



**Le centre pour l'éducation  
aux médias et à l'information**

# **Repérage des connaissances, compétences ÉMI dans les nouveaux programmes du lycée (seconde et première)**

**Corpus de documents**

[https://www.education.gouv.fr/pid285/bulletin\\_officiel.html?pid\\_bo=38502](https://www.education.gouv.fr/pid285/bulletin_officiel.html?pid_bo=38502)

**04 février 2019**

## Contenu

Programme d’enseignement moral et civique de seconde générale et technologique .....	5
Préambule .....	5
Le programme .....	5
Axe 1 : Des libertés pour la liberté .....	5
Axe 2 : Garantir les libertés, étendre les libertés : les libertés en débat .....	5
Capacités attendues .....	5
Programme d’enseignement moral et civique de première des voies générale et technologique .....	6
Préambule .....	6
Le programme .....	6
Axe 1 : Fondements et fragilités du lien social .....	6
Programme de français de seconde générale et technologique .....	7
Préambule .....	7
Programme .....	7
Contenus .....	7
Préambule .....	8
Programme de langues vivantes de seconde générale et technologique, enseignements commun et optionnel .....	9
L’étude de la langue .....	9
La langue .....	9
Réception .....	9
Production .....	9
Interaction .....	9
L’organisation de l’enseignement .....	9
Place du numérique .....	9
Programme de langues vivantes de première et terminale générales et technologiques, enseignements commun et optionnel .	10
Préambule .....	10
L’étude de la langue .....	10
La langue .....	10
Réception .....	10
Production .....	10
Interaction .....	10
Formation culturelle et interculturelle .....	11
Axes .....	11
L’organisation de l’enseignement .....	11
Place du numérique .....	11
Programme de physique-chimie de seconde générale et technologique .....	12
Préambule .....	12
Les compétences travaillées dans le cadre de la démarche scientifique .....	12
Programme de sciences de la vie et de la Terre de seconde générale et technologique .....	13

Préambule .....	13
Le numérique et les SVT.....	13
Compétences travaillées.....	13
Programme de sciences économiques et sociales de seconde générale et technologique .....	14
Questionnements et objectifs d'apprentissage .....	14
Sociologie et science politique.....	14
Programme d'enseignement scientifique de première générale .....	15
Préambule.....	15
Programme d'histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques de première générale .....	16
Classe de première : « Acquérir des clefs de compréhension du monde contemporain » (128 heures) .....	16
Thème 4 : S'informer : un regard critique sur les sources et modes de communication (24-25 heures).....	16
Programme de langues, littératures et cultures étrangères.....	17
Préambule commun aux enseignements de spécialité de langues, littératures et cultures étrangères .....	17
Approches didactiques et pédagogiques .....	17
Programme de sciences de la vie et de la Terre de première générale.....	18
Préambule.....	18
Le numérique et les SVT.....	18
Programme de sciences économiques et sociales de première générale .....	19
Questionnements et objectifs d'apprentissage .....	19
Sociologie et science politique.....	19
Programme de physique-chimie pour la santé de première ST2S.....	20
Préambule.....	20
Objectifs de formation .....	20
Programme de droit et économie de première STMG .....	21
Préambule.....	21
Programme de droit.....	21
Thème 4 : Quels sont les droits reconnus aux personnes ?.....	21
Programme de sciences de gestion et numérique de première STMG .....	22
Sciences de gestion et numérique en classe de première .....	22
Thèmes.....	22
Programme d'enseignement optionnel de management et gestion de seconde générale et technologique .....	23
Évaluer et évoluer, du pilotage aux développements numériques .....	23
Programme de sciences numériques et technologie de seconde générale et technologique .....	24
Préambule.....	24
Thématiques du programme .....	24
Internet .....	24
Le Web .....	24
Les réseaux sociaux.....	24
Impacts sur les pratiques humaines .....	25
Les données structurées et leur traitement .....	25

Localisation, cartographie et mobilité .....	26
La photographie numérique .....	26

# Programme d'enseignement moral et civique de seconde générale et technologique

## Préambule

L'enseignement moral et civique contribue également, tout au long de la scolarité, à l'éducation à la Défense et à la sécurité nationales. **L'éducation aux médias et à l'information**, la formation du jugement ainsi que l'enseignement laïque des faits religieux entrent également dans son périmètre

## Le programme

### Axe 1 : Des libertés pour la liberté

#### *Questionnement : Quels sont les principes et les conditions de la liberté ?*

Les libertés de l'individu : libertés individuelles, liberté de conscience, **liberté d'expression**, droit de propriété.

