Annexe 2 : les fiches métier en questions

|  |
| --- |
| P1 maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique ; 1. Faire partager les valeurs de la république**Enseigner des savoirs fondamentaux** |
| Capacités professionnelles | Indicateurs en questions |
| Communiquer de manière explicite les objectifs en termes de connaissances, capacité et attitudes à acquérir.Vérifier la compréhension des objectifs par les élèves ;Enseigner tous les types de contenus des programmes et du socle.Créer des liens de transversalité entre APSA, entre matières, entre cours, cycles, séquences ;Faire construire et utiliser les savoirs fondamentaux ; | Est-ce que les connaissances sont communiquées sous la forme de principes ou de règles à mettre en œuvre (rapport de cause à effet, liens stables…) ?Ces connaissances concernent-elles les méthodes, les attitudes, les procédures ?Est-ce que les savoirs du socle sont présents dans la leçon ?Quid des connaissances liées aux CMS, CP ?Les connaissances sont elles généralisables à une autre APSA, une autre discipline ? Laquelle ?Les connaissances culturelles enseignées sont-elles en lien avec les programmes et le niveau des élèves ?Comment est vérifié que les élèves prennent connaissance des contenus enseignés ?Comment est évaluée l’utilisation effective de ces connaissances ?Combien de fois les élèves reviennent-ils vers les connaissances dans leurs actions, d’un temps à un autre ? |

|  |
| --- |
| P2. Maîtriser la langue française à des fins de communication ; 9. Intégrer les éléments de la culture numérique nécessaires à l’exercice de son métier ;**Utiliser des outils didactiques et pédagogiques structurant l'apprentissage (fiches, posters, cahier EPS, TBI, tablettes,…)** |
| Capacités professionnelles | Indicateurs en questions |
| Concrétiser et diversifier les canaux de communication, les supports de compréhension et d'expérimentation pour de mêmes objets d'enseignement/apprentissage; Varier les langages pour comprendre, observer, échanger, structurer, s’approprier…Multiplier les outils de communication ; | Quels moyens concrets j’utilise pour communiquer ?Combien de moyens de communication sont utilisés par les élèves, par moi ?S’agit-il de représentations visuelles : schémas fonctionnels, dessins, poster, cartes mentales, images, vidéos ? (visuel)S’agit-il, de paroles, de musiques, d’enregistrements sonores rythmiques, de mots ? (phonologique)Est-ce que ce sont des objets à toucher, manipuler, maquettes, matériels ? (proprioceptifs)Est-ce que ce sont des paroles, des écrits, des textes, des tableaux ? (sémantiques)A quels moments sont utilisés ces médias (début, fin, milieu de cours) et par qui?A quelles fins sont utilisés ces outils ? Compréhension, suivi..Quels outils utilisés : tablette, ordinateur, ENT, papier, tableau ? |

