

Guide des usages pédagogiques de l'iPad



Cddp92



CENTRE DEPARTEMENTAL DE DOCUMENTATION PEDAGOGIQUE - CRDP de l'académie de Versailles

2bis rue Damiens – 92100 Boulogne-Billancourt – Tel 01 41 41 59 59 / Tcp 01 41 41 59 79 - Mél : cddp92@ac-versailles.fr - Internet : www.cddp92.ac-versailles.fr

Le guide des usages pédagogiques de l'iPad est constitué de trois ensembles :

1. Un guide PDF

Guide des usages pédagogiques de l'iPad

http://blog.crdp-versailles.fr/mncddp92/public/guide_usages_pedago_ipad_cddp92.pdf

2. Un blog



Le blog iPad/Tablettes numériques

<http://www.cddp92.ac-versailles.fr/tablettes-numeriques/>

3. Un espace d'échanges

Le forum académique tablettes numériques

http://web2news.ac-versailles.fr/tree.php?group_name=ac-versailles_usages_tablettes-numeriques&begin=0



Guide des usages pédagogiques de l'iPad pour les collèges des Hauts-de-Seine

SOMMAIRE

Première partie : Applications et ressources numériques

1. Le « cartable iPad » : Les applications incontournables

2. Parcours de formation pour la prise en main de l'iPad



Procédure pour acquérir des applications



Livret de formation du 08/12/10

3. Utiliser l'iPad comme outil pédagogique

4. Liste détaillée d'applications à usage pédagogique gratuites et payantes sur l'iPad

5. Sites et blogs sur les usages pédagogiques de l'iPad

6. Sélection de ressources numériques pédagogiques en ligne gratuites pour les collèges

7. Ressources pédagogiques sur iTunes U

Deuxième partie : Accompagnement du Cddp92

1. Contexte

2. Référents iPad au Cddp92

3. Les actions d'accompagnement du Cddp92

Information aux chefs d'établissements

Accompagnement des professeurs documentalistes

Animations au Cddp92

iPad et manuels numériques

Production de ressources

L'espace tablettes numériques du Cddp92

Première partie : Applications et ressources numériques

1. Le « cartable iPad » : Les applications incontournables

Lire et partager des fichiers

GoodReader



Prix : 1,59 €

Description :

Pour transférer des fichiers via le réseau wifi entre un ordinateur et un iPad.

Dropbox



Prix : Gratuit

Description :

Espace de stockage gratuit jusqu'à 2 giga, synchronisé « en local » sur son ordinateur et sur l'iPad avec cette application.

Lire des livres numériques

iBooks



Prix : Gratuit

Description :

La bibliothèque numérique officielle de l'iPad. Permet de télécharger, lire et annoter les livres numériques. A noter que les signets peuvent aussi être synchronisés (aller dans réglages → iBooks → activer « synchroniser les signets »).

La dernière version de iBooks permet aussi d'imprimer les notes ou de les envoyer par mail.

Shakespeare

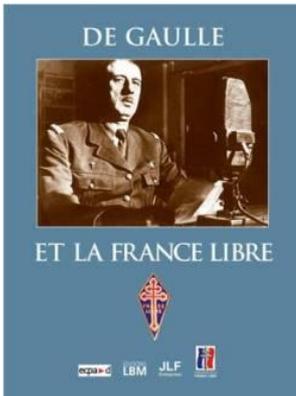


Prix : Gratuit (version pro : 7,99 €)

Description :

Un exemple d'application en littérature. Donne accès à l'ensemble de l'œuvre de Shakespeare en anglais, ainsi qu'à une série de ressources complémentaires (portraits, glossaire, citations, etc.).

France libre



Prix : Gratuit

Description :

Un livre numérique multimédia sur l'Appel du 18 juin et l'histoire de la France libre (interviews, biographies, archives sonores, etc.).

Explorer le monde

Google Earth

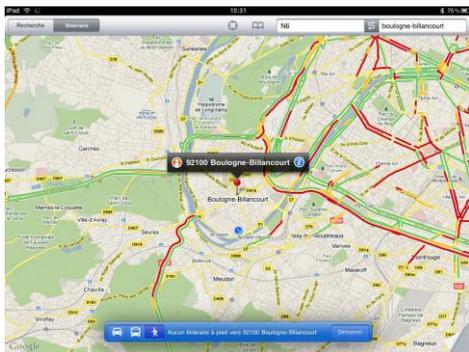


Prix : Gratuit

Description :

La version iPad de la célèbre application Google qui permet d'explorer le monde à différentes échelles, désormais du bout du doigt.