#### *Objets d'enseignement possibles*

La **liberté de l'information** : dans les régimes politiques ; dans un environnement numérique ; dans le domaine médical ; dans le domaine scientifique

### Axe 2 : Garantir les libertés, étendre les libertés : les libertés en débat

#### *Questionnement : Comment évoluent la conception et l'exercice des libertés ?*

L'évolution de l'encadrement juridique **de la liberté d'expression** dans un environnement numérique et médiatique.

#### *Objets d'enseignement possibles*

**Les flux informationnels** et leur régulation sur internet : la question de la **liberté d'expression** dans un environnement numérique et médiatique ; harcèlement et persécution sur internet.

## Capacités attendues

Savoir **exercer son jugement** et l'inscrire dans une recherche de vérité ; être capable de mettre à distance ses propres opinions et représentations, comprendre le sens de la complexité des choses, être capable de considérer les autres dans leur diversité et leurs différences.

# Programme d'enseignement moral et civique de première des voies générale et technologique

## Préambule

L'enseignement moral et civique contribue également, tout au long de la scolarité, à l'éducation à la Défense et à la sécurité nationales. **L'éducation aux médias et à l'information**, la formation du jugement ainsi que l'enseignement laïque des faits religieux entrent également dans son périmètre

## Le programme

### Axe 1 : Fondements et fragilités du lien social

#### *Questionnement : Comment les fondements du lien social se trouvent aujourd'hui fragilisés ?*

La **défiance vis-à-vis de l'information** et de la science (de la critique des journalistes et des experts à la diffusion de **fausses nouvelles** et à la construction de prétendues « vérités » alternatives).

#### *Objets d'enseignement possibles*

- **Les réseaux sociaux et la fabrique de l'information** : biais de confirmation, bulles de filtre ; surinformation et tri ; fiabilité et validation.
- **Les phénomènes et mécanismes de contre-vérités** : le complotisme et le révisionnisme, les « fake news »

# Programme de français de seconde générale et technologique

## Préambule

- les amener à adopter une **attitude autonome et responsable**, notamment en matière de **recherche d'information** et de documentation, en coopération avec le professeur documentaliste.

## Programme

### Contenus

#### *Les objets d'étude*

##### **La littérature d'idées et la presse du XIXe siècle au XXIe siècle**

Au collège, les élèves ont reçu une **éducation aux médias et à l'information** centrée sur les usages contemporains. L'objectif est d'approfondir cette culture en leur ouvrant une perspective littéraire et historique sur les caractéristiques de la littérature d'idées et sur le **développement des médias de masse**. Il s'agit de poursuivre le travail de formation du jugement et de **l'esprit critique**. L'analyse et l'interprétation des textes et documents amènent les élèves à dégager la visée d'une argumentation, à en déterminer les présupposés et à l'inscrire dans un courant de pensée plus large, qui l'étaye et lui donne sens. Les parcours construits par le professeur ménagent une place à la découverte de l'histoire des idées, telle qu'elle se dessine dans les grands débats sur les questions éthiques ou esthétiques. Ils prennent en compte **l'influence des moyens techniques modernes de communication de masse**, du XIXe siècle à nos jours. Ils peuvent en seconde s'appuyer sur des textes et documents appartenant à des formes et genres divers : chanson ou poème à visée argumentative, récit, roman, discours, **article**, essai, plaidoirie, etc.

##### **Corpus :**

- L'étude d'un groupement de textes autour d'un débat d'idées, du XIXe au XXIe, au choix du professeur, par exemple sur les questions éthiques, sociales ou sur les questions esthétiques liées à la modernité (batailles et procès littéraires, histoire de la réception d'une œuvre artistique, etc.) permettant **d'intégrer l'étude de la presse et des médias**.
- la lecture cursive **d'articles**, de discours ou d'essais.

Une approche artistique et culturelle, sur les liens entre la littérature **et le journalisme** ou des textes complémentaires autour de l'histoire de l'écrit et de l'évolution de ses supports, en particulier pour la presse et les médias numériques, pourront éclairer et enrichir le corpus.

