



ACADÉMIE DE NANTES

Liberté

Égalité

Fraternité

Séminaire de formateurs EPS

vendredi 13 novembre 2020

Enseignement hybride et EPS

Sébastien Bourthoumieu, IAN EPS

Fabien Vautour, IA-IPR EPS

Enseignement hybride et l'EPS : Pour valoriser toutes les réussites

**1. Tentative de
définition :**

**2. Principes
sous-jacents :**

**3. Mises en
pratique et
ingénierie :**

Contexte de crise

Contexte sanitaire et sécuritaire national :

Covid avec une demande de traçage
Source de tensions

Education nationale :

Repères : respecter la distanciation et limiter le brassage
+ Continuité pédagogique

Contexte d'établissement :

l'environnement matériel rend difficile l'accueil de tous et la prise en compte de l'ensemble des éléments à respecter (temps des repas, récréation, etc.)

Contexte EPS :

- Adaptation des formes de pratiques
- Valorisation de la valeur Santé
- - Changements des pratiques
- Communication sur ce qui est fait

Travail autour de la définition : ... - définition simple :

« Un enseignement hybride signifie que les parties en classe et en ligne d'un cours sont complémentaires et ont été combinées de manière réfléchie afin de bien répondre aux besoins des élèves et aux objectifs. » (ia-ipr économie & gestion / Rennes)

Différentes modalités d'organisations :

- classe entière, alternance d'activités ouvertes en présentiel et en distanciel
- une classe et de nombreux élèves absents
- 1/2 groupe en classe 1/2 groupe à la maison
- 1/2 groupe en classe 1/2 au CDI
- totalité de la classe en distanciel « 1^{er} confinement »

Trouver des points forts sur l'apprentissage, des éléments de satisfaction partagés :

Trouver des éléments d'interrogations, des difficultés rencontrées :

**Ce qu'il faudrait rechercher comme pédagogie(-s)
- procédures et outils - :**

Principaux sous-jacents pour un enseignement hybride efficace... A découvrir

Objectifs :

Demander à l'élève de produire.

Favoriser de réelles interactions : Elève-prof -classe, prof-élève-élève

Articuler les différents temps d'enseignement ... en présence et à distance

Pour une autonomie relative

FORME :

Clarifier les objectifs,

Structurer les contenus et organiser les différents temps pédagogiques.

Soigner la forme : intitulés, images, etc.

Points de vigilance :

L'Enseignement hybride n'est pas uniquement le numérique éducatif

Cibler les contenus

Ne pas se mettre en danger

RGPD

Harmonisation du canal voire de la forme de communication entre disciplines, en équipes pédagogiques, proposer des tâches réalisable en 1/2 temps.

Les ENT (e-lyco), le CRCN

Pour Rappel !!!

Difficultés de l'enseignement et paradoxes numériques :



Malgré l'intérêt réel pour le numérique, voici les constats observés pendant la première phase de confinement :

- Les outils à disposition servent davantage d'espace de stockage et de dépôt
- peu de communications entre E-é et entre é-é
- Peu de retours d'informations et peu de suivis
- Quid de la RGPD ?
- Documents imprimés parfois nécessaires

=> Proposer des contenus cohérents, progressifs et visuels...



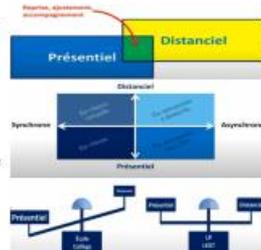
Démarche de l'enseignant



Transmissif |<<< << >> >>>| Incitatif

Hybridation

- Ni superposition ni juxtaposition
- Repenser l'espace temps
- Charge cognitive différentes (collège / lycée)



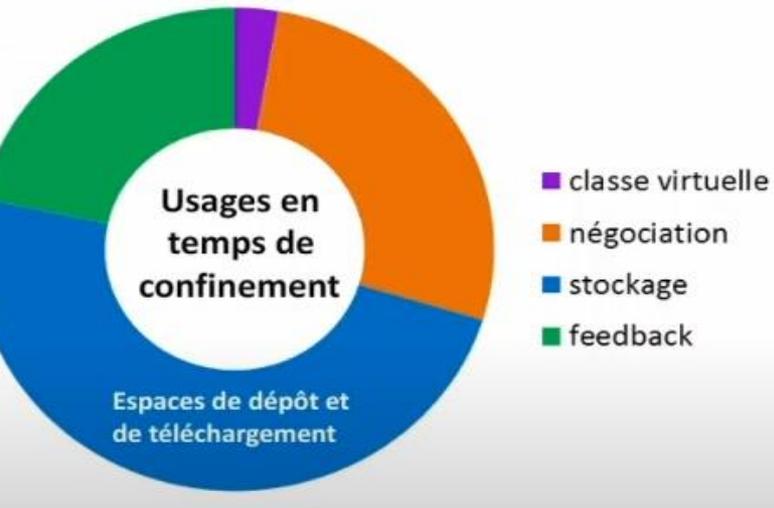
Webinaire hybridation animé par Jonas Erin, Inspecteur général.

