentration correcte mais quelques commentaires dans l'épreuve. - Des hésitations	-Très grande concentration durant l'épreuve. Aisance -Le parcours très bien su -		

**PERFORMANCE**

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
<b>F-F3</b>	+ 1'40''	1'40''	1'30''	1'25''	1'20''	1'15''	1'10''	1'05''	1'	55''	50''	- 50''
<b>G-F3</b>	1'30''	1'25''	1'15''	1'10''	1'07''	1'03''	1'	57''	53''	50''	45''	- 45''
<b>F-F2</b>	1'55''	1'50''	1'40''	1'35''	1'30''	1'25''	1'20''	1'15''	1'10''	1'05''	1'	- 1'
<b>G-F2</b>	1'50''	1'40''	1'35''	1'30''	1'25''	1'20''	1'15''	1'10''	1'05''	1'	55''	- 55''
<b>ZONE</b>	<b>Zone 1</b>		<b>Zone 2</b>		<b>Zone 3</b>		<b>Zone 4</b>		<b>Zone 5</b>		<b>Zone 6</b>	