



Revue n°13 juin 2017  
*Regards externes*  
*sur la refondation de l'École*

---

## Décloisonner les savoirs

**Anne LEBALLEUR,**

Professeure agrégée d'EPS, St Gilles Croix de Vie, (85)

*Les enjeux de formation du socle commun de connaissances de compétences et de culture<sup>1</sup>, contribuent au décloisonnement des savoirs, ce qui favorise la cohérence dans le parcours scolaire des élèves.*

*Le sujet de cet article est de donner la parole à ces «nouveaux élèves» formés avec la Réforme du collège<sup>2</sup> dès leur entrée en 6<sup>ème</sup> ainsi qu'à leurs parents afin de mesurer leur compréhension vis-à-vis de ces nouveaux enjeux de formation. L'intérêt de cette enquête est aussi de révéler si l'enseignement en Education Physique et Sportive (EPS) réussit à mettre en lumière ces connaissances «soclées», afin que chaque élève les identifie et se les approprie pour les réinvestir, les enrichir, les transformer dans la durée.*

---

<sup>1</sup>Décret n° 2015-372 du 31 mars 2015 ( J.O du 2-04-2015 BOEN n°17 du 23-04-2015)

<sup>2</sup> Bulletin officiel spécial n°11 du 26 novembre 2015



## Le formulaire

En EPS, l'entrée par le socle commun explicite des contenus qui sont jusqu'à la rentrée 2016/2017 sous-tendus de façon plus implicite dans les leçons à travers les Compétences Méthodologiques et Sociales (CMS). Un formulaire anonyme à destination de tous les élèves et de tous les représentants légaux d'une classe de 6<sup>ème</sup> est diffusé via la messagerie de l'espace numérique de travail (ENT) au cours du second trimestre. Ce questionnaire a pour objectif de montrer dans quelle mesure les connaissances du socle visées durant les leçons d'EPS sont identifiées, ou non, par les élèves et par leurs parents.

---

### Présentation et résultats

---

Les connaissances du socle sont des connaissances incontournables dans le sens où elles sont transversales et transférables « Le Socle Commun, justement parce - qu'il définit une culture scolaire commune n'est pas conçu à partir des disciplines scolaires »<sup>3</sup>.

La formulation des questions est la suivante pour les élèves :

« Considères-tu que tu apprends en EPS des « choses » qui sont très importantes pour la suite de ta scolarité et même pour ta vie future ? oui – non »

« Si tu as répondu « oui » à la précédente question, donne ces connaissances qui te paraissent essentielles »

Pour les représentants légaux, la formulation est la suivante :

« Selon vous, les connaissances abordées en EPS vous paraissent-elles incontournables, c'est-à-dire transférables aux autres disciplines et tout au long de la vie future de votre enfant ? oui – non »

« Si vous avez répondu oui à la précédente question, veuillez expliciter ces connaissances qui vous paraissent essentielles et qui sont abordées en EPS. »

Sur les 26 élèves de la classe, 16 d'entre eux et 6 adultes répondent à ce formulaire. Un seul élève estime que les connaissances abordées en EPS ne sont pas importantes. Tous les parents les jugent fondamentales. Ces réponses sont issues d'un échantillon restreint. Elles ne permettent pas en cela d'établir une opinion générale, mais elles sont toutefois révélatrices des paroles d'élèves et de parents.

---

<sup>3</sup> Présentation du Nouveau Socle Commun Eduscol, Michel Lussault, Président du Conseil Supérieur des Programmes, le 25 août 2016

## Le traitement des réponses

Les réponses des élèves et des parents aux questionnaires sont triées et classées à l'aide d'un tableau construit autour des cinq domaines du Socle Commun. Le choix de classer une connaissance dans un domaine particulier interroge très souvent<sup>4</sup>. Pour exemples, la « discipline » et « le travail en équipe » ont leur place dans le Domaine 3 (citoyenneté) et dans le Domaine 2 (méthodologie). De la même façon, la confiance en soi est un aspect du bien-être et de la motricité (Domaine 4) mais également la condition pour s'exprimer avec aisance (Domaine 1), pour mieux apprendre (Domaine 2) et pour trouver plus facilement sa place dans la société (Domaine 3). La démarche consiste alors à interroger les représentations des élèves : un exemple, « travailler en équipe », pour des élèves, c'est bien avant tout se respecter mutuellement et respecter des règles (Domaine 3).