Pour Rappel !!

Co-construction de contenus



Difficultés de l'enseignement et paradoxes numériques :

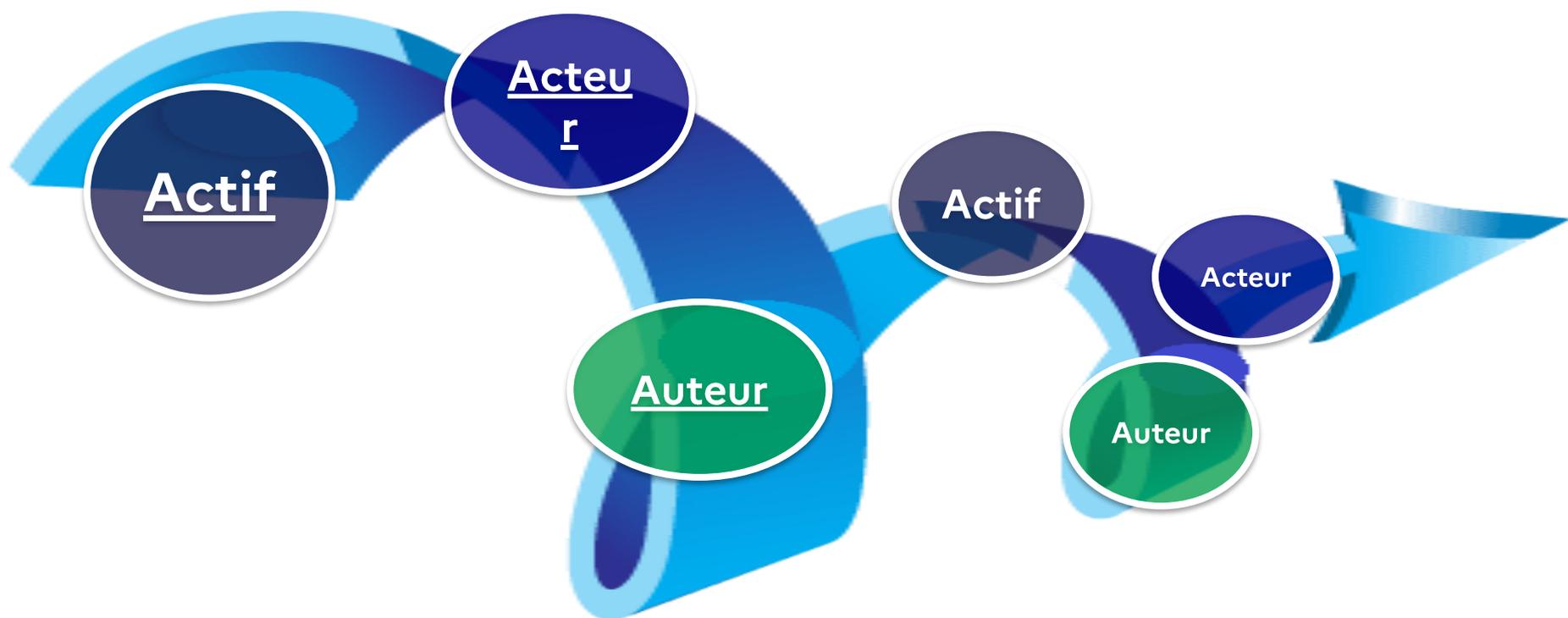


=> Proposer des contenus cohérents, progressifs et visuels...

