

LE SOPALIN COMME SUPPORT DE CREATION

J'apprends le vocabulaire

Support	Matière et surface à recouvrir. Pour vous, ce sera une feuille de papier absorbant.
Textures	Lisse, rugueuse, irrégulière, ondulée, absorbante, granuleuse, etc.
Qualités plastiques	Souple, transparent, plan, en relief, blanc, en couleur, calque, épais, ondulé, mince, brillant, terne, mat, etc.
Gestes	Rythmé, doux, de bas en haut, circulaire, en zigzag, ondulé, spiralé, rapide, lent, saccadé, doux, amples, restreints, précis, tamponner, étaler, appuyer, lisser, gratter, tacher, projeter, coller, mouiller, découper, déchirer, déchiqueter, griffer, lacérer, trouser, plier, froisser, entrelacer, tisser, coudre, etc.

Je décris le support

1 – Décrivez la texture et les qualités plastiques de ce papier absorbant :

.....

.....

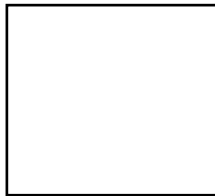
.....

J'expérimente

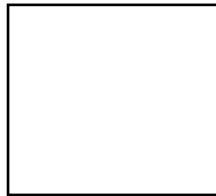
2– Avant de réaliser votre production finale, expérimentez plusieurs gestes et outils et collez vos échantillons dans les cases ci-dessous.



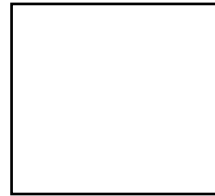
1



2



3



4



5

Je décris mon travail

3 – Décrivez les gestes et les outils utilisés ainsi que les effets obtenus pour chaque échantillon.

- 1
.....
- 2
.....
- 3
.....
- 4
.....
- 5
.....

Nom :

Prénom :

Classe :

J'explique mon projet

4 - Qu'est-ce qui te paraît le plus intéressant dans tes productions, et pourquoi ?

.....

.....

.....

5 - Qu'est-ce que vous comptez faire dire à votre feuille de papier absorbant ?

- Représenter une chose, un personnage, un paysage, une idée, ... Quoi et pourquoi ?
- Raconter une histoire. Laquelle et pourquoi ?
- Réaliser une production décorative. Comment et pourquoi ?

.....

.....

.....

.....

6 - Décris les étapes de réalisation de ton projet

.....

.....

.....

J'évalue mes compétences

Domaine 1.4 : Comprendre et s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps.

Violet	Blanc	Jaune	Vert	Bleu
J'utilise le sopalin comme support et expérimente les moyens proposés	J'expérimente les moyens proposés, je mets tout en œuvre pour améliorer ma production	J'explore et j'utilise des moyens variés, je maîtrise certains gestes, je fais des choix personnels pour répondre à la demande	Je choisis les moyens et les gestes que je maîtrise, j'adapte et je réoriente ma production pour m'assurer de sa dimension artistique	Je choisis et mobilise les moyens et les gestes en fonction d'une intention personnelle et artistique

Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre

Violet	Blanc	Jaune	Vert	Bleu
J'essaie Je me mets au travail avec de l'aide	Je cherche et tiens compte de mes erreurs Je me mets au travail et m'organise avec de l'aide	Je suis attentif, investi, je réfléchis et tiens compte de mes erreurs Je m'organise	Je m'engage, j'anticipe et m'organise sur un temps long Je m'assure de la pertinence de ma production	Je m'assure de la pertinence de mon travail Je choisis mes outils et les gère en autonomie

Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen

Violet	Blanc	Jaune	Vert	Bleu
Je respecte les autres, le matériel et les lieux	J'applique les règles, j'écoute, j'aide, je travaille avec tous	J'aide et accepte l'aide, je prends des responsabilités, je différencie savoirs et opinions	Je formule une opinion et tiens compte de celle des autres, j'apporte une aide efficace J'assume mes responsabilités	Je suis actif à l'oral et intervins avec discernement J'argumente à partir d'informations vérifiées Je m'investis dans les projets de classe et dans le collège