##### **Exercices d'expression orale et écrite recommandés :**

- la contraction de texte ;
- la rédaction d'écrits argumentatifs de diverses formes ;
- l'essai ;
- le débat, qui suppose une préparation et une modération des échanges, ainsi qu'une répartition des rôles et peut faire l'objet d'un compte rendu écrit ;
- le discours épideictique, judiciaire ou délibératif ;
- l'écrit d'appropriation (compte rendu ou analyse d'un ou de plusieurs articles, **rédaction d'un article de presse** sur l'un des thèmes abordés en classe, rédaction parallèle d'un **article de presse sur un fait divers et d'une nouvelle** prenant appui sur le même fait-divers, rédaction d'une réponse argumentée à un avis, écriture d'intervention pour modifier la thèse d'un **article d'opinion**, invention de slogans ou de formules persuasives, etc.).

# Programme de français de première des voies générale et technologique

## Préambule

- les amener à adopter une **attitude autonome et responsable**, notamment en matière de **recherche d'information** et de documentation, en coopération avec le professeur documentaliste.

# Programme de langues vivantes de seconde générale et technologique, enseignements commun et optionnel

## L'étude de la langue

### La langue

#### 4) Maîtrise de l'écriture

Le développement de nouvelles formes de communication écrite, et notamment en interaction (messagerie électronique, dialogues en ligne, **réseaux sociaux**, **blog**, etc.), représente une opportunité d'utilisation de la langue dont l'enseignant peut tirer profit.

### Réception

#### Définition

La réception comprend la compréhension de l'oral et de l'écrit. Parmi les situations de compréhension de l'oral (écouter et comprendre) on trouve, par exemple : écouter des annonces publiques, **s'informer (médias)**, être spectateur (cinéma, théâtre, réunion publique, conférences, spectacles), etc.

### Production

#### Définition

Parmi les activités d'écriture, l'élève peut prendre un message sous la dictée, renseigner un questionnaire, **écrire des articles de presse**, rédiger des notes, des comptes rendus, des résumés et des synthèses, écrire des courriels, réaliser des écrits créatifs, etc.

### Interaction

#### Définition

En situation d'interaction, l'élève échange avec un ou plusieurs interlocuteurs suivant un principe de coopération qui construit la conversation. L'interaction orale se déroule essentiellement sous la forme de discussions formelles ou informelles, débats, **interviews**, tours de parole, etc.

L'interaction écrite prend de plus en plus d'importance au quotidien avec le **développement des réseaux sociaux et outils nomades de la communication** : courriel, SMS, tweet, forum de discussion, écriture collaborative de texte en ligne, etc.

## L'organisation de l'enseignement

### Place du numérique

Il importe de veiller à ce que l'usage du numérique ne représente pas une fin en soi, mais apporte un réel bénéfice à l'apprentissage. Il doit être raisonné et s'accompagner d'une **éducation appropriée aux médias** avec l'aide éventuelle des professeurs documentalistes.

# Programme de langues vivantes de première et terminale générales et technologiques, enseignements commun et optionnel

## Préambule

Il renforce également son sens critique et esthétique, sa curiosité intellectuelle, sa capacité à décentrer son point de vue, à prendre du recul et à nuancer ses propos. Il affine progressivement son **usage raisonné des médias** et gagne en autonomie dans son rapport aux apprentissages.

## L'étude de la langue

### La langue

#### *4) Maîtrise de l'écriture*

Le développement de nouvelles formes de communication écrite, et notamment en interaction (messagerie électronique, dialogues en ligne, **réseaux sociaux, blog**, etc.), représente une opportunité d'utilisation de la langue dont l'enseignant peut tirer profit.

### Réception

#### *Définition*

La réception comprend la compréhension de l'oral et de l'écrit. Parmi les situations de compréhension de l'oral (écouter et comprendre) on trouve, par exemple : écouter des annonces publiques, **s'informer (médias)**, être spectateur (cinéma, théâtre, réunion publique, conférences, spectacles), etc.

### Production

#### *Définition*

Parmi les activités d'écriture, l'élève peut prendre un message sous la dictée, renseigner un questionnaire, **écrire des articles de presse**, rédiger des notes, des comptes rendus, des résumés et des synthèses, écrire des courriels, réaliser des écrits créatifs, etc.

### Interaction

#### *Définition*

En situation d'interaction, l'élève échange avec un ou plusieurs interlocuteurs suivant un principe de coopération qui construit la conversation. L'interaction orale se déroule essentiellement sous la forme de discussions formelles ou informelles, débats, interviews, tours de parole, etc.