Malgré l'intérêt réel pour le numérique, voici les constats observés pendant la première phase de confinement :

- Les outils à disposition servent davantage d'espace de stockage et de dépôt
- peu de communications entre E-é et entre é-é
- Peu de retours d'informations et peu de suivis
- Quid de la RGPD ?
- Documents imprimés parfois nécessaires

Démarche de l'enseignant



Transmissif



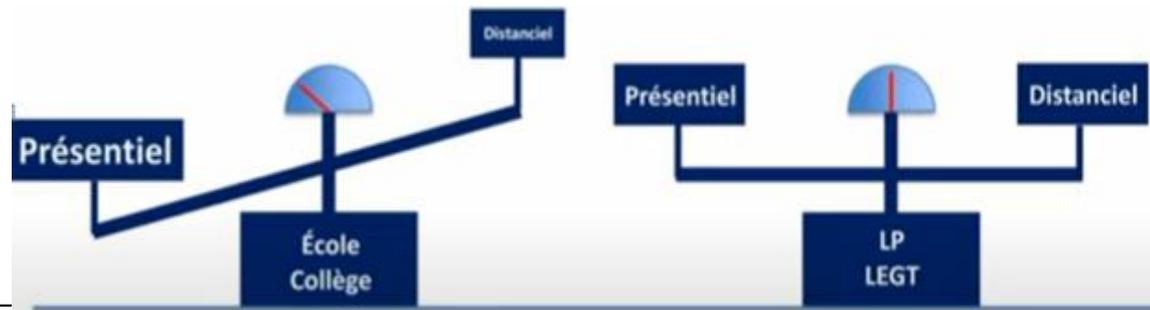
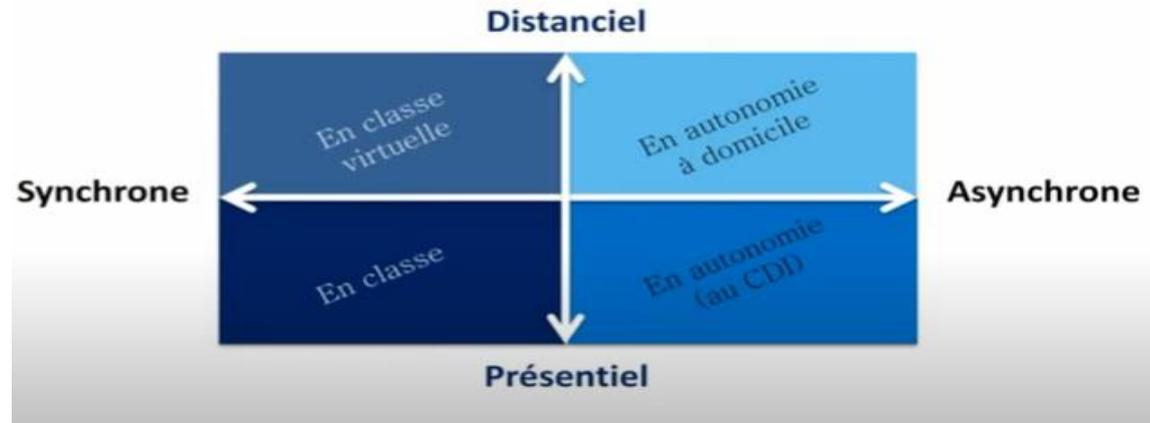
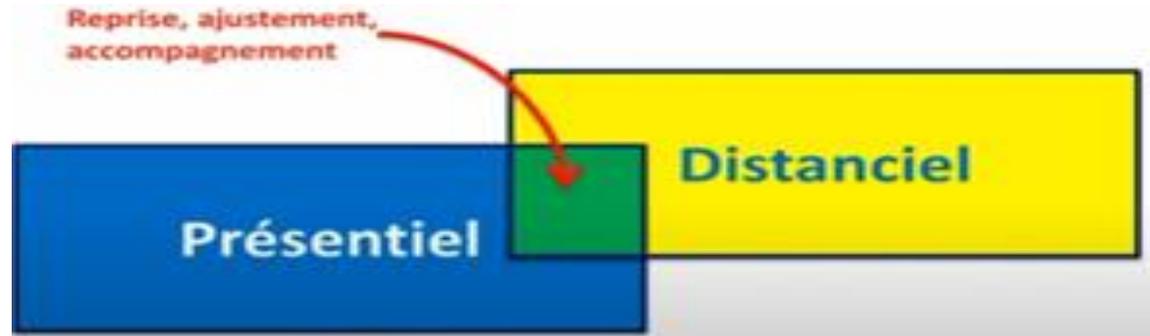
Incitatif