Plans



Prix : Gratuit (application par défaut)

Description :

Le complément indispensable à Google Earth, qui permet d'explorer les territoires en plusieurs modes (classique, satellite, mixte, terrain). Fait également office de GPS avec le mode « itinéraire ». Permet d'accéder également au « Google street view » (vue en 3D de certains quartiers).

Iphigénie



Prix : Gratuit

Description :

Outil de visualisation de toutes les cartes de l'Institut Géographique National (IGN).

Découvrir des œuvres d'art

Da Vinci



Prix : Gratuit

Description :

Un accès simple et en haute définition aux plus grandes œuvres du génie de la Renaissance.

Musée du quai Branly



Prix : Gratuit

Description :

Un accès à une présentation du musée, à une sélection de ses œuvres et à son agenda.

Découvrir le cinéma mondial

IMDB



Prix : Gratuit

Description :

Un accès simple et intuitif à l'ensemble de cette base de données exceptionnelle et exhaustive sur le cinéma mondial (International Movie DataBase).

Faire de la musique

JamPad

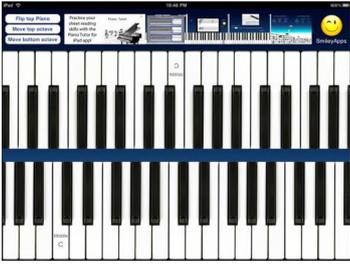


Prix : Gratuit

Description :

Instrument de musique virtuel mêlant claviers, instruments à cordes et boîte à rythmes.

Duet piano



Prix : Gratuit

Description :

Un double clavier de piano couvrant 5 octaves.

Découvrir des styles musicaux différents

AccuRadio



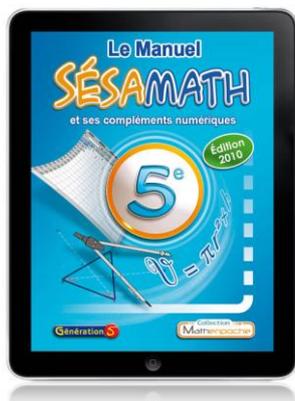
Prix : Gratuit

Description :

Un accès à des dizaines de webradios gratuites couvrant la plupart des styles musicaux. A noter que la plateforme AccuRadio est également accessible sur n'importe quel ordinateur.

Réviser ses leçons

Sésamath 5^e



Prix : Gratuit

Description :

La version numérisée en haute définition du manuel de mathématiques Sésamath pour les classes de 5^e.

MobiBrevet



Prix : Gratuit

Description :

Des fiches de révision pour la préparation du brevet des collèges en Histoire-Géographie. Existe aussi en mathématiques et en français.

Naviguer sur Internet et suivre l'actualité

Safari



Prix : Gratuit (application par défaut)

Description :

Le navigateur web d'Apple dans sa version iPad. Permet de lire la presse avec un confort de lecture et de navigation exceptionnel.

Thomson Reuters (Reuters news pro)



Prix : Gratuit

Description :

Un accès direct aux dépêches de l'agence de presse Reuters, en langue anglaise.
Plusieurs entrées disponibles : fil des dépêches, images, informations boursières.

ABC News



Prix : Gratuit

Description :

L'application iPad de la chaîne ABC News offre un menu d'accueil innovant et attractif en forme de globe interactif.



CENTRE DEPARTEMENTAL DE DOCUMENTATION PEDAGOGIQUE - CRDP de l'académie de Versailles

2bis rue Damiens – 92100 Boulogne-Billancourt – Tel 01 41 41 59 59 / Tcp 01 41 41 59 79 - Mél : cddp92@ac-versailles.fr - Internet : www.cddp92.ac-versailles.fr

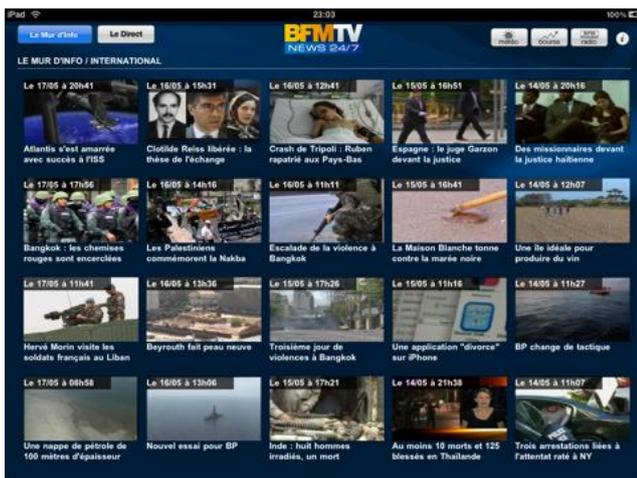
BFM TV



Prix : Gratuit

Description :

Même type d'application, pour la chaîne d'information en continue BFM TV, avec un « mur d'info » offrant un accès direct aux vidéos les plus récentes.