Tableau 1 : classement des réponses par domaine du socle commun

Socle Commun	Réponses des élèves	Réponses des parents
Domaine 1 	La compréhension L'imagination	
Domaine 2 	La concentration Intelligence Etre <b>inspiré</b> de plusieurs sports (aussi D5)	Concentration Rigueur Persévérance (aussi D4) Ténacité (idem) Dépassement de soi (idem)
Domaine 3 	Le respect (2 fois) Le travail en équipe L'écoute envers les autres (aussi D2) Pratiquer un sport d'équipe (2 fois) La confiance avec l'assureur Etre attentif aux autres Ne pas faire de bêtises et de blagues Pratiquer en équipe La confiance (aussi D2) La sécurité (2 fois)	Discipline (2 fois) Travail en équipe (2 fois) Esprit d'équipe (2 fois) Solidarité
Domaine 4 	<b>Pouvoir</b> nager sans se noyer Pouvoir escalader des montagnes en toute sécurité J'ai assuré <b>Il faut</b> faire du sport pour la santé ça nous sert à <b>formuler</b> notre corps	Surpasser sa peur du vide Développer sa confiance en soi et sa confiance envers les autres (2 fois) Bienfait d'une <b>pratique adaptée</b> Estime de soi renforcée par rapport à des situations qui paraissent difficiles
Domaine 5 	Pour pouvoir accéder aux sports que l'on veut On apprend de nouveaux sports qu'on ne connaît pas Le lancer, la course Relever des défis comme grimper les yeux bandés Faire un métier dans le sport	

<sup>4</sup> LEBALLEUR (A.) « Citoyenneté, demandez le programme », e-novEPS n°11, juin 2016

Les réponses des parents :

1. Les réponses occultent l'aspect culturel (Domaine 5), voire sportif des Activités Physiques Sportives et Artistiques (APSA), ce qui est plutôt nouveau dans la représentation que les parents ont de l'EPS.
2. La notion de « performance brute » n'est jamais citée, mais l'idée du « dépassement de soi » peut sous-tendre la notion de « performance relative ». Elle est ainsi comprise dans le sens de se réaliser, d'aboutir, de concrétiser, de réussir en fonction de ses ressources.
3. La reconnaissance des valeurs héritées du mouvement associatif persiste : « esprit d'équipe, loyauté, respect des règles, confiance, ténacité, persévérance, dépassement de soi ».
4. Les réponses ne mentionnent pas de façon explicite le domaine de l'expression (Domaine 1).

Par la suite ce questionnaire donne lieu à des échanges informels et directs avec quelques parents qui expriment des avis « nouveaux » sur l'EPS. Aucun ne mentionne si son enfant est sportif ou non, tous évoquent le nécessaire lien entre l'EPS, le bien-être, l'épanouissement moteur, l'affectif, la confiance en soi.

Les réponses des élèves :

1. Les élèves formulent deux réponses inédites : « la compréhension et « l'intelligence ». L'énoncé de ces deux capacités fait entendre une évolution des représentations. Est-il possible de discerner la perception d'un système d'enseignement qui se décroïssonne ?
2. Les domaines 3, 4 et 5 sont largement représentés, ils sont le noyau dur de la discipline<sup>5</sup>, ce qui a été largement explicité tout au long de l'histoire de l'enseignement de l'EPS, les valeurs culturelles, sociales, citoyennes et de santé.  
Le domaine 4 qui n'apparaît pas pour le cycle 3 dans le cursus de formation élaboré en EPS dans l'établissement (tableau 1) est bien mentionné par les élèves. Cela corrobore l'idée de la perméabilité entre les domaines et d'un parcours des élèves qui se nourrit des expériences vécues et des connaissances acquises au sein, mais aussi en dehors, de l'école (notion de Parcours).
3. Le Domaine 2 n'est pas clairement évoqué (voir « les écarts, un exemple en gymnastique »).
4. La transcription des réponses met en évidence des mots clés :
  - « pouvoir » : l'ouverture de possibles, l'évocation de l'avenir, l'accès à l'autonomie
  - « il faut », ici en matière de santé et de bien-être, c'est la reconnaissance d'une valeur ajoutée inhérente à l'activité, d'un incontournable
  - « la formulation du corps » : le « mettre en forme » et peut s'entendre au sens figuré comme au sens propre

---

<sup>5</sup> BO n°29 du 18 juillet 1996, BO n°5 du 30 janvier 1997 et BO hors série n°1 du 13 février 1997, BO n°10 du 15 octobre 1998

- « être inspiré » : l'évocation que l'élève puise dans les apprentissages de quoi se construire au-delà de la leçon d'EPS.



## Un outil d'évaluation pour l'enseignant

Ces retours de questionnaires montrent des écarts entre ce qu'attend l'enseignant et ce qu'identifient les élèves, ils offrent également des réponses inattendues et variées qui révèlent des évolutions de l'enseignement. Ils fournissent à l'enseignant un outil pour s'auto-évaluer.

### Le lien avec les séquences d'apprentissage programmées en EPS

Les réponses ne sont pas hors sol, elles sont fondées sur les séquences d'enseignement programmées pour la classe. En 6<sup>ème</sup>, l'équipe d'EPS privilégie les trois premiers domaines du socle (en lien avec le projet d'établissement) mais les réponses des élèves alimentent l'ensemble des cinq domaines. Au jour du questionnaire, la programmation annuelle est en cours (activité non pratiquée à ce jour\*).