Hybridation

- Ni superposition
ni juxtaposition

- Repenser
l'espace temps

- Charge cognitive
différentes
(collège / lycée)



Pour Rappel !!

la problématisation

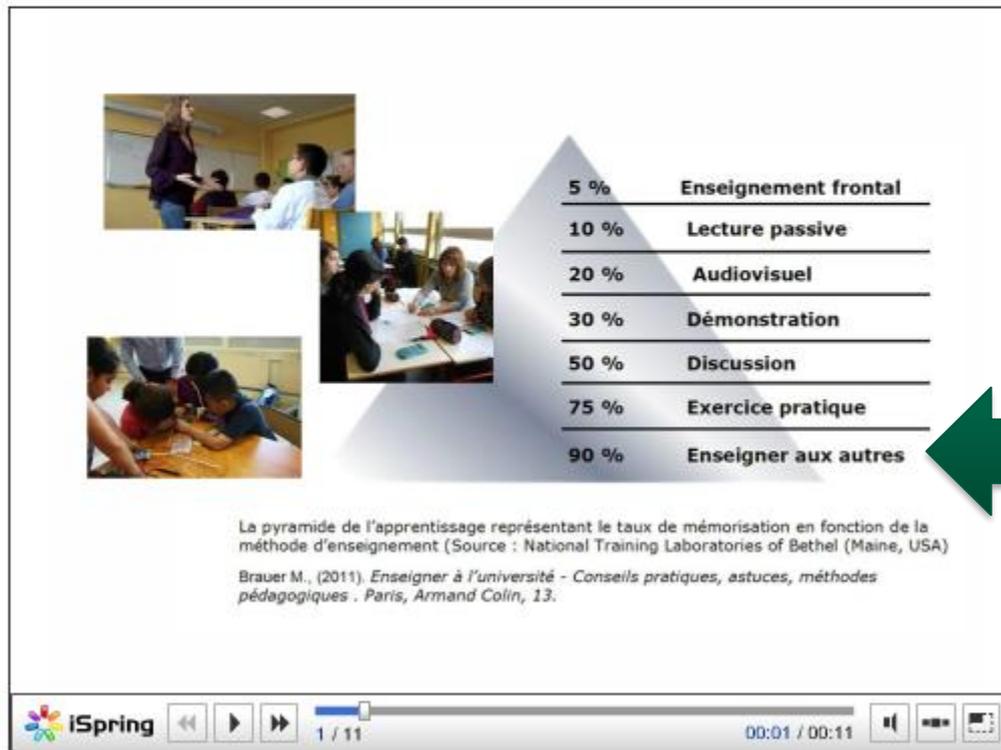
mis à jour le 22/11/2017



La problématisation s'inscrit aujourd'hui comme un élément incontournable pour adapter au mieux les enseignements à l'échelle d'une séquence d'apprentissage. L'enjeu est donc d'engager l'élève vers une construction responsable et progressive de ses compétences dans un contexte spécifique de classe.

