

Fiche élève 1 – La vallée du Dadès (Maroc)

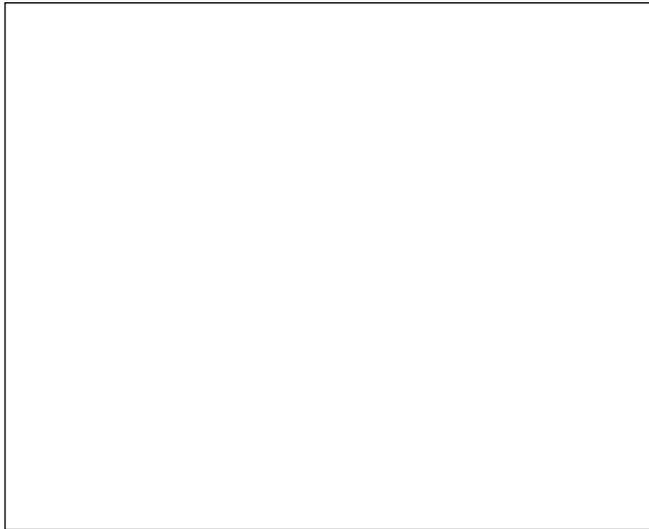
Consigne : Transposez la photographie suivante en croquis de paysage, accompagné d'une légende organisée. Vous montrerez qu'il s'agit d'un espace rural fragmenté mais qui connaît une recomposition sous l'effet du tourisme.

Document : Touristes dans la vallée du Dadès (Maroc)

Source : Manuel de Géographie Première, Collection S. Bourgeat et C. Bras, Belin 2019, p. 204.

<https://www.belin-education.com/geographie-1re>

Titre :



1) Un espace rural fragmenté

.....
.....
.....

2)

.....
.....

Fiche élève 2 – Espace rural menacé à Shenzhen (Chine)

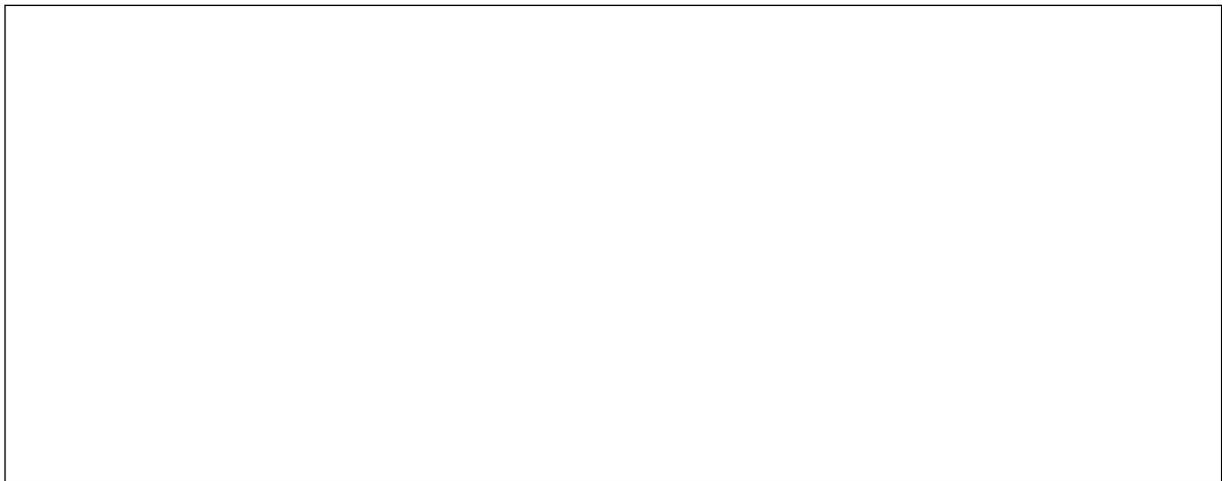
Consigne : Transposez la photographie suivante en croquis de paysage, accompagné d'une légende organisée. Vous montrerez qu'il s'agit d'un espace rural menacé par l'urbanisation.

