

Gremlins

Joe Dante 1984

Les personnages : les gremlins

La menace masquée

1) **Description de Gizmo** : portrait physique et moral. (Portrait peluche, animal domestique. Le physique reflète le portrait moral.)

Analyse de la scène d'arrivée de Gizmo : choix de cadrages, lumière → la mise en scène est au service de l'image d'une famille « idéale », conventionnelle.

Pourquoi refuse-t-il de manger le poulet ?

Il a conscience qu'il porte le mal.

2) **Quelle(s) différence(s) voyez-vous entre Guimzo et ses 5 petits.**

- ils sont turbulents
- ils sont en bande ce qui favorise les bêtises
- on voit apparaître un chef
- ils sont bruyants, très agressifs (enfants mal éduqués)
- ils attachent le chien en hauteur (entouré de guirlandes)

**Conclusion** : Ils annoncent l'arrivée des Gremlins.

3) **Avez-vous vu d'autres éléments annonciateurs ?**

- L'épée qui tombe quand on ouvre la porte.
- Guizmo qui sort de sa boîte et l'enfant lit le titre de la BD « La Menace Masquée ».
- Les inventions du père qui ont un côté inquiétant

Analyse de l'image du presse-agrumes.

- Plans
- Angles de vue
- (Voir façon de filmer/Mars Attack).

4) **D'où viennent les Gremlins ?**

- De Guizmo
- Comment est-ce possible que Guizmo ait des Gremlins en lui ?
- Des petits de Guizmo ont mangé après minuit : ils l'ont fait exprès car ils ont coupé le fil du réveil → ils voulaient devenir méchants.

### 5) Comment se comportent les Gremlins ?

- Ils boivent, ils fument
- Ils font les bars,
- Ils jouent,
- Ils tuent,
- Ils détruisent.
- Ils ont tous les vices des hommes
- Ils représentent le désordre, le changement.

<b>Qu'est ce que ça amène de négatif</b>	<b>Qu'est ce que ça amène de positif</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Terreur,</li><li>• Blessés</li><li>• Morts</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Penser autrement</li><li>• Etre courageux (face à la vieille Mme Deagle, face aux Gremlins)</li><li>• Autonomie</li><li>• Changer les habitudes</li><li>• Des sensations fortes</li><li>• Devenir adulte</li></ul>

### 6) Travail d'écriture

- Décrire la métamorphose des petits Guizmo en Gremlins comme le fait Gide dans les Métamorphoses.

Vocabulaire des sensations.

Ce que ça amène de positif ?

### BILAN

Est-ce une menace masquée ? L'avez-vous perçue comme cela ? (Voir affiche)

Les Gremlins créent la révolution :

- L'idéogramme chinois « catastrophe » signifie « chance »
- Chaque homme a un côté positif et négatif.
- De la menace masquée à la catastrophe positive !