mots clés : formations, projets, séquence d'apprentissage

la problématisation



**Co-
construction
de contenus**

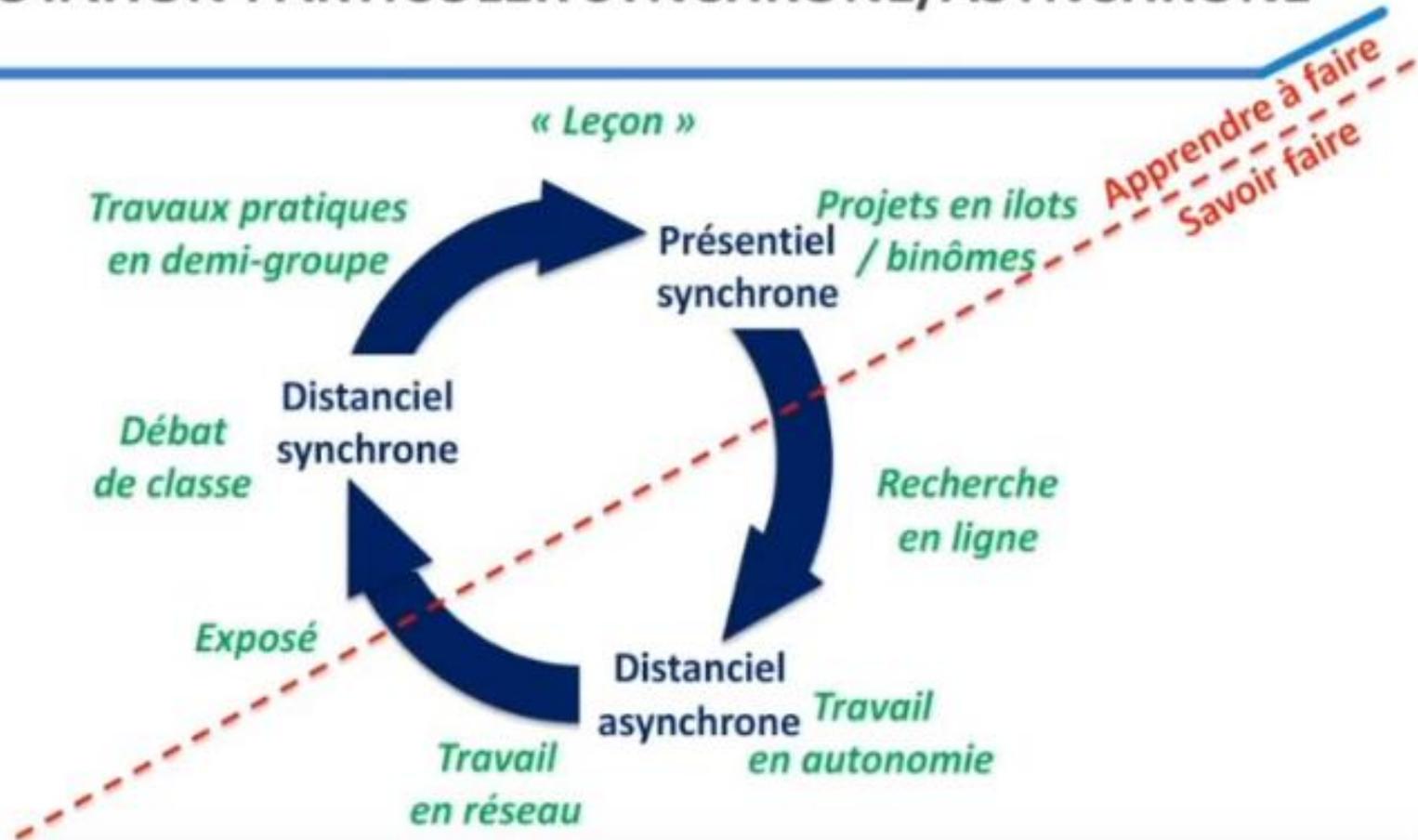
auteur(s) :

