Nom :	Prénom :	Classe:

## Fiche de suivi n°6 - Tale enseignement facultatif

## **ORAL BLANC mars**

Examinateurs :	-		
	-		
Secrétaire :	_		
Heure de début :		Heure de fin :	

Première partie : entretien sur dossier (10 minutes maximum) :

LES TRAVAUX DU CANDIDAT (quelques remarques) :			
COMPETENCES	Acquises	En cours d'acquisition	Non acquises
Maîtriser la mise en forme visuelle et plastique ainsi que les techniques de réalisation		·	
Choisir ses moyens d'expression en fonction d'un projet			
Affirmer un parti pris singulier et des qualités d'invention			
			·

L'ENTRETIEN (quelques remarques) :			
COMPETENCES	Acquises	En cours d'acquisition	Non acquises
Expliciter et justifier des choix artistiques		·	
S'exprimer à l'oral avec fluidité et en étant réactif aux questions du jury			

Deuxième partie : entretien sur les connaissances et la culture artistique du candidat (5 minutes) :

LES CONNAISSANCES (quelques remarques) :			
COMPETENCES	Acquises	En cours d'acquisition	Non acquises
Prendre en compte et comprendre la question de la présentation			
Avoir quelques références personnelles (en nombre limité mais solides)			
Maîtriser les questions limitatives (les 3 œuvres au programme)			
Savoir situer son travail dans le champ artistique			

FICHE A REMPLIR PAR LE SECRETAIRE A L'ISSUE DE L'ORAL BLANC ET EN CONCERTATION AVEC LES DEUX EXAMINATEURS

Signature du secrétaire

Signature des deux examinateurs