L'interaction écrite prend de plus en plus d'importance au quotidien avec le **développement des réseaux sociaux et outils nomades de la communication** : courriel, SMS, tweet, forum de discussion, écriture collaborative de texte en ligne, etc.

## Formation culturelle et interculturelle

### Axes

#### 4) *Citoyenneté et mondes virtuels*

Comment, au sein de chaque aire géographique étudiée, les rapports du citoyen au pouvoir sont-ils organisés et comment ces relations sont-elles modifiées par le développement du numérique ? Dans un monde numérisé et ultra-connecté qui a profondément changé la nature des rapports humains, comment évoluent les relations entre le citoyen et le pouvoir ? Restent-elles identiques quelle que soit l'aire culturelle portée par la langue étudiée ? Les nouveaux espaces virtuels semblent représenter un progrès dans le **partage de l'information**, l'accès au savoir et la **libre expression** de chacun. Le recours massif aux **médias numériques** conduit cependant à s'interroger sur ses conséquences, tantôt sur le plan individuel (**difficulté à hiérarchiser l'information** et à **démêler le vrai du faux**, réduction de l'engagement réel au profit de l'engagement virtuel, **permanence des traces numériques** avec atteinte éventuelle à la vie privée, repli sur soi, nouveaux repères sociaux), tantôt sur le plan collectif : les intelligences collectives développent des espaces collaboratifs (**encyclopédies collaboratives, wikis, moocs, webinaires, réseaux sociaux...**) qui refondent, au moins en apparence, la nature des relations sociales.

Mots-clés : **fausses informations** / **réseaux sociaux** / **éducation aux médias** / paiements virtuels / **données personnelles** / intelligence artificielle / **wikis** / démocratie participative / censure et contrôle d'internet / cyber-harcèlement / **liberté d'expression** / usurpation d'identité / **manipulation** / **blogs** / forums / télétravail / **lanceur d'alerte**

## L'organisation de l'enseignement

### Place du numérique

Il importe de veiller à ce que l'usage du numérique ne représente pas une fin en soi, mais apporte un réel bénéfice à l'apprentissage. Il doit être raisonné et s'accompagner d'une **éducation appropriée aux médias** avec l'aide éventuelle des professeurs documentalistes.

# Programme de physique-chimie de seconde générale et technologique

## Préambule

### Les compétences travaillées dans le cadre de la démarche scientifique

#### *S'approprier*

**Rechercher** et **organiser l'information** en lien avec la problématique étudiée.

#### *Valider*

- Faire preuve d'esprit critique, procéder à des tests de vraisemblance.

# Programme de sciences de la vie et de la Terre de seconde générale et technologique

## Préambule

### Le numérique et les SVT

Une formation scientifique développe les compétences d'analyse critique pour permettre aux élèves de **vérifier les sources d'information et leur légitimité**, puis de distinguer les **informations fiables**. Ces démarches sont particulièrement importantes en SVT, qui font souvent l'objet de publications « pseudo-scientifiques », voire idéologiques : les professeurs de SVT contribuent à **l'éducation des élèves aux médias et à l'information** par un travail régulier **d'approche critique des informations**.

### Compétences travaillées

#### *Communiquer et utiliser le numérique*

- Conduire une **recherche d'informations sur internet** en lien avec une question ou un problème scientifique, en choisissant des mots-clés pertinents, et en évaluant la **fiabilité des sources et la validité des résultats**.

# Programme de sciences économiques et sociales de seconde générale et technologique

## Questionnements et objectifs d'apprentissage

### Sociologie et science politique

#### *Comment s'organise la vie politique ?*

- Comprendre que la vie politique repose sur la contribution de différents acteurs (partis politiques, société civile organisée, **médias**).

# Programme d'enseignement scientifique de première générale

## Préambule

Contribuer au développement en chaque élève d'un esprit rationnel, autonome et éclairé, capable d'exercer une analyse critique face aux **fausses informations et aux rumeurs**.

# Programme d'histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques de première générale

## Classe de première : « Acquérir des clefs de compréhension du monde contemporain » (128 heures)

- Comprendre **comment se construit l'information**, de sa production à sa diffusion et sa réception, entre liberté, contrôle, influence et manipulation ;

### Thème 4 : S'informer : un regard critique sur les sources et modes de communication (24-25 heures)

Ce thème a un double objectif : aider les élèves à saisir les **enjeux de l'information** (liberté, manipulation, contrôle), et les amener à **réfléchir sur leur propre manière de s'informer**, dans la continuité de **l'éducation aux médias et à l'information**. **Leurs pratiques de l'information** seront décisives dans les études supérieures, et **supposent pour être maîtrisée une culture relative aux médias**. Les deux axes visent :

- à faire saisir aux élèves comment les progrès techniques ont renforcé depuis le XIXe siècle **la place de l'information** dans notre quotidien ;
- à leur montrer le rôle décisif d'une information libre pour éclairer l'opinion et leur faire prendre conscience de l'ensemble des **enjeux autour de l'information** (liberté, contrôle, manipulation).

