POURQUOI PARLE-T-ON D'UNE RECOMPOSITION DES ESPACES PRODUCTIFS EN FRANCE ?

Nom, prénom et classe : _____

Acteur représenté : _____

Rappel de la consigne :

Vous êtes un journaliste de presse ayant assisté à ce débat public : à vous de présenter dans votre article avec un titre associé, les éléments suivants :

- **en quoi consiste le plan relance du gouvernement ;**
- **présenter les acteurs présents par domaine productif, en identifiant les secteurs dynamiques et ceux plus en difficulté ;**
- **la perception de ce plan par les acteurs présents ;**
- **le bilan fait par le gouvernement de cette conférence en guise de conclusion pour votre article.**

Evaluation du travail

Voici les critères attendus pour réussir ce travail. Vous devez vous autoévaluer en entourant selon vous votre niveau de maîtrise pour chaque critère.

	Capacités travaillées	Attendus	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise	Evaluation
Travail individuel	**Pratiquer différents langages (rédiger un texte argumenté)**	**Travail structuré (introduction et plan)**	Aucune logique et effort dans l'organisation		Phrase d'introduction (rappel du sujet) + travail organisé en parties distinctes	Introduction (rappel du sujet) + travail organisé en parties distinctes	/2
		Description et explication des arguments vus dans le projet Cholet-Ancenis	Présence de peu d'informations : pas d'efforts pour expliquer et justifier avec des exemples	Quelques idées sont présentes mais peu expliquées	Quelques idées sont présentes, avec explication et exemple dans les parties correspondantes du plan	Les principales idées sont présentes, avec explication et exemple dans les parties correspondantes du plan	/6
		Qualité de l'expression écrite	Nombreuses fautes + écriture difficilement lisible		Peu de fautes (effort de relecture) + mots de liaison	Expression écrite maîtrisée (soin, très peu de fautes)	/2
		BONUS	Votre compte-rendu ressemble à un véritable article de presse !				
TOTAL							**/10**

Commentaires :

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____