Document : Des espaces ruraux menacés par l'urbanisation (Shenzhen)

Source : *Géographie 1^{re}*, dir. A. Gasnier et F. Maillou-Viel, Hachette, 2019, p. 251.

<https://fr.calameo.com/read/004822953f9163ed3e5c3>

Titre :



1) Un espace agricole traditionnel

.....
.....
.....

2)

.....
.....

Fiche élève 3 – L'agriculture intensive à Dalhart (Texas)

Consigne : Transposez l'image satellitale suivante en croquis de paysage, accompagné d'une légende organisée. Vous montrerez qu'il s'agit d'un espace rural fortement valorisé où les conflits d'usage apparaissent.



Source : Google Earth, 2021 (pour mieux visualiser l'image, consulter Google Earth.)

Titre :

1) Un espace rural transformé par l'agriculture intensive

.....
.....
.....

2)

.....
.....
.....

3)

.....
.....
.....

Fiche élève 4 – Le littoral andalou (Carchuna)

Consigne : Transposez l'image satellitale suivante en croquis de paysage, accompagné d'une légende organisée. Vous montrerez qu'il s'agit d'un espace rural fortement valorisé où les conflits d'usage apparaissent.



Source : Google Earth, 2021 (pour mieux visualiser l'image, consulter Google Earth.)

Titre :

1) Un espace rural façonné par l'agriculture

.....
.....
.....
.....

2) Des recompositions sous l'effet du tourisme

.....
.....
.....
.....

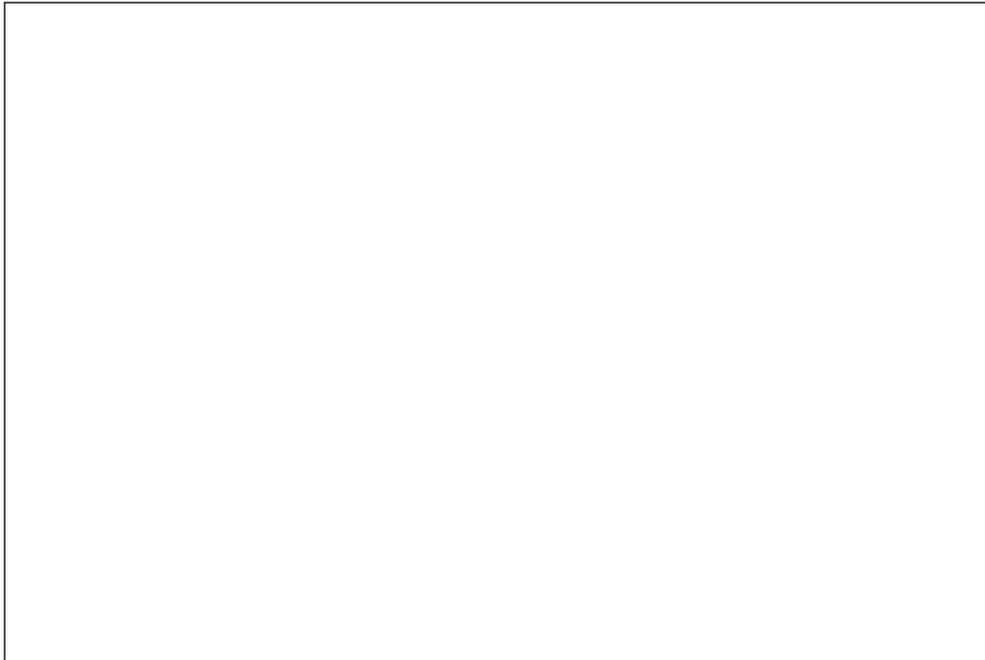
Fiche élève 5 – La Haute-Loire (France)

Consigne : Transposez la photographie suivante en croquis de paysage, accompagné d'une légende organisée. Vous montrerez qu'il s'agit d'un espace rural en déprise où la recomposition entraîne des conflits d'usage.