**Introduction** : comment s'informe-t-on aujourd'hui ?

- Des médias et des supports de communication qui n'ont jamais été aussi nombreux et divers.
- Des **pratiques d'information différenciées** selon les individus, les groupes sociaux et les territoires.

**Axe 1** : Les grandes révolutions techniques de l'information

Jalons :

- **L'information imprimée** : de la diffusion de l'imprimerie à la presse à grand tirage.
- **L'information par le son et l'image** : radio et télévision au XXe siècle.
- **L'information mondialisée et individualisée** : naissance et extension du réseau Internet.

**Axe 2** : Liberté ou contrôle de l'information : un débat politique fondamental

Jalons :

- **L'information dépendante de l'opinion** ? L'affaire Dreyfus et la presse.
- **L'information entre le marché et l'État** : histoire de l'Agence Havas et de l'AFP.
- **L'information et propagande en temps de guerre** : les médias et la guerre du Vietnam.

**Objet de travail conclusif** : L'information à l'heure d'Internet

Jalons :

- **Vers une information fragmentée et horizontale**.
- Témoignages et lanceurs d'alerte.
- **Les théories du complot** : comment trouvent-elles une nouvelle jeunesse sur Internet ?

# Programme de langues, littératures et cultures étrangères

## Préambule commun aux enseignements de spécialité de langues, littératures et cultures étrangères

### Approches didactiques et pédagogiques

#### *Varier les supports*

On veille à familiariser les élèves non seulement avec des œuvres et des auteurs littéraires, mais aussi avec toute autre forme d'expression artistique et intellectuelle comme des **articles de presse**, des œuvres cinématographiques, picturales ou musicales, des extraits de littérature scientifique, etc.

# Programme de sciences de la vie et de la Terre de première générale

## Préambule

### Le numérique et les SVT

Une formation scientifique développe les compétences d'analyse critique pour permettre aux élèves de vérifier les **sources d'information** et leur **légitimité**, puis de distinguer les informations fiables.

# Programme de sciences économiques et sociales de première générale

## Questionnements et objectifs d'apprentissage

### Sociologie et science politique

Comment se construisent et évoluent les liens sociaux ?

- Comprendre comment les nouvelles **sociabilités numériques** contribuent au lien social.

# Programme de physique-chimie pour la santé de première ST2S

## Préambule

### Objectifs de formation

#### *Une formation scientifique contribuant à l'acquisition de compétences multiples*

Les liens doivent être tissés entre les notions et contenus du programme et la vie © Ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse > [www.education.gouv.fr](http://www.education.gouv.fr) quotidienne, l'actualité de la société, voire la recherche et le développement. À cet égard, l'enseignement de physique-chimie contribue à développer la capacité des élèves à porter un **regard critique et éclairé sur l'information** ; il lutte contre les représentations arbitraires et les croyances infondées, en privilégiant les analyses et les raisonnements scientifiques.

# Programme de droit et économie de première STMG

## Préambule

Le programme prend en compte les évolutions juridiques et économiques les plus significatives : le droit de la personne avec la mise en place du **règlement général de protection des données (RGPD)**

## Programme de droit

### Thème 4 : Quels sont les droits reconnus aux personnes ?

4.2.2. Le droit de propriété sur les biens incorporels

La notion de bien incorporel est appréhendée à travers l'étude du droit de la propriété intellectuelle et plus particulièrement de la marque commerciale et du droit d'auteur.

# Programme de sciences de gestion et numérique de première STMG

## Sciences de gestion et numérique en classe de première

### Thèmes

#### **Thème 2 : Numérique et intelligence collective**

En quoi les technologies transforment-elles l'information en ressource ?

Donnée, **information et connaissance**. **Données à caractère personnel**. Mégadonnées (big data), données ouvertes (open data).

Rôles, accessibilité et valeur de l'information. Système d'information (SI).