Tableau 2 : programmation annuelle d'activités et croisements avec le socle commun pour le cycle 3

Croisement du champ d'apprentissage et du Socle commun	<b>D1</b> Les langages pour penser et communiquer	<b>D2</b> Les méthodes et outils pour apprendre	<b>D3</b> La formation de la personne et du citoyen	<b>D4</b> Les systèmes naturels et techniques	<b>D5</b> Les représentations du monde et de l'activité humaine
<b>Champ 1</b> Produire une performance optimale		demi-fond	biathlon*		natation de vitesse*(nageurs)
<b>Champ 2</b> Adapter ses déplacements		CO savoir nager* (non nageurs)	escalade		
<b>Champ 3</b> S'exprimer devant les autres	danse	gymnastique			
<b>Champ 4</b> Conduire et maîtriser un affrontement individuel ou collectif	tennis de table*		ultimate rugby*		

---

## Les écarts : un exemple en gymnastique (croisement CA3 et D2)

---

Le ressenti après une séquence de gymnastique illustre le décalage entre les attendus de l'enseignant et ce qu'en retiennent les élèves. L'entrée dans l'activité se fait par le Domaine 2 : « se donner des outils pour apprendre ». Pour travailler cette compétence, chaque groupe possède une tablette numérique.

Dans un premier temps, la tablette, objet attractif et motivant pour les élèves génère un peu de « désordre ». Son usage demande de construire des connaissances et des attitudes qui optimisent l'organisation du groupe par rapport à l'outil : dans l'espace, dans la gestion du temps, dans la rotation au niveau des rôles, dans les échanges, etc. Lorsque les élèves réussissent à s'organiser, il leur devient alors possible de se centrer sur les processus d'apprentissages. Au fil des leçons, les élèves plus habitués à observer, analyser, échanger, s'exercer, deviennent plus attentifs, plus concentrés, plus impliqués et plus autonomes. La complexité des situations d'apprentissage génère une évolution chez les élèves : ils identifient, analysent, comparent, construisent, s'entraident, conseillent. Ils développent des méthodes pour apprendre, pour se construire de nouvelles connaissances auxquelles leurs réponses très générales « concentration » et « intelligence » ne font pas forcément référence. A posteriori, l'enseignant mesure qu'au cours de cette séquence ses interventions pour mettre en évidence les procédés que construisent les élèves sont probablement insuffisamment explicites.



## Un outil de régulation

Des procédés simples permettent à l'enseignant de mieux expliciter ce que l'élève apprend et « pour quoi » il apprend : solliciter ses élèves à l'oral, pointer les attitudes nouvelles et les savoirs nouveaux, établir des liens entre les leçons, entre les différentes séquences et bien évidemment faire référence aux autres disciplines d'enseignement.

---

## Parler de transdisciplinarité : un exemple en danse (croisement CA3 et D1)

---

La focale est mise sur le domaine 1 au cours de la séquence danse : enrichir le langage corporel et expressif ainsi que le langage oral et écrit. Les élèves échangent entre eux pour construire une chorégraphie collective, ils expriment leurs idées, écoutent des avis différents, formulent et argumentent des jugements. Ils lisent des consignes, interprètent des contraintes, recherchent du vocabulaire à l'aide de différents supports (dictionnaires, tablettes...), choisissent et écrivent des verbes d'action. Ils apprécient dans quelle mesure un autre groupe a respecté et interprété une consigne. Ils formalisent leur avis, expriment leur émotion par le corps et par la parole.

Au cours de la séquence, l'enseignant explicite régulièrement les liens avec les autres enseignements. L'élève qui ouvre le dictionnaire en EPS pour y rechercher du vocabulaire, celui qui lit une consigne écrite sur une fiche :

« Choisir, Trouver...Construire...Inventer...Imaginer », chacun utilise et renforce les connaissances construites par ailleurs à travers toutes les disciplines d'enseignement. De la même façon, l'élève qui interprète sa chorégraphie et accepte le regard de ses camarades,

renforce sa confiance et travaille sur le langage du corps bien au-delà de l'interprétation d'une chorégraphie. Cette expérience le construit pour les situations futures. Il est primordial d'établir avec lui cette cohérence afin d'assurer le réinvestissement.