2. Parcours de formation pour la prise en main de l'iPad



Pour accéder à ces vidéos sur l'iPad :

- Installer l'application DailyMotion à partir de l'AppStore.
- Consulter la chaîne Cddp92 en saisissant « Cddp92 » dans le moteur de recherche de l'application.

Sur ordinateur, saisissez l'URL suivante sur le navigateur :

<http://www.dailymotion.com/cddp92>

1_ Navigation générale

<http://www.dailymotion.com/video/k6lxVsQnl3hdjG1HhUp>

2_ Les applications par défaut

<http://www.dailymotion.com/video/k6CUH9135VvSJz1HhWe>

3_ Acquérir des applications

<http://www.dailymotion.com/video/k2823yGQTY1Omx1HyJl>

CENTRE DEPARTEMENTAL DE DOCUMENTATION PEDAGOGIQUE - CRDP de l'académie de Versailles

Procédure pour acquérir des applications sur l'iPad :

A) Ouvrir un compte iTunes sans carte bancaire

Sur le site Apple :

http://support.apple.com/kb/HT2534?viewlocale=fr_FR&locale=fr_FR

Tutoriel vidéo :

<http://www.dailymotion.com/video/kUHgimNkDbVJ01JCsE>

B) Ouvrir un compte iTunes avec une carte pré-payée

Les établissements peuvent acheter une carte iTunes 25 ou 50 € qui leur permet d'acquérir des applications gratuites ou payantes.

<http://store.apple.com/fr/product/MA145F/C>

4_Son et images

<http://www.dailymotion.com/video/k3jE3seSJef7IX1HyJZ>

5_Faire une capture d'écran

<http://www.dailymotion.com/video/k1BqWN2sozkIE71HyS0>

6_Naviguer sur Internet et lire la presse

<http://www.dailymotion.com/video/k7Ml8cujHEUrwC1HySn>

7_ Explorer la terre avec Google Earth

<http://www.dailymotion.com/video/k2eUdbEXUuyIqm1IMmE>

8_ Lire un livre

<http://www.dailymotion.com/video/kaix1vd4LUwkam1IHr0>

9_ Utiliser un manuel scolaire

<http://www.dailymotion.com/video/k5FnXV2r9BDENn1IMmR>

10_ Apprendre le vocabulaire d'une langue étrangère

<http://www.dailymotion.com/video/kHF1Zmd6ZVeY1B1IMpW>

11_ Utiliser des applications culturelles

<http://www.dailymotion.com/video/k2vJqh3Qf43CX41IMvU>

12_Utiliser Wikipédia

<http://www.dailymotion.com/video/kDnUUtktmZQlpT1IMsg>

13_Faire de la musique

<http://www.dailymotion.com/video/k3LML8zBDwF8go1IMst>

14_Prendre des notes

<http://www.dailymotion.com/video/k3CctYSiyILNbM1IMwj>

15_Lire et partager des fichiers

<http://www.dailymotion.com/video/k4qPuddSIJkLP1IMws>

16_Synchroniser le contenu de l'iPad

<http://www.dailymotion.com/video/k1I0CApqsLVXFT1IMBL>

Pour en savoir plus :

Accès au tutoriel de synchronisation Apple

<http://support.apple.com/kb/HT1386?viewlocale=fr> FR

Livret de formation de l'animation iPad du 08/12/10



CRDP
ACADÉMIE DE VERSAILLES
CDDP
HAUTS-DE-SEINE

Fiche de formation

Les usages pédagogiques de l'iPad

Lire un livre sur l'iPad



<http://www.cddp92.ac-versailles.fr/tablettes-numeriques/>

Objectifs

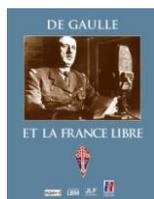
Se familiariser avec les principales fonctionnalités de lecture d'un livre sur l'iPad.