Dans les activités de gestion, l'information est à la fois source et résultante de l'action individuelle et collective. Les systèmes d'information (SI) concourent à en faire une ressource straté

À partir de l'utilisation d'un environnement numérique et de l'observation d'un système d'information, l'élève est capable de :

- repérer l'**origine d'une information** et les **étapes de sa transformation** (de la donnée à l'information, de l'information à la connaissance et à sa transmission) ;
- distinguer les **données à caractère personnel** et les contraintes de leur utilisation ;
- manipuler des données ouvertes pour créer de l'information.

Comment le partage de l'information contribue-t-il à l'émergence d'une « intelligence collective » ?

Applications et usages du numérique dans les organisations : e-communication, **partage de l'information, collaboration, communautés en ligne et réseaux sociaux**. Intelligence artificielle et automatisation de tâches organisationnelles.

À l'échelle de l'organisation comme à celle de la société, les technologies numériques offrent de nouvelles formes de collaboration et de coopération. La maîtrise des conditions d'élaboration et d'utilisation de l'information collective est un enjeu pour les organisations. Dans le cadre d'activités au sein d'une organisation, réelle ou simulée, et à partir de l'utilisation d'un environnement de travail collaboratif, l'élève est capable de :

- se situer dans un environnement numérique (rôles, **droits, responsabilités**) ;
- comprendre la variété des usages et des impacts ;
- contribuer à l'architecture numérique globale de l'organisation.

# Programme d'enseignement optionnel de management et gestion de seconde générale et technologique

## Évaluer et évoluer, du pilotage aux développements numériques

L'économie numérique offre-t-elle toujours des opportunités de développement ?

Apprécier en quoi le développement de **l'économie numérique** transforme les organisations et la société. Identifier les nouveaux modes de développement des organisations rendus possibles par le développement de l'économie numérique. Caractériser les conditions qui permettent à l'organisation de se saisir des opportunités de développement.

**Information.** Système d'information. Technologies numériques. Acteurs de l'économie numérique. **Nouveaux modes de sociabilité.** Plateforme d'intermédiation. Risques et sécurité numériques. Stratégie numérique

A partir d'exemples de la vie courante, on montre que la révolution numérique repose sur des avancées technologiques (dématérialisation, mobilité, traitement de masses de données – big data –, intelligence artificielle, objets connectés, capacités de traitement, stockage et de transmission, etc.), l'apparition d'acteurs économiques puissants (les **GAFAM**, par exemple, qui imposent de nouveaux modèles) et le développement de nouveaux modes de sociabilité de collaboration, de communautés. Il est important de montrer que ces changements majeurs pour les organisations offrent des opportunités tant en termes de nouveaux produits que de fonctionnement, tout comme ils peuvent créer des contraintes nouvelles, voire des menaces. Ils affectent le travail et l'emploi, la relation avec les individus, la concurrence, l'innovation, le commerce international, etc. On met en évidence des changements du modèle d'affaires, l'apparition de nouveaux métiers, les changements organisationnels et les incidences sur la performance de toutes les formes d'organisations privées ou publiques.

# Programme de sciences numériques et technologie de seconde générale et technologique

## Préambule

Cet enseignement a vocation à multiplier les occasions de mise en activité des élèves, sous des formes variées (exposés, travaux en groupe, mini-projets, productions individuelles ou collectives, etc.) qui permettent de développer des compétences transversales :

- faire preuve d'autonomie, d'initiative et de créativité ;
- présenter un problème ou sa solution, développer une argumentation dans le cadre d'un débat ; coopérer au sein d'une équipe ;
- rechercher de l'information, apprendre à utiliser des sources de qualité, partager des ressources ;
- faire un usage responsable et critique des sciences et technologies numériques

## Thématiques du programme

### Internet

La **neutralité du Net**, présente dès l'origine du réseau, exprime l'idée que les routeurs doivent transmettre les paquets indépendamment du type de leur contenu : texte, vidéo, etc. Mais elle est constamment remise en cause par certains lobbies industriels.

### Le Web

Dans l'histoire de la communication, le Web est une révolution : il a **ouvert à tous la possibilité et le droit de publier** ; il permet une coopération d'une nature nouvelle entre individus et entre organisations : commerce en ligne, création et distribution de logiciels libres multi-auteurs, création d'encyclopédies mises à jour en permanence, etc

Le Web permet aussi de diffuser toutes sortes d'informations dont ni la qualité, ni la pertinence, ni la véracité ne sont garanties et dont la **vérification des sources** n'est pas toujours facile. Il conserve des informations, parfois personnelles, accessibles partout sur de longues durées sans qu'il soit facile de les effacer, ce qui pose la question du droit à l'oubli. Il permet une exploitation de ses données, dont les conséquences sociétales sont encore difficiles à estimer : recommandation à des fins commerciales, **bulles informationnelles**, etc.

