

Faire vivre une galerie dans son établissement

Support privilégié de l'Éducation Artistique et Culturelle (EAC), la galerie d'art à vocation pédagogique offre à tous les élèves la possibilité de découvrir des œuvres d'art et des artistes.

Répartis sur le territoire académique, les espaces d'exposition installés dans les établissements scolaires favorisent les rencontres, la pratique et l'appropriation des connaissances.

DÉFINIR un lieu

- Un espace d'exposition : des enjeux pour l'EAC
- Quel type d'espace ?
- Trouver un espace dans l'établissement
- Un travail d'équipe
- Remplir un « formulaire établissement »



EXPOSER des œuvres

- S'informer / se former
- Trouver des artistes, des structures partenaires
- Définir un budget
- S'inscrire au dispositif « Exposer In Situ »
- Diffuser

INFORMER sur le projet

- Écrire un projet pédagogique
- Respecter le cadre administratif
- Présenter la galerie au CA
- Répertoire l'existence de la galerie au niveau académique

LES RÉFÉRENTS

Arts plastiques

Sophie Laurent, coordonnatrice académique arts plastiques DAAC
sophie-julie.laurent@ac-nantes.fr

Un interlocuteur par département

44 : Dominique Lacoudre : dominique.lacoudre@ac-nantes.fr
49 : Jean-François Masson : jean-franc.masson1@ac-nantes.fr
53 : Mireille Lagarde : mireille.lagarde@ac-nantes.fr
72 : Céline Chiron : celine-alice-da.chiron@ac-nantes.fr
85 : Lionel Théfany : lionel.thefany@ac-nantes.fr

Comment concevoir un espace d'exposition dans un établissement scolaire ?



[Des professeurs témoignent](#)

Arts appliqués

Saskia Manuel : Saskia.Manuel@ac-nantes.fr
Alain Véron : Alain-Mich.Veron@ac-nantes.fr