Sylvain Moreau



Enseignement hybride et EPS

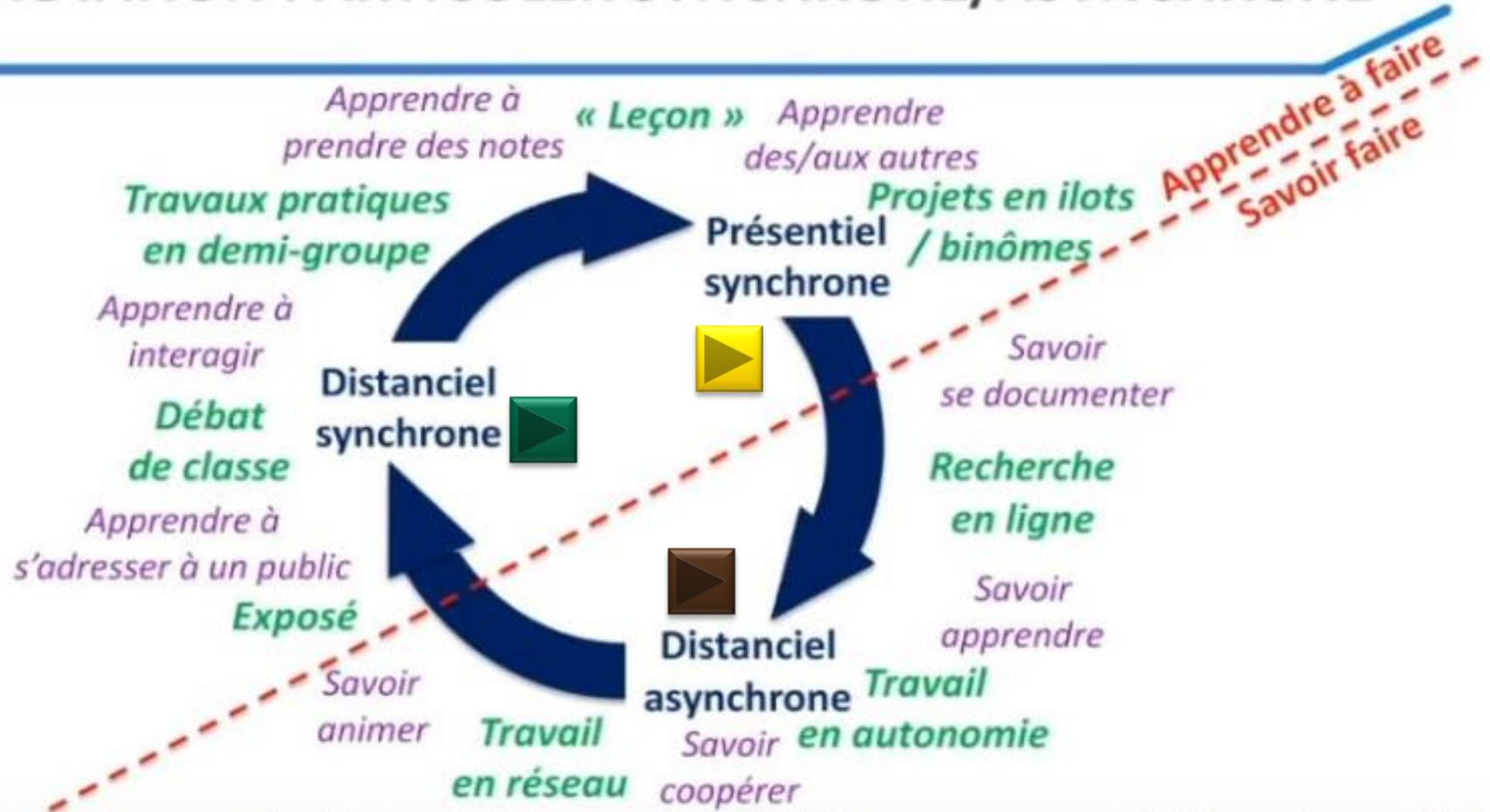
ROTATION : ARTICULER SYNCHRONES/ASYNCHRONES





Enseignement hybride et EPS

ROTATION : ARTICULER SYNCHRONES/ASYNCHRONES





Présentiel Synchron

le numérique éducatif (page du site académique)

Elève actif :

Suit la consigne, applique, répète, observe, constate le résultat = l'enseignant transmet (ex : sécurité)

Elève acteur :

Autonome, fait des choix et met du sens, se responsabilise, est dans l'entraide, se questionne, s'auto évalue, co-évalue = l'enseignant questionne (questionnement inductif)

Elève auteur :

Prend des initiatives, innove, analyse et régule son action, sollicite l'enseignant, ses camarade pour aller plus loin = l'enseignant accepte de prendre du temps, il incite, accompagne (espace/actions/encouragées).

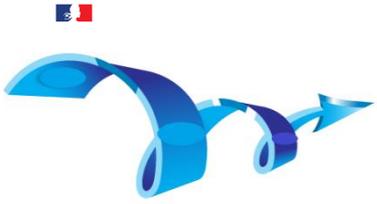


Distanciel Asynchrone

exemples (page continuité pédagogique)

Travail en autonomie, recherche en ligne, productions :

- Quizz connaissances (site Quizinnière, E-lyco, Pronote ..)
 - Analyse Vidéo (de soi, d'un pair, -vigilance youtube-)
 - Carte mentale (Framindmap, Simplemind)
 - Exposé (règlement, historique, ..., à partir de ressources institutionnelles –Sikana, Numéridanse,...- ou personnelles)
 - Capsule vidéo élève (hébergements sécurisés tels que E-lyco « devoir fait », Stocad, Filesender)
 - ...
-



Distanciel Synchron

exemples (boite à outil académique version bêta)

Travail en réseau, travail collaboratif par petits groupes, tutorat :

-Pad (Etherpad), tableur, tableau blanc

(Framémo, Post-it, Colobris)..., qui peuvent être hébergés directement dans E-lyco...

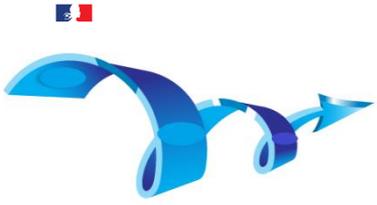
-Carte mentale collaborative (Plectica)

-Création de Quizz par et pour les élèves

(Agora Quizz)

-Classe à la maison du Cned (création de différents espaces, groupes...)