|  |
| --- |
| P3 : construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves ; 3. Connaître les élèves et les processus d’apprentissage ; 4. Prendre en compte la diversité des élèves |
| **Organiser les dispositifs d’apprentissage** |
| Capacités professionnelles | Indicateurs en questions |
| Organiser, aménager et gérer les espaces, le matériel, pour optimiser le temps et les conditions de travail ; Organiser des situations qui stimulent les interactions ;Anticiper les déplacements, les transitions entre deux situations ; | Tous les élèves travaillent-ils tous le temps ?Les temps moteurs sont-ils suffisants pour acquérir les capacités physiques requises ?Y-a-t-il des temps d’attente ou d’inaction ?Les dispositifs favorisent-ils les interactions entre élèves ou avec le milieu ?Les enchainements de situations apportent-ils de la fluidité dans le déroulé du cours ?L’aménagement donne-t-il aux élèves des choix d’action ?Les installations ou le matériel sont-ils adaptés au niveau et à l’âge des élèves ? |
| **Différencier, personnaliser** |
| Adapter les contenus au niveau réel des élèves ;Proposer des manières d’apprendre des opérations et des procédures qui ne sont pas identiques pour tous les élèves ;Différencier les tâches, selon les personnes, leurs acquis, leurs procédés de mémorisation ;Adapter à chaque élève le niveau d’exigence à son potentiel, ses ressources. | Est-ce que tous les élèves travaillent de la même façon à la même tâche ou au contraire ont-ils des activités différentes ?La différenciation se réalise-t-elle selon le parcours de chaque élève ? (Quand ? Ils n’apprennent pas la même chose au même moment)La différenciation se réalise-t-elle sur la manière d’apprendre ? (comment ? Ils apprennent la même chose mais pas de la même manière)La personnalisation se réalise-elle pour adapter le niveau de réalisation de la tâche au niveau de ressources de chacun. (Quoi ? Même compétence mais niveau de réalisation différent). |
| **Conduire, dynamiser, motiver les apprentissages**  |
| Exercer une pédagogie centrée sur l’élève qui le met en activité ;Choisir les groupes en fonction des apprentissages ;Animer le groupe de manière vivante ; Choisir les interactions entre individus et avec le milieu pour créer de la motivation ;Communiquer de manière ciblée, individuellement ou collectivement. | Qui prend des informations, intervient sur le déroulement, motive, relance, soutient l’activité des élèves ? Combien de fois les élèves travaillent-ils entre pairs autour des contenus à faire vivre dans l’action ? Les groupements tiennent-ils compte des caractéristiques élèves, caractéristiques groupales de la classe ?Quelles sont les incitations au travail et aux apprentissages?Le statut de l’erreur permet-il de se tromper ?Quels choix d’apprentissage sont donnés aux élèves ?Est-ce que tous les élèves sont soutenus dans leurs efforts ? Est-ce que le climat de classe est favorable aux apprentissages ?Par quel média l’élève s’empare-t-il des contenus ? |
| **Répartir la charge de travail des élèves** |
| Varier l’intensité des efforts, selon les capacités et les âges ;Mobiliser différentes aptitudes des élèves, différentes ressources ; | Quel temps de travail moteur dans la séance ?Combien d’alternance de temps forts, temps faibles ?Quelle variété dans les types d’efforts ? |

|  |
| --- |
| **Sécuriser l’enseignement et les apprentissages (*sécurité active, passive, interactive)*** 6. Agir en éducateur responsable et selon des principes éthiques  |
| Mettre en œuvre des leçons dans le respect de l'intégrité physique et morale en organisant la sécurité passive, active, interactive ;Dispenser une véritable éducation à la sécurité (apprentissage de règles, d’attitudes, d’automatismes,..) | Les aménagements de situations garantissent-ils l’intégrité physique et morale des élèves ? *La sécurité passive (protections matérielles, retrait des objets dangereux, organisation des espaces…) est élaborée dès la conception du cours.*Comment est vérifiée la compréhension des consignes sécuritaires ?Comment et quand les élèves sont-ils impliqués dans la mise en œuvre sécuritaire ? *La sécurité active est prise en charge par chaque élève pour lui-même en prévention et en cours d’action. La sécurité interactive permet de faire construire aux élèves les procédures de prise en charge des autres et les mesures qui leur évitent d’attenter à la sécurité d’autrui.*Quels rôles ou responsabilités sont délégués aux élèves ?Quels contenus relatifs à la sécurité (connaissances, capacité, attitude sont enseignés ? Quelles compétences et attitudes sécuritaires les élèves vont-ils construire ? |

