

# Fiche Ressource

## Histoire



RÉGION ACADÉMIQUE  
PAYS DE LA LOIRE

MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION NATIONALE  
ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,  
DE LA RECHERCHE  
ET DE L'INNOVATION



Titre - Nature	Penser l'enseignement de l'histoire en faveur de l'égalité filles-garçons
Constat – besoin	L'égalité des filles et des garçons est la première dimension de l'égalité des chances que l'École doit garantir aux élèves : il s'agit d'une obligation légale et d'une mission fondamentale. Elle relève de tous les acteurs de l'École, de manière transversale. Pour autant, il existe des approches et des démarches disciplinaires spécifiques pour mener des actions éducatives et faire de l'École le creuset de l'égalité entre les filles et les garçons. Concernant l'enseignement de l'histoire, comment choisir des ressources didactiques sans renforcer les stéréotypes ? Comment choisir des supports pour éduquer à repérer les stéréotypes ?
Problématique traitée	Plusieurs constats factuels sont faits en termes de didactique et de pédagogie concernant ce qui est transmis aux élèves. Il s'agit souvent d'une histoire riche et complexe dont le récit se fait au masculin ou au neutre pluriel. Elle reste donc partielle et partiale, en décalage avec nos sociétés démocratiques. Il ne s'agit pas d'ajouter un "zeste de femmes" dans des situations spécifiques, mais bien de relire l'histoire globale avec un regard sexué, et pas seulement féminisé, en s'appuyant à chaque fois que possible sur la recherche.
Objectifs	Les programmes proposent déjà de nombreuses entrées pour les XIX <sup>e</sup> et XX <sup>e</sup> siècles : dans les mondes professionnel et politique, dans la société, dans les sphères privées et publique... Il est possible de poursuivre et de proposer une histoire mixte en y intégrant l'histoire des femmes et celle des genres. Ainsi, faute de sources, la place des femmes au Moyen Age ou dans l'Antiquité ou de certains groupes comme les femmes esclaves dans les plantations coloniales au XVIII <sup>e</sup> siècle reste "en creux" dans l'histoire officielle.
Public ciblé	Les collégiens et les lycéens de la voie générale, technologique et professionnelle
Descriptif – contenu	<p><i>"Dans une autre discipline scolaire, l'histoire, les enjeux liés à l'égalité des sexes posent des questions de deux ordres. Il s'agit en premier lieu de rendre compte le plus souvent d'une absence, celles des femmes du récit historique principal. Cette absence s'explique par la séparation des sphères publiques et privées investies par les femmes et les hommes dans le cadre des rapports sociaux de sexes et donc des rapports de pouvoirs leur assignant leurs places respectives, différenciées et inégalitaires. (...) En second lieu, il est également nécessaire de réexaminer la place accordée à certaines femmes dans le récit historique traditionnel, tant celles-ci peuvent être caricaturées dans les manuels scolaires, et voient leur action minorée ou tout simplement effacée. Le recours à l'évocation de "grandes femmes", bien qu'indispensable, se révèle toutefois particulièrement complexe. Il s'agit à la fois de redonner toute leur mesure à des figures d'exception, sans pour autant masquer ce que leur situation a justement d'exceptionnel et ce en quoi elle reste une manifestation de la place habituellement réservée aux femmes dans une société patriarcale, fût-ce justement parce qu'elles constituent un contre-exemple. Il implique également de contextualiser leur histoire (...)"</i></p> <p>Extrait de la conférence de Gaël Pasquier donnée lors de la 1<sup>re</sup> journée de la mission académique "Égalité Filles-Garçons, Hommes-Femmes dans le système éducatif", Nantes le 18 octobre 2018. Monsieur Pasquier est Maître de conférences en sociologie à l'École Supérieure du Professorat et de l'Éducation - Université Paris Est Créteil - Laboratoire Interdisciplinaire de Recherche sur les Transformations des pratiques Éducatives et des pratiques Sociales (LIRTES) - Observatoire Universitaire International Éducation et Prévention (OUIEP).</p>