- . . .



Ludification

exemple (escape game semi-virtuel)

Favoriser l'engagement des élèves en EPS

Escape game semi-virtuel

Il propose une pratique physique, une participation à une classe virtuelle et une assistance pendant le jeu.

Il se joue en famille voire, en collaboration avec un camarade à distance (téléphone, internet...)

Susciter l'intérêt, créer une attente, en amont du jeu

Une bande annonce filmée qui présente l'intrigue du jeu

et un site de « préparation physique et technique

***Le Jeu**, 4 épreuves et un bonus¹, des énigmes, ...*



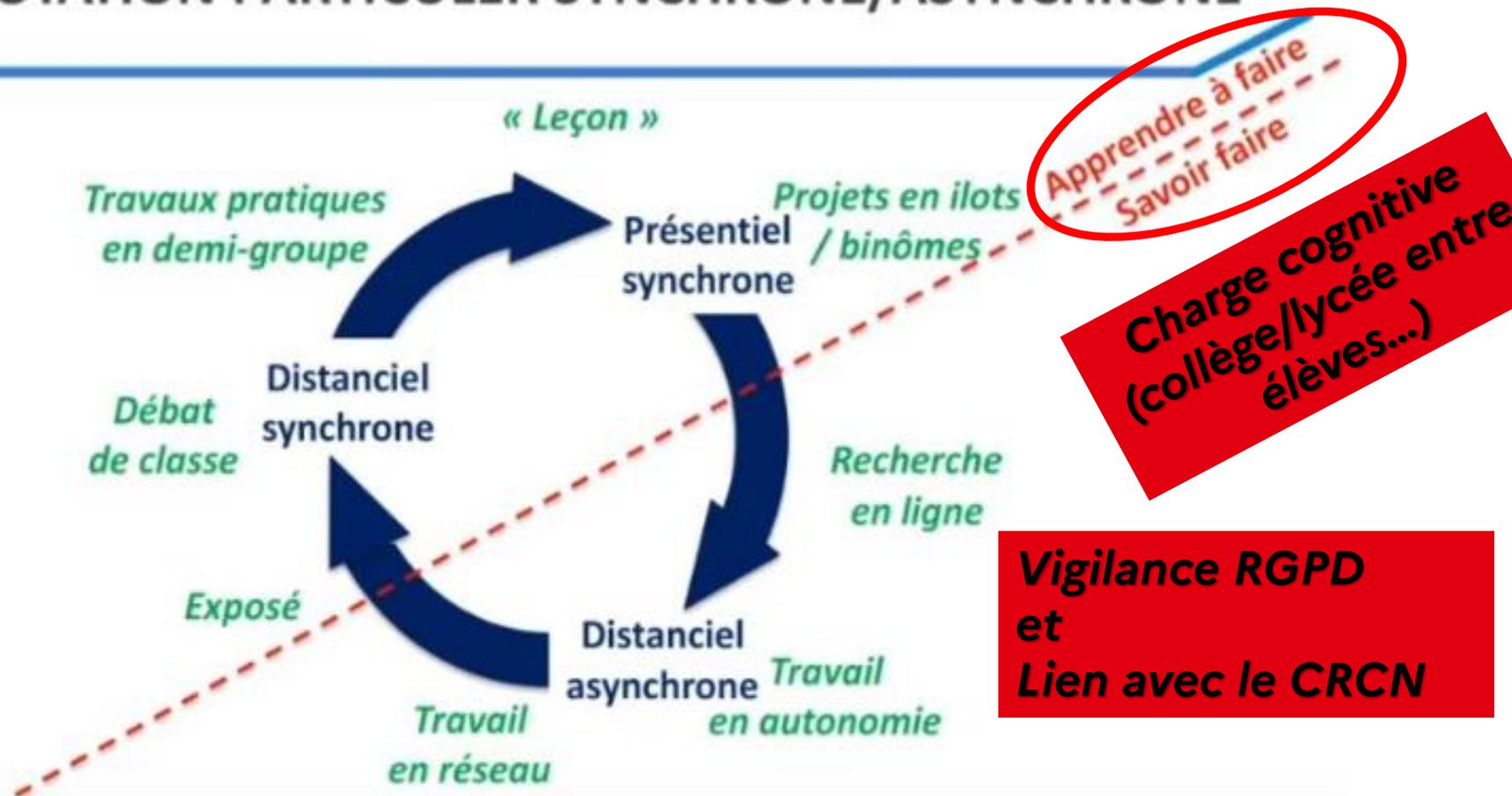
A vous de jouer ...