|  |
| --- |
| P4. Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l’apprentissage et la socialisation des élèves ; **Faciliter les apprentissages des élèves** |
| Capacités professionnelles | Indicateurs en questions |
| **Participation** |
| Utiliser les méthodes pédagogiques participatives : contrat, pédagogie du projet, situation problème, délégations…Déléguer à l’élève des rôles, des responsabilités pour qu’il soit acteur de ses apprentissages (rôles sociaux, pédagogiques et didactiques). Faire assumer des responsabilités. | Quelles sont les dévolutions de responsabilités données aux élèves (quoi, à qui, à quel moment, pour faire quoi et avec quel bénéfice éducatif ?)Quel temps de co-travail, co-observation, co-évaluation sont organisés ?Qui observe, évalue, distille la connaissance, choisit les actions, les situations (prof, élève)?Est-ce que les élèves sont en situation de produire ou utiliser des connaissances qui ne viennent pas du professeur ? Quelle connaissances (méthodes, techniques, règles de vie, procédures,…) sont construites et activées, mises en acte dans les situations ? |
| **Signification, sens (le pourquoi et le comment)**   |
| Savoir quels types d’enjeux les élèves donnent à leurs actions **;**Faire construire le sens à l’action pour chaque élève ;Donner à chaque élève la possibilité de comprendre la signification de ce qu’il ressent, entreprend, comment cela fonctionne en lui lors des apprentissages. | Savent-ils pourquoi ils font ? Quel intérêt pour chaque élève ?Comprennent-ils à quoi sert ce qu’ils font ? Utilité ?Ont-ils remis en perspective les apprentissages du jour/séance précédente, suivante ?Comment chaque élève se sent-il concerné ?Les préjugés, les représentations, les présupposés de genre, d’âge ou autres, sont-ils pris en compte?Comment sont explicités les fonctionnements personnels dans l’apprentissage ? Peuvent-ils en parler, les évoquer ?Savent-ils pourquoi ils ressentent ces choses ? |
| **Gérer le positif, valoriser la réussite** |
| Repérer les points forts et prendre appui dessus pour faire évoluer les situations ; S'appuyer plus sur ce qui est déjà réussi que sur ce qui manque encore ;Créer un climat positif qui permet l’erreur ;Donner à l’erreur un statut positif pour en faire un outil de progrès. | La réussite immédiate est-elle le point de départ des situations ? Les points positifs sont-ils énoncés dans l’observation ?Les points positifs sont-ils comptabilisés dans les situations d’échec ?Combien d’élèves sont encouragés, gratifiés ? Qui a le pouvoir de valoriser ou d’encourager ?L’erreur est-elle considérée comme normale et partie intégrante des apprentissages ?Est-ce que les repères d’auto-évaluation sont aussi encourageants ? |

|  |
| --- |
| **Adaptation / Réajustement** |
| Manipuler les variables de situation ou de tâche proposées pour apprendre ;Utiliser les variables de l’action motrice ( espace, temps, énergie, corps, autrui) et les paramètres qui permettent de proposer des variantes de situations ;Identifier les indicateurs comportementaux permettant de prélever chez les élèves les difficultés, pour faciliter les réussites.  | Est-ce que j’ai ajusté ou délégué l’ajustement d’une situation ?Quelle variables d’ajustement sont utilisées : temps, espace, matériel, énergie, autrui ? Pour quel effet sur les apprentissages? Quel effet sur la motivation ?Ai-je proposé des situations alternatives pour rendre la tâche plus ou moins facile/difficile, ou simple/complexe.Quels indicateurs sont utilisés pour déceler la difficulté et le choix de variante ? Quel guidage est proposé aux élèves pour choisir la situation en rapport avec leur niveau, leur problématique d’apprentissage ? |

|  |
| --- |
| P5. Evaluer les progrès et les acquisitions des élèves ; 5. Accompagner les élèves dans leur parcours de formation ; 9. Intégrer les éléments de la culture numérique nécessaires à l’exercice de son métier **Repérer, apprécier faire évaluer les progrès des élèves** |
| Capacités professionnelles | Indicateurs en questions |
| **Evaluation formative, formatrice** |
| Apprécier ou faire apprécier les progrès tant dans l’utilisation des procédures, des méthodes que dans les résultats ;Problématiser les échecs pour émettre des hypothèses sur les difficultés ;Evaluer les résultats au regard de critères explicites et des programmes.  | Est-ce que l’élève observe et agit en même temps ou de manière successive pour se repérer dans son travail ? Les méthodes employées sont-elles évaluées ?Les attitudes sont-elles évaluées de manière objective ?Procédures et processus sont-ils évalués dans l’observation des comportements ?Critères de réussite et résultats sont-ils rapprochés par l’élève?Combien de fois sont reliés procédure, processus et action ou résultat ?Comment sont mis en perspectives les comportements observés (moteurs ou autres) et les compétences attendues ? (notes, carnet de compétences, Livret personnel numérique…) |
| **Suivi des apprentissages** |
| Assurer le suivi continue des acquisitions des élèves pendant les cours ;Utiliser des outils qui permettent aux élèves et professeurs de suivre les apprentissages effectifs d’une séance à l’autre, d’un cycle à l’autre.Permettre à chaque élève de piloter son travail, visualiser les secteurs d’effort, enregistrer les réussites, dépasser les échecs.  | Comment sont rappelés les acquis précédents?A quel moment l’élève peut-il revenir sur ce qu’il fait ou sait faire dans la séance ?Des outils de projection (une carte mentale, carte heuristique ou autres) sont-ils utilisés pour faciliter le suivi ? Suivi de quoi par qui ?Est-ce que les acquis sont mis en perspective avec le programme d’apprentissage ? |