**Notions juridiques.** Connaître certaines notions juridiques (licence, droit d'auteur, droit d'usage, valeur d'un bien).

Moteurs de recherche : principes et usages. Mener une analyse critique des résultats fournis par un moteur de recherche. Comprendre les enjeux de la **publication d'informations**.

**Paramètres de sécurité d'un navigateur.** Maîtriser les réglages les plus importants concernant la gestion des **cookies**, la sécurité et la confidentialité d'un navigateur. Sécuriser sa navigation en ligne et analyser les pages et fichiers.

Exemple d'activités :

- Comparer les politiques des moteurs de recherche quant à la conservation des informations sur les utilisateurs
- Effacer l'historique du navigateur, consulter les cookies, paramétrer le navigateur afin qu'il ne garde pas de traces.
- Utiliser un outil de visualisation tel que Cookieviz pour mesurer l'impact des cookies et des traqueurs lors d'une navigation.
- Régler les paramètres de confidentialité dans son navigateur ou dans un service en ligne.

### Les réseaux sociaux

#### *Les données et l'information*

Les différents **réseaux sociaux** permettent l'échange d'informations de natures différentes : textes, photos, vidéos. Certains limitent strictement la taille des informations, d'autres autorisent la publication, mais de façon limitée dans le temps. Certains permettent l'adjonction d'applications tierces (plug-ins) qui peuvent ajouter des fonctionnalités supplémentaires. Toutes les

applications de réseautage social utilisent d'importantes bases de données qui gèrent leurs utilisateurs, l'ensemble des données qu'ils partagent, mais aussi celles qu'ils consentent à fournir (sans toujours le savoir), y compris sur leur vie personnelle.

### **Les algorithmes et les programmes**

À l'aide d'algorithmes de recommandation, les **réseaux sociaux** suggèrent aux utilisateurs des amis, des contenus, des annonces promotionnelles. Ils permettent aussi aux **plateformes sociales** d'étudier les comportements de leurs utilisateurs à des fins commerciales, politiques ou d'amélioration du service.

### **Impacts sur les pratiques humaines**

Le développement des **réseaux sociaux** introduit un nouveau type de liens sur le Web, qui ne relève pas de l'hypertexte : il s'agit de l'abonnement à des relations/des amis et de la possibilité de recommander de l'information en fonction du réseau ainsi constitué.

Peut-on éviter les phénomènes de communautés liées à des recommandations se renforçant les unes les autres pouvant aller jusqu'à un appauvrissement de la pensée critique ?

Les affaires de fuite de données personnelles mettent en avant les questions liées aux modèles économiques des applications de réseautage social symbolisés par le slogan « quand c'est gratuit, c'est vous le produit ».

Les réseaux sociaux peuvent être le support d'une cyberviolence, par le biais de photographies partagées sans consentement ou impossibles à retirer, par la **diffusion de fausses nouvelles, de dénonciations ou de calomnies**. Des pratiques, des outils et des services permettent de se protéger, lutter et dénoncer de tels agissements.

Sensibilisés au collège dans le cadre de **l'éducation aux médias et à l'information**, les lycéens doivent acquérir les démarches nécessaires pour se protéger et une conduite appropriée dans le cadre d'usages scolaires pour se préparer au monde professionnel.

**Identité numérique, e-réputation, identification, authentification.** Connaître les principaux concepts liés à **l'usage des réseaux sociaux**.

**Réseaux sociaux existants.** Distinguer plusieurs réseaux sociaux selon leurs caractéristiques, y compris un ordre de grandeur de leurs nombres d'abonnés. Paramétrer des abonnements pour assurer la confidentialité de données personnelles.

**Modèle économique des réseaux sociaux Identifier.** les sources de revenus des entreprises de réseautage social.

**Cyberviolence.** Connaître les dispositions de l'article 222-33-2-2 du code pénal. Connaître les différentes formes de cyberviolence (harcèlement, discrimination, sexting...) et les ressources disponibles pour lutter contre la cyberviolence.