Applications



iBooks

Gratuite



France libre

Gratuite

Etapes

1. ouvrir iBooks
2. aller dans l'onglet livre
3. choisir un livre
4. aller dans la table des matières
5. feuilleter le livre
6. régler la luminosité de l'écran, la taille de la police
7. naviguer rapidement dans un livre en utilisant la barre au bas de l'écran
8. basculer du mode portrait au mode paysage
9. sélectionner un mot sur une page en appuyant sur l'écran
10. observer les fonctionnalités proposées (copier, dictionnaire, surligner, annoter, recherche)
11. utiliser la fonction rechercher (dans le livre, dans Wikipédia)
12. apposer un signet
13. récupérer le signet à partir du sommaire
14. lire un livre numérique interactif : France libre
15. cliquer sur l'image en haut de la page 3 pour lancer une vidéo

Fiche de formation

Les usages pédagogiques de l'iPad

Lire la presse sur le Web

<http://www.cddp92.ac-versailles.fr/tablettes-numeriques/>



Objectifs

Utiliser les fonctionnalités de la tablette pour lire la presse en ligne.

Applications



Safari



Notes

Etapes

1. ouvrir le navigateur Safari
2. saisir "Le Monde" dans le moteur de recherche en haut à droite
3. cliquer sur le lien "www.lemonde.fr" dans les résultats Google
4. dérouler la page de Une
5. utiliser la fonction zoom sur un article ou une image
6. aller dans la rubrique "technologie" du quotidien (menu du haut)
7. choisir un article en touchant le titre
8. utiliser la fonction sélection en sélectionnant un mot puis un paragraphe

9. copier le paragraphe
10. aller dans l'application Notes
11. laisser le doigt appuyé sur l'écran
12. choisir « coller » pour coller le paragraphe dans le bloc-notes
13. utiliser le clavier pour mettre le paragraphe entre guillemets

Fiche de formation

Les usages pédagogiques de l'iPad

Lire des fichiers audio en podcast

<http://www.cddp92.ac-versailles.fr/tablettes-numeriques/>



Objectifs

Accéder à des ressources audio en podcast (ou baladodiffusion) sur l'iPad.

Applications



iTunes



Étapes

1. aller dans l'application iTunes
2. dans la fenêtre en haut à droite, saisir une recherche - exemple : « audio lingua » (fichiers mp3 en langues)
3. dans la case « iTunes U » (ressources universitaires d'iTunes) choisir « tout afficher »
4. choisir la série « Espagnol »
5. sur le nouvel écran, choisir un fichier en touchant sur la case « gratuit » puis « télécharger »
6. revenir au menu précédent en touchant à côté de l'écran à droite ou à gauche
7. aller dans le menu « chargements » au bas de l'écran pour observer la progression du téléchargement
8. si l'écran est vide, cela signifie que le fichier est dans l'iPod
9. quitter iTunes en appuyant sur le bouton principal

CENTRE DEPARTEMENTAL DE DOCUMENTATION PÉDAGOGIQUE - CRDP de l'académie de Versailles

2bis rue Damiens – 92100 Boulogne-Billancourt – Tel 01 41 41 59 59 / Tcp 01 41 41 59 79 - Mél : cddp92@ac-versailles.fr - Internet : www.cddp92.ac-versailles.fr

10. aller dans l'application iPod
11. aller dans le menu « iTunes U » à gauche
12. toucher sur le fichier pour le lire
13. .toucher l'écran pour afficher les fonctionnalités du lecteur
14. observer les fonctionnalités sur l'écran (volume, pause, retour au menu, etc.)

Fiche de formation

Les usages pédagogiques de l'iPad

Utiliser un traitement de texte

<http://www.cddp92.ac-versailles.fr/tablettes-numeriques/>



Objectifs

Utiliser l'iPad pour créer un document.

Applications



Office HD

5,99 €



Safari



Etapes

1. ouvrir Office HD
2. appuyer sur « + » et choisir « nouveau document »
3. saisir un titre (exemple : « test ») et toucher sur « OK »
4. toucher l'écran pour appeler le clavier
5. saisir quelques lignes de textes
6. laisser le doigt appuyé sur un mot pour le sélectionner
9. appuyer sur le bouton principal pour quitter Office HD
10. ouvrir le navigateur Safari
11. aller sur le site du Monde.fr
12. toucher sur une page pour copier un mot puis un paragraphe
13. appuyer à nouveau sur le bouton principal pour quitter Safari

CENTRE DEPARTEMENTAL DE DOCUMENTATION PEDAGOGIQUE - CRDP de l'académie de Versailles

2bis rue Damiens – 92100 Boulogne-Billancourt – Tel 01 41 41 59 59 / Tcp 01 41 41 59 79 - Mél : cddp92@ac-versailles.fr - Internet : www.cddp92.ac-versailles.fr

7. utiliser les fonctionnalités de la barre d'outils (« B » pour mettre en gras, « I » pour italique,...)
8. toucher la disquette à gauche de la barre d'outils et choisir « sauvegarder » pour enregistrer le document
14. ouvrir Office HD
15. toucher l'écran à la suite du texte et coller le paragraphe
16. appuyer à nouveau sur la disquette et choisir « sauvegarder » pour enregistrer le fichier

Fiche de formation

Les usages pédagogiques de l'iPad

Enregistrer un message vocal

<http://www.cddp92.ac-versailles.fr/tablettes-numeriques/>



Objectifs

Découvrir la fonction d'enregistrement de l'iPad.