---

## Rénover outils et pratiques

---

### *L'évaluation*

Les étapes de progrès explicitent le croisement entre les compétences du socle commun et les compétences motrices des champs d'apprentissage des activités. Construits par les élèves, comme le propose J.P Averty dans cette même revue<sup>6</sup>, ces outils apportent encore plus de pertinence. Ils explicitent clairement ce qu'il y a à apprendre et permettent à l'élève de savoir à tout moment où il se situe dans une culture scolaire commune, car le socle est bien rédigé du point de vue de l'élève. Ils sont également lisibles par les parents. (tableau n°3)

### *Le cahier de textes numérique*

Le temps qui précède et celui qui suit la leçon renforcent la lisibilité des attendus. A portée des élèves et des parents, le cahier de textes numérique est un moyen de mettre en lumière les connaissances du socle abordées au cours de la leçon. Il convient aussi d'envisager que celui-ci ne soit pas seulement accessible après la leçon mais qu'il le soit également en amont.

### *Le conseil de classe et le bulletin*

Organiser les conseils de classe autour des compétences et du socle commun et non plus sur des contenus disciplinaires et des résultats offre aux élèves et aux parents une lecture plus cohérente des nouvelles pratiques au collège. La forme du bulletin se conçoit selon les mêmes principes.<sup>7</sup>

### *Communiquer avec les parents*

Toute rencontre et tout échange avec les parents permettent de « laisser voir et comprendre » ce qui s'apprend en EPS : organiser à l'occasion de la journée des Portes Ouvertes une leçon d'EPS, présenter sur le site de l'établissement l'organisation de l'EPS...

---

<sup>6</sup> AVERTY (J-P.) « L'évaluation évaluée », e-novEPS n°13, juin 2017

<sup>7</sup> BRENTEAU (D.) « Pour plus de lisibilité du parcours d'apprentissage », e-novEPS n°13, juin 2017

*Tableau 3: exemple d'échelle descriptive à l'usage des élèves au cours de la séquence de biathlon (auto-évaluation, cycle 3)*

Croisement D 3 et CA 1 : « Bien vivre ensemble, apprendre et réussir en groupe dans une activité de performance, le biathlon »	Assumer différents rôles	S'engager, communiquer avec les autres	Respecter des règles
Je suis distrait et imprécis	Par manque d'attention, je ne peux pas donner à mon partenaire ses résultats (observation, performance)  J'ai besoin de l'aide de mes camarades dans les rôles que j'assume (je ne peux pas être « responsable de plateau »)	Juge : je ne donne pas spontanément le résultat à mon partenaire (il doit me le demander)  Athlète : je ne m'intéresse pas à mes propres résultats (je n'écoute pas le mesureur ou l'observateur)	Juge : Je suis souvent en position dangereuse au milieu du sautoir ou de l'aire de lancer Athlète : je suis distrait et je m'élanche pour sauter ou je lance sans vérifier si l'espace est libre.  Je ne maîtrise pas le règlement du saut et du lancer
Je suis appliqué et réservé	Les résultats que je donne à mes partenaires sont peu fiables car je ne me place pas au bon endroit pour juger ou observer et je manque encore d'attention	Je ne communique pas à voix haute les résultats à mes partenaires  Je n'ose pas demander mes résultats aux juges et aux observateurs	Je maîtrise le règlement des activités mais je n'ose pas intervenir (sécurité, activité) par manque de confiance
Je suis impliqué et précis	Les résultats que je donne sont fiables (observations, performances)  Pour chaque rôle, je sais ce qu'il y a à connaître et à faire	Je communique à voix haute et assurée les différents résultats (observations, performances)  Je donne des conseils quand je le peux et je n'hésite pas à demander de l'aide.	Je n'hésite pas à intervenir pour faire respecter toutes les règles (sécurité et activité)
Je sais faire	Je peux être « responsable de plateau » J'ai une vision d'ensemble sur tout l'atelier et je peux repérer ce qu'il faut faire ou dire pour améliorer le fonctionnement	Je suis impliqué pour que notre groupe progresse et que nous partagions de bons moments ensemble	Quand cela est nécessaire, j'interviens par rapport aux différentes règles (sécurité et activité) de façon juste et adaptée.



## Conclusion

Solliciter l'avis et le ressenti des parents sur l'impact de la Réforme dans le quotidien de leur enfant collégien, c'est « ouvrir sa classe » et s'inscrire dans la « coéducation »<sup>8</sup>. Solliciter de la même façon l'avis des élèves, c'est interroger sur le sens et la portée de son enseignement. Les réponses montrent qu'il existe des écarts entre la lecture et la compréhension que font parents et élèves des mises en œuvres et des intentions éducatives. Elles dévoilent aussi des représentations nouvelles qui encouragent tous les professeurs à expliciter au cours des leçons les différents enjeux de formation et d'apprentissage en lien avec les attendus de fin de cycle.

<sup>8</sup> Réseau canope / climat scolaire, <https://www.reseau-canope.fr/climatscolaire/accueil.html>

<sup>9</sup> LEBRUN (B.) « Les parents et l'école, les parents à l'école », e-novEPS n°13, juin 2017.