<https://view.genial.ly/5fac0955fabc8f0cde15f95e/presentation-co-fit-nov-2020>



Enseignement hybride et EPS

ROTATION : ARTICULER SYNCHRONES/ASYNCHRONES



10 conseils pour déconfiner à distance les apprenants



Identifier pour chaque apprenant ses conditions matérielles et son environnement d'apprentissage



Choisir des moyens de communication accessibles à tous les apprenants



Contractualiser les modalités de la relation tutorale



Identifier les besoins de soutien les plus essentiels et y apporter des réponses



Aider les apprenants à organiser et planifier leurs temps d'apprentissage



Manifester sa présence en devançant les besoins de soutien



Être réactif aux sollicitations des apprenants



Organiser des temps de remédiation et de mutualisation représentant un quart à un tiers du temps d'apprentissage



Fournir des retours formatifs sur les productions des apprenants



Aménager des temps d'échanges avec les apprenants et entre eux sur leurs vécus de et dans la formation



Enseignement Hybride et EPS (le numérique éducatif)

Modalités d'organisation

Présentiel

Distanciel
Asynchrone

Distanciel
Synchrone

-Invariants

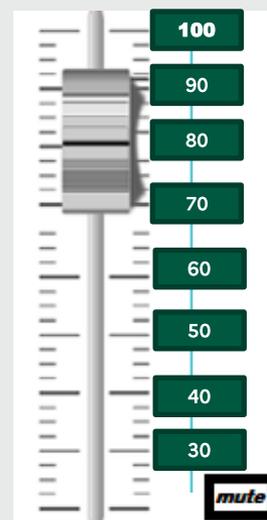
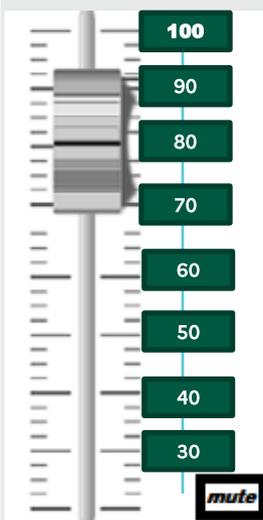
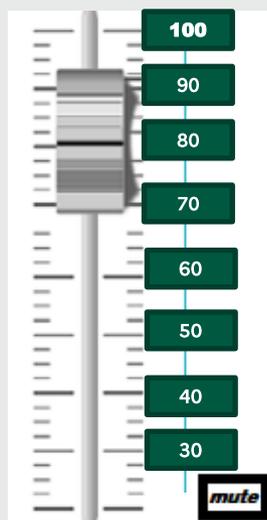
-Variables

- Classe
entière,
alternance
d'activités
ouvertes en
présentiel et
en distanciel

- De nombreux
élèves absents

- 1/2 classe

- Classe entière



- Finalité de la discipline
(élève acteur / santé)
CRCN, socle,
programmes
RGPD (ENT)
S'harmoniser, collaborer
et proposer des activités
réalisables (1/2 temps)

- Le contexte :
lycée/collège, centre
ville/Rep..., classe/élève...
Les protocoles,
circulaires académiques
et nationales liées à la
continuité pédagogique.
Temps court / temps
long.

Enseignement hybride et l'EPS :

Pour valoriser toutes les réussites !!

1. Tentative de définition :

Définition : « Mélange fertile et en proportions variées de différentes modalités de formation – présentiel et distanciel – mais aussi entre différentes postures d'enseignement liées à l'accompagnement des apprentissages »

(Charlier, Dechryver, Peraya, 2006)

2. Principes sous-jacents :

Dans un environnement élargi par rapport au contexte de classe :

- coopération
- croisement des enseignements
- Autonomie relative des élèves

=> **Élève acteur = partenaire pédagogique**

3. Mises en pratique et ingénierie :

- Pédagogies à prioriser (quels scénarios)
- Choix de postures d'accompagnement
- Techniques et outils utilisés avec approches numériques

=> **contenus cohérents, progressifs et visuels**

Enseignement hybride :

Vers un Réseau Social Scolaire 5.0 !!

Merci à toutes et tous