Applications



QuickVoice Recorder

Gratuite

Etapes

1. ouvrir l'application QuickVoice Recorder
2. repérer l'emplacement du micro sur le côté de l'iPad (près de la prise casque)
3. choisir « Enregistrer » au bas de l'écran
4. enregistrer un message pendant quelques secondes en parlant près du micro
5. choisir « Arrêter » pour mettre fin à l'enregistrement
6. choisir « Jouer » pour écouter l'enregistrement
7. choisir « Title » au bas de l'écran renommer le fichier créé et choisir « enregistrer »
8. toucher sur la flèche au bas de l'écran pour activer l'envoi du message par courrier électronique



CRDP
ACADÉMIE DE VERSAILLES
CDDP
HAUTS-DE-SEINE

Fiche de formation

Les usages pédagogiques de l'iPad

Utiliser DropBox

<http://www.cddp92.ac-versailles.fr/tablettes-numeriques/>



Objectifs

Découvrir l'application de stockage de fichiers DropBox et le principe des services en nuage (« cloud computing »).

Applications



DropBox

Gratuite

Dropbox est un espace de stockage en ligne (2 Go gratuits) fondé sur deux principes :

- la synchronisation : après avoir installé l'application sur votre ordinateur de travail principal, votre DropBox contiendra automatiquement les mêmes fichiers en local et en ligne (donc plus besoin de clé USB : il suffit de s'identifier sur n'importe quel poste ou sur l'application iPad pour accéder à ses fichiers) ;

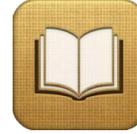
- le partage : on peut partager tout un dossier en choisissant « share this folder » ou « invite to folder » et en saisissant une adresse mail (donc plus besoin de pièce jointe volumineuse dans les mails).

Pour créer un compte DropBox aller sur : <http://www.dropbox.com/>

Etapes

1. ouvrir l'application Dropbox
2. dans les deux cases proposées, s'identifier sur la Dropbox du Cddp92
3. identifiants : cddp92@crdp.ac-versailles.fr mot de passe : cddp92cddp92
4. toucher sur « Log in »
5. identifier les dossiers de l'espace de stockage à gauche de l'écran
6. aller dans le dossier « public »
7. ouvrir le fichier « guide des usages pédagogiques » au format « .pdf »
8. attendre quelques secondes le chargement du fichier (barre de progression)

9. lire le fichier en basculant du mode « portrait » au mode « paysage » ou inversement
10. en utilisant la flèche en haut à droite, choisir « iBooks »
11. le fichier vient se placer dans la bibliothèque sous forme de livre numérique
12. aller dans « Bibliothèque » en haut à gauche et identifier l'onglet « PDF »



Fiche de formation

Les usages pédagogiques de l'iPad

Lecture d'un document sur un ordinateur à distance

<http://www.cddp92.ac-versailles.fr/tablettes-numeriques/>



Objectifs

Découvrir l'application Zumocast pour lire sur l'iPad les fichiers de son ordinateur.

Applications



Zumocast permet d'accéder aux fichiers situés sur un ordinateur à distance.

Procédure :

1. à partir de son ordinateur de travail principal, aller sur le site zumocast <http://www.zumocast.com/>
2. installer l'application sur l'ordinateur et créer un compte (identifiant, mot de passe)
3. installer l'application zumocast sur l'iPad et s'identifier

Zumocast

Gratuite

Etapes

1. ouvrir l'application zumocast sur l'iPad
2. toucher sur « next » puis sur « sign in »
3. pour se connecter aux fichiers du service zumocast Cddp92, entrer les identifiants suivants :

cddp92@crdp.ac-versailles.fr

cddp92cddp92

4. toucher Sign In
5. au bas de l'écran, choisir « Files »
6. choisir l'ordinateur « RTC2 »
7. aller dans le dossier « Animation iPad 081210 »

CENTRE DEPARTEMENTAL DE DOCUMENTATION PEDAGOGIQUE - CRDP de l'académie de Versailles

8. ouvrir un fichier au format « .pdf »
9. parcourir le fichier
10. utiliser la flèche en haut à droite pour placer le fichier dans la bibliothèque numérique iBooks



Fiche de formation

Les usages pédagogiques de l'iPad

Créer un cahier numérique d'Histoire des arts avec Evernote

<http://www.cddp92.ac-versailles.fr/tablettes-numeriques/>



Objectifs

Créer un cahier numérique d'histoire des arts.