Document : un espace rural en Haute-Loire

Source : M. Poulot et F. Legouy, *Les espaces ruraux en France*, La Documentation photographique, n°8131, 2019, p. 7.

Titre :



1)
.....
.....
.....

2)
.....
.....

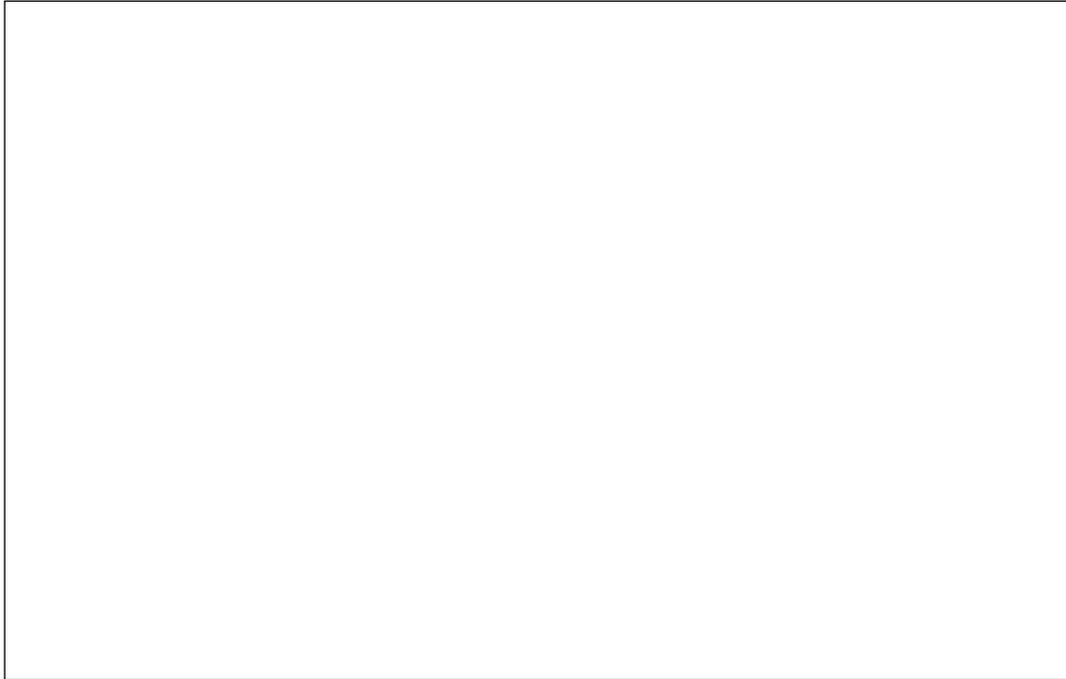
Fiche élève 6 – La Bretagne (France)

Consigne : Transposez la photographie suivante en croquis de paysage, accompagné d'une légende organisée. Vous montrerez qu'il s'agit d'un paysage rural breton traditionnel mais qui connaît des recompositions.

Document : Production de lait en poudre infantile à Carhaix

Source : *Géographie Première*, Collection J. Jalta, J.-F. Joly, M. Pardon, R. Reineri et J. Riquier, Magnard, 2019, p. 254.

Titre :



1)
.....
.....
.....
.....

2)
.....
.....

Fiche élève 7 – Un espace cannier à La Réunion (France)

Consigne : Transposez l’image satellitale suivante en croquis de paysage, accompagné d’une légende organisée. Vous montrerez qu’il s’agit d’un espace rural traditionnel de plantation en cours de périurbanisation.



Source : Google Earth, 2021 (pour mieux visualiser l’image, consulter Google Earth. Image centrée sur 20°57’S / 55°37’E ; alt. 10 km).

Titre :

1) Un espace cannier traditionnel en reconversion...

.....
.....
.....
.....

2) ...sous la pression de la périurbanisation

.....
.....
.....
.....