**Cycle** : 3 - CE2-CM1-CM2

Titre: Visioconférence avec Locuteur natif – My cat likes to hide in boxes

scénario pédagogique École de Ruffigné

**Descriptif rapide**: Intégration dans le cadre d'une séquence d'enseignement des langues en cycle 3 (CE2-CM1-CM2), une visioconférence mettant en relation des groupes d'élèves avec une locutrice native, sur la base d'un scénario pédagogique. Ce scénario a pour buts d'amener les élèves à mobiliser leurs connaissances préalables, et de les lancer dans un projet actionnel, consistant à produire un texte à la manière du livre « my cat likes to hide in boxes »

Mot(s) clé(s): visioconférence, locuteur natif, langues vivantes, projet actionnel

Domaines d'activités : pratique d'une langue vivante étrangère

#### Compétences visées :

Communiquer, au besoin avec des pauses pour chercher ses mots Se présenter, dialoguer, échanger...

Répondre à des questions et en poser (sujets familiers ou besoins immédiats)

Demander et donner des informations simples relatives :

à des sujets familiers : expression des goûts, de la possession, de la localisation, d'un souhait, du prix, de la date, de l'heure, du temps qu'il fait, de quantités, etc.

Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes

Suivre le fil d'une histoire simple avec les aides appropriées (lexique imagé, support didactisé...).

#### Domaines du B2i:

- 1 S'approprier un environnement informatique de travail
- 4 S'informer, se documenter

### Compétences du B2i:

- 1.3) Je sais déplacer le pointeur, placer le curseur, sélectionner, effacer et valider.
- 4.2) Je sais repérer les informations affichées à l'écran.

### Dispositif pédagogique :

Les élèves sont répartis par groupes de 5 élèves maximum. Ils bénéficient d'un créneau d'une durée de 20 minutes maximum pour interagir avec la locutrice native.

La connexion se fait à partir d'un ordinateur connecté à internet, via la plateforme adobe connect.

La connexion se fait dans la salle de classe, l'affichage se fait sur le TNI.

Le maître-animateur LV et TUIC supervise les aspects techniques. Il ne doit en aucun cas traduire aux élèves ce qui vient d'être dit par le locuteur natif.

Le locuteur natif ne doit en aucun cas parler français.

### Matériel et supports :

Site local:

Un PC local connecté en ethernet à internet.

Un compte « adobe ® connect TM », et une classe virtuelle spécifique.

Un TNI, avec diffusion audio

Un micro (de préférence unidirectionnel cardioïde dynamique avec interrupteur)

Un album de littérature de jeunesse « My cat likes to hide in boxes »

Une série de drapeaux (voir pièce-jointe)

Site distant:

Un PC local connecté en ethernet à internet.

Un compte « adobe ® connect TM », et une classe virtuelle spécifique.

http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/75859129/0/fiche ressourcepedagogique/

Une webcam mobile Un micro-casque Un album de littérature de jeunesse « My cat likes to hide in boxes » Une série de drapeaux (voir pièce-jointe)

#### Déroulement :

#### Phase de présentation (dominante « parler en continu ») : (2 min.)

Présentation des élèves : « my name is ... », « I'm 9 years old. » "I live in ..."

#### Phase d'Interaction (dominante comprendre, réagir et parler en interaction) : (7 min.)

jeu de labyrinthe au TNI:

Un chemin dicté par le locuteur natif aux élèves (qui ont déjà travaillé les notions : "next to, in, on, under, behind, in front of.").

Ex: "My cat is on the box. My cat is in the box..."

Les élèves tracent sur le TNI le chemin annoncé par le locuteur natif au fur et à mesure, ce qui permet la validation instantanée. Dans un second temps, les rôles sont inversés. Le locuteur trace le chemin, les élèves vérifient et valident. Les élèves peuvent s'entraider pour faire en sorte que chacun formule au moins une phrase.

## Phase de Compréhension / interaction (dominante comprendre à l'oral): 5 min.

lecture par le locuteur natif de l'album "My cat likes to hide in boxes" : les élèves disposent d'un livre, et essaient de suivre le fil de l'histoire. Le locuteur natif fait répéter certaines phrases par les différents élèves. Il peut mettre l'accent sur certain termes choisis : noms de pays (Norway, Greece, France, Spain, etc.), ainsi que les phrases récurrentes : "My cat likes to hide in boxes..."...

## Phase de Compréhension / interaction (dominante comprendre à l'oral): 5 min.

Proposer un jeu de compréhension ciblé et mise en mémoire des noms de pays

Le locuteur natif tire un drapeau et annonce : "I'm from...".

Les élèves ont disposé devant eux les drapeaux mentionnés dans l'album. Ils doivent montrer le drapeau correspondant à la phrase prononcée par le locuteur natif.

Le locuteur natif valide ou non puis localise sur le planisphère affiché à l'écran et fait répéter, exemple : "I'm from Norway."

On inverse les rôles après 5 ou 6 phases d'activité : les élèves disent "I'm from Norway", le locuteur doit montrer le drapeau correspondant. Les élèves pointent sur le planisphère la région du monde concernée.

Salutations et fin de la séance.

#### Phase de compréhension (séance suivante collective en classe)

Regarder la vidéo de la visioconférence et faire expliciter aux élèves ce qu'ils ont compris de l'album.

#### Suite de la séquence :

Travail approfondi sur l'album – apprentissage des noms des pays, des formulations « I'm from... », « My cat likes to ... », ainsi que certains verbes d'action. La fin du projet actionnel consiste à rédiger une phrase sur le modèle de :

« The cat from France likes to sing and dance. »

Scénario pédagogique proposé par l'école de Ruffigné

Circonscription de Châteaubriant, Inspection académique de la Loire Atlantique

date: 13/05/2012

# Auteur(s): Clémence Roque, Vincent Beckmann

Annexe(s): labyrinthe (maze), drapeaux des pays et planisphère