Exemple d'activités :

- Comparer les interfaces et fonctionnalités de différents réseaux sociaux.
- Dresser un comparatif des formats de données, des possibilités d'échange ou d'approbation (bouton like), de la persistance des données entre différents réseaux sociaux.
- Analyser les paramètres d'utilisation d'un réseau social. Analyser les autorisations données aux applications tierces.
- Discuter des garanties d'authenticité des comptes utilisateurs ou des images.
- Lire et expliquer les conditions générales d'utilisation d'un réseau social.
- Consulter le site [nonaharcelement.education.gouv.fr](http://nonaharcelement.education.gouv.fr)

### **Les données structurées et leur traitement**

#### **Impacts sur les pratiques humaines**

L'exploitation de **données massives (Big Data)** est en plein essor dans des domaines aussi variés que les sciences, la santé ou encore l'économie. Les conséquences sociétales sont nombreuses tant en termes de démocratie, de surveillance de masse ou encore d'exploitation des données personnelles.

Certaines de ces données sont dites ouvertes (OpenData), leurs producteurs considérant qu'il s'agit d'un bien commun. Mais on assiste aussi au développement d'un marché de la donnée où des entreprises collectent et revendent des données sans transparence pour les usagers. D'où l'importance d'un cadre juridique permettant de protéger les usagers, préoccupation à laquelle répond **le règlement général sur la protection des données (RGPD)**.

**Données.** Définir une donnée personnelle.

**Métadonnées.** Retrouver les métadonnées d'un fichier personnel

Exemples d'activités

- Consulter les métadonnées de fichiers correspondant à des informations différentes et repérer celles collectées par un dispositif et celles renseignées par l'utilisateur.

## Localisation, cartographie et mobilité

### *Impacts sur les pratiques humaines*

Par ailleurs, de nombreuses applications ont accès à la localisation dans un téléphone, ce qui leur permet d'envoyer des publicités non désirées, de suivre vos itinéraires, ou de localiser une personne.

**Confidentialité.** Régler les paramètres de confidentialité d'un téléphone pour partager ou non sa position.

Exemples d'activités

- Consulter et gérer son historique de géolocalisation.

## La photographie numérique

### *Impacts sur les pratiques humaines*

La gratuité et l'immédiateté de la réplique des images introduisent de nouveaux usages de la photographie : à la photographie archive (histoire de famille) s'ajoutent la photographie à partager et la photographie utilitaire, prothèse de la mémoire (photo d'un ticket de caisse, d'une présentation lors d'une réunion de travail, d'une place de parking, etc.). Les images s'intègrent à tous les dispositifs de communication et de partage, téléphones, **Web et réseaux sociaux**. De nouveaux problèmes apparaissent, liés à la diffusion de photos qui ne disparaîtront jamais (**notion de droit à l'oubli**), au **trucage difficile à détecter des images**, au pistage des individus ou à l'obsolescence des supports. Est ainsi posée la question de l'archivage de photographies historiques, scientifiques ou culturelles.

Le CLEMI est chargé de l'éducation aux médias et à l'information (ÉMI) dans l'ensemble du système éducatif français. Depuis sa création en 1983, il a pour mission de former les enseignants et d'apprendre aux élèves une pratique citoyenne des médias, favorisant ainsi une meilleure compréhension du monde qui les entoure et le développement de leur sens critique. Il atteint cet objectif en s'appuyant sur un réseau formé d'une équipe nationale, d'équipes académiques et en travaillant en partenariat avec les médias d'information, pour déployer ses projets et ses actions au sein des écoles et des établissements scolaires.

#### OBJECTIFS

- Former les enseignants et accompagner les élèves vers un usage autonome et réfléchi de leurs pratiques médiatiques.
- Produire ou co-produire des ressources et des outils pédagogiques en ÉMI.
- Accompagner la création de médias scolaires.
- Développer des projets mettant en relation professionnels des médias et enseignants.

## SUIVRE L'ACTUALITÉ DU CLEMI ET DE L'ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET À L'INFORMATION



[clemi.fr](http://clemi.fr)



[facebook.com/clemi.fr](https://facebook.com/clemi.fr)



CLEMI



@LeCLEMI - @LaSpme  
@VeilleduCLEMI  
#ÉducMédiasInfo  
#SPME2019



[www.clemi.fr/newsletter](http://www.clemi.fr/newsletter)

### CLEMI

391 BIS RUE DE VAUGIRARD 75015 PARIS

Tél. 01 53 68 71 00 - [contact@clemi.fr](mailto:contact@clemi.fr)