

Je conçois, tu réalises

➤ Première partie, travail individuel, 1 séance d'1h :

Concevez les instructions* qui permettront à un de vos camarades de réaliser une production plastique qui interrogera la forme et son organisation.

* Instructions : protocole, méthode, notice...

Consignes :

- Vos instructions devront amener une recherche autour de la forme et de son organisation, sur un support ou dans l'espace de la classe (vos 1m²) ...
- Vos consignes devront être suffisamment précises pour que quelqu'un d'autre puisse les exécuter.
- Le temps de pratique de vos camarades ne devra pas dépasser 1h.
- Vous devrez réfléchir aux moyens plastiques et aux outils que vous allez donner à vos camarades.
- Vous devrez me rendre vos instructions terminées à la fin de la séance en ayant réfléchi à leur présentation.

Moyens plastiques à disposition des élèves :

- Papier blanc et de couleur variés ainsi que de formats divers (supports et/ou matériau)
- Moyens graphiques : feutres, marqueurs, crayons blancs, pastels gras, crayons de couleurs aquarellable...
- Ciseaux, colle, scotch, patafixe, fil de nylon

➤ Deuxième partie, travail individuel, 1 séance d'1h pour la pratique :

Vous avez 1h pour réaliser une production plastique afin de mettre en œuvre les instructions que vous a données un de vos camarades.

Ce qui sera évalué :

Nom Prénom 3°..... :		« Je conçois, tu réalises »				
Compétences en Arts Plastiques		MI	MF	MS	TBM	
E1	J'ai choisi et proposé des moyens plastiques adaptés à la réalisation de mon projet par un camarade.					
E5	J'ai été précis dans les consignes que j'ai transmises et j'ai su les présenter de façon claire et singulière.					
M5	J'ai su adapter ma pratique plastique aux instructions données par mon camarade.					
D2	J'ai su expliquer mon projet avec un vocabulaire approprié.					
C4	J'ai fait les recherches documentaires demandées et su trouver quelques mots pour décrire le travail des artistes.					
Bilan :						