Produire des notes écrites et audio pour commenter des œuvres artistiques.

Applications



Evernote

Gratuite



Pré-requis

- Installer l'application Evernote sur son poste de travail (PC/Mac).

<http://www.evernote.com/>

- Installer l'application Evernote sur l'iPad à partir de l'AppStore.

<http://itunes.apple.com/us/app/evernote/id281796108?mt=8>

- Créer un compte Evernote (gratuit) à partir l'ordinateur ou sur l'iPad.

CENTRE DEPARTEMENTAL DE DOCUMENTATION PEDAGOGIQUE - CRDP de l'académie de Versailles

2bis rue Damiens – 92100 Boulogne-Billancourt – Tel 01 41 41 59 59 / Tcp 01 41 41 59 79 - Mél : cddp92@ac-versailles.fr - Internet : www.cddp92.ac-versailles.fr

Présentation

Evernote est une application qui permet très simplement de créer des notes écrites, audio ou à partir de la capture d'une page web. On peut aussi y intégrer des images à partir d'un album. Ces notes sont ensuite lisibles, par synchronisation, sur ordinateurs et terminaux mobiles ; elles peuvent être partagées ou rendues publiques.

Etapes

1. Lancer l'application Evernote sur l'iPad
2. Appuyer sur "S'identifier"
3. Saisir ses identifiants
4. En bas à gauche de l'écran, appuyer sur "Nouvelle note"
5. Aller dans "Titre" dans la partie supérieure de la note et saisir un titre, par exemple "Le sacre de Napoléon".
6. Aller dans la rubrique "Carnet de notes" et appuyer sur la flèche bleue au bout de la ligne.
7. Dans la première case, entrer le nom de votre cahier d'histoire des arts pour le créer, par exemple "Cahier d'histoire des arts" et appuyer sur ce nom pour valider.
8. Aller dans la rubrique "Etiquettes" pour saisir les mots clés de votre choix séparés par des virgules, par exemple : néo-classique, XIXe siècle, peinture.
9. Aller dans grande fenêtre de votre note pour saisir du texte, par exemple : "Etude d'une œuvre : « Le sacre de Napoléon par Jacques-Louis David ». On peut bien sûr ajouter des rubriques : lieu d'exposition, époque, signification, etc. et fixer ces rubriques dans un traitement de texte de type Office HD pour les avoir sous la main à chaque note.
10. Double-cliquer sur le bouton principal de l'iPad pour activer le multitâche.
11. Aller dans le navigateur Safari.
12. Dans le moteur de recherche, saisir "Wikimedia".
14. Sur le site Wikimedia <http://commons.wikimedia.org/wiki/Accueil> , chercher une reproduction de l'œuvre en saisissant son nom dans la case de saisie.
15. Appuyer une ou deux secondes sur l'image puis choisir "Enregistrer l'image".
16. 10. Double-cliquer sur le bouton principal de l'iPad pour activer le multitâche et retourner dans Evernote.
17. En haut à droite de la note, observer deux icônes : micro et images. Appuyer sur images.

18. Aller dans “Photos enregistrées” et choisir la reproduction de l’œuvre pour l’intégrer à la note.
19. Appuyer ensuite sur le micro pour enregistrer un commentaire audio de l’œuvre (dire par exemple : “Test, le sacre de Napoléon”).
20. Appuyer sur le carré “Stop” pour cesser l’enregistrement.
21. En haut à droite, appuyer sur enregistrer pour enregistrer la note.
22. Dans le menu de l’application, observer les différents menus en haut de l’écran et appuyer sur “Carnets” pour observer que le “Cahier d’histoire des arts” est bien créé. Comme il s’agit d’une application en nuage, le carnet sera récupéré sur le site Evernote <http://www.evernote.com/> et sur l’application installé sur l’ordinateur, simplement en s’identifiant.
23. Pour créer une nouvelle note : appuyer sur le carnet puis à nouveau sur « Nouvelle note » en bas à gauche.

Astuce : A partir du site, on peut partager son carnet ou le rendre public, donc accessible à tous. Pour cela, aller dans le menu “Partage” à gauche de l’écran.