	<p>“Les ressources existent dans la recherche universitaire sur l’histoire des femmes. Il faudrait pouvoir faire en sorte que, comme pour les autres questions historiques, les acquis de la recherche irriguent les programmes, les instructions et les manuels scolaires. Un label “Égalité” en fonction de la place accordée à l’histoire des femmes dans les manuels pourrait être éventuellement décerné par une commission indépendante de l’institution éducative et du monde économique de l’édition.”</p> <p>Extrait de Michelle Zancarini-Fournel, “La place de l’histoire des femmes dans l’enseignement de l’histoire”, Cahiers d’histoire. Revue d’histoire critique [En ligne], 93   2004, mis en ligne le 01 octobre 2007, consulté le 28 février 2018.  <a href="http://journals.openedition.org/chrhc/1289">journals.openedition.org/chrhc/1289</a></p>
<b>Modalité de mise en œuvre</b>	Travail dans le cadre des enseignements disciplinaires ou autre (EPI...) autour d’un objet d’étude, problème ouvert : “les femmes ont-elles des Lumières ?” ou “Les femmes ont-elles eu une Renaissance ?”
<b>Intervenant et/ou partenaire</b>	Un scientifique qui vient expliciter et témoigner de l’intériorisation des comportements et des positionnements sexués en plus de partager l’analyse des situations de classe filmées. À défaut un morceau choisi d’une conférence sur le thème avec mise en débat ou encore analyse de vidéos montrant de manière ostensible des comportements et des positionnements sexués, dans un contexte connu, puis un nouveau plus éloigné de son espace ordinaire d’évolution.
<b>Points de vigilance</b>	Prêter une attention particulière aux “effets de balancier” qui pourraient aboutir à une mise en avant par trop importante de la place des femmes au détriment d’une lecture historique resituant la contribution des hommes et des femmes et leurs interactions.
<b>Indicateurs de réussite</b>	Des aspects quantitatifs par rapport aux ressources utilisées (manuels...) permettant d’y mesurer la présence effective des femmes. Des aspects qualitatifs portant sur le renouvellement des approches (didactiques, pédagogiques) mises en œuvre en classe.
<b>Auto-évaluation</b>	Les enseignants et enseignantes pourront veiller à la place des femmes et de la mixité dans les ouvrages et les ressources utilisées, à la place des stéréotypes dans la pédagogie et les enseignements mis en œuvre...
<b>Pour aller plus loin</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Site académique Histoire Géographie, édité de janvier 2018 :  <a href="http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/histoire-geographie-citoyennete/informations/l-edite-de-janvier-2018-1095182.kjsp?RH=HG">www.pedagogie.ac-nantes.fr/histoire-geographie-citoyennete/informations/l-edite-de-janvier-2018-1095182.kjsp?RH=HG</a></li> <li>- Musea est un site édité par l’université d’Angers (laboratoire CERHIO). Il propose des expositions virtuelles réalisées par des universitaires sur l’histoire des femmes et du genre. Outil éducatif, culturel et citoyen, il permet de déconstruire les représentations stéréotypées du masculin et du féminin. Ses ressources variées (images, textes, sons et vidéos) servent de support à une réflexion transdisciplinaire accessible à toutes et tous. Œuvre collective, Musea se construit au fil des propositions qui sont étudiées par un comité scientifique dirigé par Christine Bard (professeure d’histoire contemporaine à l’Université d’Angers). Site Musea : <a href="http://musea.fr/bienvenue">musea.fr/bienvenue</a></li> <li>- Christine BARD avec Frédérique EL AMRANI et Bibia PAVARD, Histoire des femmes dans la France des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles, éditions Ellipses, 2013.</li> <li>- Association Mnémosyne (Association pour le développement de l’histoire des femmes et du genre), La place des femmes dans l’Histoire, une histoire mixte, éditions Belin, paru en novembre 2011, réunissant 33 historiennes et historiens.</li> <li>- Centre Hubertine Auclair : étude février 2018 “Quelle place pour l’égalité femmes-hommes dans les manuels d’Enseignement Moral et Civique ?” site MATILDA : <a href="http://matilda.education/app/">matilda.education/app/</a></li> <li>- “Histoire et égalité femmes-hommes : peut mieux faire ! la représentation des femmes dans les manuels d’histoire de seconde et de CAP” Centre Hubertine Auclair – 2011  <a href="http://www.centre-hubertine-auclert.fr/outil/la-representation-des-femmes-dans-les-manuels-d-histoire-de-seconde-et-de-cap-etude">www.centre-hubertine-auclert.fr/outil/la-representation-des-femmes-dans-les-manuels-d-histoire-de-seconde-et-de-cap-etude</a></li> </ul>



# PROJET ACADÉMIQUE

2018 - 2022

**Des ambitions partagées...  
 ...sur les chemins de la réussite**

**RÉUSSITE  
 INSERTION  
 SOLIDARITÉ  
 COOPÉRATION**