

Exemple de consignes pour un exposé

Consignes pour le travail sur l'héritage d'Al-Andalus dans l'Espagne actuelle (Traduction)			
Comment préparer l'exposé ?	Comment le présenter ?	Comment s'entraîner ?	Critères d'évaluation
• Choisir un thème, une problématique Proposition : l'héritage d'Al-Andalus dans un ou plusieurs des domaines suivants : monuments, toponymie, agriculture, culture (le jeu d'échecs, les chiffres...) • Construire un plan pour le travail (rappeler brièvement ce que fut Al-Andalus) • Rechercher des informations - dans votre bibliothèque - au CDI - sur internet • Classer les informations (vous ne pourrez pas les utiliser toutes) • Prendre des notes (noter ce qui vous est utile directement en espagnol) • Préparer un questionnaire (entre 5 et 10 questions pour que vos camarades prennent des notes pendant l'exposé et puissent ensuite poser des questions)	• Indiquer les sources d'information • Réaliser des transparents ou utiliser un vidéoprojecteur (demander l'aide du professeur si nécessaire) • Décider qui va présenter les différentes parties de l'exposé • Penser à une introduction, une conclusion, et à des transitions entre les différentes parties	• Noter les idées essentielles sur un papier sans tout rédiger, afin de pouvoir les exposer à vos camarades sans lire. • S'entraîner mutuellement à deux • S'entraîner à présenter votre travail sans lire avec l'aide d'Esperanza, l'assistante d'espagnol (trois à quatre minutes par élève) • Contacter le professeur si vous avez des doutes ou des questions	Présentation orale • Aptitude à présenter le travail de manière organisée et claire • Correction linguistique et grammaticale (+ prononciation et accentuation) • Aptitude à expliquer l'importance de l'héritage d'Al-Andalus • Capacité à s'exprimer de façon vivante (présenter le travail sans lire, en parlant directement à son public...) • Aptitude à répondre aux questions des camarades