3. Utiliser l'iPad comme outil pédagogique

Avantages et inconvénients de l'outil

Avantages :

- Légèreté (environ 700 g), maniabilité, ergonomie très simple.
- Accès immédiat et intuitif aux ressources.
- Cadre de travail qui mêle le familier (format livre, ardoise) et l'innovation (images en haute-définition, accès tactile, mobilité, instantanéité, ...).
- Change la posture vis-à-vis de l'outil numérique : un écran qui ne fait pas écran, qui prête à l'échange, au travail de groupe et au dialogue.
- On peut ne jamais allumer ni éteindre l'appareil.

Inconvénients :

- Le prix, encore élevé (mais si la tablette numérique dessine les contours du futur « cartable numérique » il faudra comparer son coût à celui des fournitures scolaires traditionnelles).
- L'absence de prise en charge de la technologie Flash est un vrai obstacle aux usages dans un cadre pédagogique, car l'enseignant est obligé de filtrer les ressources qu'il pourra utiliser avec ses élèves.
- La nécessité d'avoir une connexion permanente par wifi ou par 3G (cette dernière solution étant difficilement transférable dans le cadre scolaire).
- L'environnement « propriétaire » et ses contraintes, en attendant les évolutions de l'IOS (système d'exploitation d'Apple pour iPhone, iPod touch et iPad).
- L'obligation de passer par iTunes et la synchronisation par câble.
- Encore peu de contenu scolaire ou éducatif répondant aux exigences des programmes français.

Types de situations pédagogiques

- Lecture de la presse en ligne.
- Lecture de livres numériques (en utilisant par exemple l'outil d'annotation qui permet d'avoir l'avis d'autres lecteurs sur le même ouvrage).
- Lecture de livre audio ou interactif.
- Travail de l'oralité (enregistreurs).
- Utilisation de manuel scolaire ou d'outils de révision en accompagnement éducatif.
- Utilisation de ressources audiovisuelles pour l'apprentissage des langues (de type Audiolingua du CRDP).
- Apprentissage de la musique sur les instruments virtuels (applications gratuites ou payantes).
- Préparation d'un voyage scolaire ou d'une sortie en utilisant l'application par défaut « Plans » de l'iPad, ou Google Earth ou l'application de l'IGN Iphigénie (lecture de cartes, d'images satellites, visites virtuelles en 3D).
- Mêmes applications pour découverte du patrimoine local.
- Recherche documentaire (préparation d'un dossier, d'un exposé, d'une exposition) sur Internet ou avec des applications muséographiques ou culturelles.
- Prise de notes sur un outil de type bloc-notes ou cahier de cours (application de type coursnotes ou penultimate) éventuellement en s'enregistrant (outil de type paper desk).
- Dessin numérique et palette graphique avec un outil de type sketch book).
- Consultation d'une base de données sur le cinéma mondial (IMDB).

CENTRE DEPARTEMENTAL DE DOCUMENTATION PEDAGOGIQUE - CRDP de l'académie de Versailles

- **Transfert des ressources du professeur vers les iPads via un service « en nuage » de type DropBox.**

DropBox : Une application indispensable sur l'iPad



<http://www.dropbox.com/>

Dropbox est un espace de stockage en ligne (2 Go gratuits) fondé sur deux principes :

- la synchronisation : après avoir installé l'application sur votre ordinateur de travail principal, votre DropBox contiendra automatiquement les mêmes fichiers en local et en ligne (donc plus besoin de clé USB : il suffit de s'identifier sur n'importe quel poste ou sur l'application iPad pour accéder à ses fichiers) ;
- le partage : on peut partager tout un dossier en choisissant « share this folder » ou « invite to folder » et en saisissant une adresse mail (donc plus besoin de pièce jointe volumineuse dans les mails).

L'appli iPhone/iPad offre bien sûr un prolongement idéal sur les terminaux mobiles. Tout ça gratuitement.

- **Exemples d'activités avec l'application Audiotorium (Prix : 4,99 €)**



L'application Audiotorium permet de créer des notes aux formats texte et audio et de les récupérer dans son dossier DropBox.

1. Aller dans l'App Store et télécharger l'application Audiotorium

<http://itunes.apple.com/fr/app/audiotorium-notes-les-notes/id362787978?mt=8>

2. Ouvrir l'application Audiotorium et aller dans paramètres en bas à droite pour lier à votre compte DropBox ("Configure DropBox").



3. Dans la rubrique "Catégories" à gauche, créer un dossier de travail en appuyant sur "+" (vous pouvez aussi choisir une icône et un sujet).

4. Une fois la rubrique créée, appuyer dessus pour la valider et créer une note qui y sera classée.

5. Dans la partie droite de l'écran, appuyer sur "+" pour créer une nouvelle note.

6. Dans l'écran suivant, appuyer sur "Start Record" pour démarrer

l'enregistrement et/ou taper le texte de la note.

