

Histoire des arts.
« La réalité historique au cinéma :
La liste de Schindler »



Trouver, sélectionner et exploiter des informations	0 0
Utiliser des moteurs de recherche, des dictionnaires et des encyclopédies en ligne, des sites et des réseaux de ressources documentaires, des manuels numériques, des SIG	0 0
Vérifier l'origine/la source des informations et leur pertinence	0 0
Identifier le document et son point de vue particulier	0 0
Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question portant sur le document ou plusieurs documents, les classer, les hiérarchiser	0 0
Utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique	0 0

Problématique : *Une fiction peut-elle raconter correctement l'Histoire ?*

I-Fiche d'identité du Film :

Réalisateur :

Date :

Genre :

Durée :

Musique :

Résumé :

En 1939, la Pologne est envahie par les allemands. Immédiatement les allemands commencent à recenser les juifs, les exproprier, et les regrouper dans des ghettos.
 A Cracovie (Pologne), un industriel allemand, Oscar Schindler, recrute des juifs pour travailler dans son usine de fabrication d'ustensiles en émail pour l'armée allemande. Il décide de recruter des ouvriers juifs, au départ parce-qu'ils coûtent moins cher.
 Mais Schindler s'attache finalement à ses ouvriers, et met tout en place pour essayer de sauver le plus de juifs possible, en les faisant travailler dans son usine. Là-bas, ils sont soustraits à la violence de leurs gardiens.
 En 1944, les nazis accélèrent l'extermination des juifs : Schindler rachète aux nazis ses ouvriers juifs avec son propre argent, soudoie des officiers SS, et les emmène travailler en Tchécoslovaquie.
 Il sauve ainsi 1300 juifs de l'extermination à Auschwitz.

II-Étude d'extrait vidéo.

A-La réalité historique : qu'est-ce qui est réel dans l'extrait ?

Questions sur l'extrait : 00h46m 20 s à 00h48 min 16 sec et de 52 min 05sec à 1h09m 37s

Consigne 1 : Remplissez le tableau suivant à l'aide des extraits :

Éléments	Réponse
Que se passe-t-il dans cet extrait ?	
Date de l'événement :	
Qui semble diriger cette opération dans l'extrait?	

Consigne 2 : Visitez les pages suivantes (Site encyclopédie en ligne de la Shoah USHMM) et répondez aux questions ci-dessous.

-[Article encyclopédie shoah Cracovie](#)

-[Plan Ghetto Cracovie](#)

-[Photographie Amon Goeth](#)

-Quels sont les lieux qui apparaissent dans cet extrait que vous retrouvez sur le plan ? (3 éléments de réponses attendus).

.....
.....
.....
.....

-Quels sont les éléments de l'article que vous retrouvez dans l'extrait ? (Date, événements, personnages...).

.....
.....
.....
.....
.....
.....

-Recherchez sur internet « Pharmacie du ghetto de Cracovie ». Donnez le nom du pharmacien et expliquez ce qu'il a fait. **Citez votre source internet.**

.....
.....
.....

B-La place de la fiction : comment le réalisateur capte-t-il l'intérêt de son spectateur ?

Consigne 3 : à l'aide des extraits, remplissez le tableau suivant et répondez aux questions.

Couleurs / lumières	
Plan (gros plans, profils, plan américains, paysages...), mouvement de caméra (zoom, filmé à l'épaule...).	
Musique	
Place des dialogues	