Remarque : On n'est pas obligé de s'enregistrer et de créer son texte en même temps.

7. Une fois la note créée, deux options sont possibles : l'envoyer par mail (icône mail en haut à droite) comme avec QuickVoice ou la stocker directement et automatiquement dans son compte DropBox en appuyant sur "Back" en haut à gauche.

8. Quitter l'application et se rendre dans son compte DropBox, dans le dossier automatiquement créé : "Auditorium Notes".

Pour lire les fichiers audio (format .CAF), appuyer sur la flèche de sortie en haut à droite et choisir l'application "GoodReader".

Remarque : les fichiers au format .CAF sont lisibles sur votre ordinateur avec l'application QuickTime.

<http://itunes.apple.com/fr/app/goodreader-for-ipad/id363448914?mt=8>

Usages possibles :

- Création de notes de cours « bi médias ».

- Travail de l'oral en langues vivantes et dans les autres disciplines.

- Suggestions d'activités :

1. Après un cours, l'élève reprend oralement les principales connaissances qu'il doit acquérir.
2. Enregistrement d'un résumé de cours ou d'un passage du manuel scolaire, par exemple pour préparer une évaluation ou un examen.
3. Enregistrement d'un débat, complété par des annotations ou par une synthèse (Éducation civique, ECJS).
4. En cours ou en accompagnement scolaire, travail de l'accent d'une langue étrangère.

Catégories : Langues vivantes en particulier et toutes disciplines.

Compétences du socle :

1. Maîtrise de la langue française
2. Pratique d'une langue vivante étrangère

4. Maîtrise des TUIC

7. Autonomie et initiative

Applications voisines :

iTalk, QuickVoice, AudioMemos, Dragon

4. Liste détaillée d'applications à usage pédagogique gratuites et payantes sur les iPads

Lorsqu'il est indiqué « version iPhone » cela signifie que l'application, conçue pour l'iPhone, est compatible avec l'iPad mais perd en résolution graphique.

Apps gratuites :

- Countries of the world light (version iPhone) : fiches pays en anglais mais sans indication des sources d'information.
- DropBox : service de stockage, de synchronisation et de partage de fichiers (gratuit jusqu'à deux gigas de stockage).
- Advanced English Dictionary
- Google Apps : outils google (agenda, traitement de texte, etc.) mais sans possibilité d'édition de texte.
- History Maps of the World : selection de cartes anciennes du monde.
- Littré (version iPhone) : version numérique du dictionnaire Littré mais dans sa version de la fin du XIXe siècle.
- MobiBrevet (en math, français, histoire-géographie - version iPhone) : fiches de révision pour le Brevet des collèges.
- modalityBODY : planches d'anatomie humaine.
- PaperDesk LITE : bloc papier numérique.

- PCalcl LITE Calculator : calculatrice scientifique.
- Quick Graph : éditeur d'équations et de graphiques.
- Sésamath 5e : manuel numérisé de mathématique.
- Traduction (version iPhone) : widget de traduction.
- Wikipanion : accès rapide à Wikipédia.

Apps payantes :

- 10add (0,79 €) : additions.
- Antidote Ardoise - Dictionnaires et Guides (14,99 €) : dix dictionnaires et dix guides linguistiques (étymologie, synonymes, conjugaison, etc.).
- Bento for iPad (3,99 €) : version grand public de la base de données FileMaker.
- Blackboard Presenter (0,79 €) : outil de présentation permettant de projeter l'écran de l'iPad via un vidéoprojecteur par une connexion VGA.
- CourseNotes (3,99 €) : outil de prises de notes
- Départements de France (0,79€) : tourisme, gastronomie et codes postaux.
- FracSolve (0,79 €) : outil d'apprentissage des fractions.
- GeoMaster (version iPhone) (0,79€) : : outil d'apprentissage du planisphère (il existe une version lite avec juste les départements français).

- Ghostwriter Notes (2,39 €) : carnet de notes.
- GoodReader for iPad (0,79 €) : lecture et gestion d'un espace de stockage de fichiers
- Le conjuguisse (0,79€) ou le Bescherelles (0,79€)
- Le Robert (9,99€)
- Multi Measures HD (0,79 €) : appareil de mesure (règle, rapporteur, niveau, etc.).
- Noterize (2,39 €) : outil d'annotation de documents.
- Pad a dessin (1,59 €)
- PaperDesk (1,59 €)
- Penultimate (2,39 €)
- Power Presenter (1,59 €) : outil de presentation de document Powerpoint converti en PDF via un vidéoprojecteur par une connexion VGA.
- SketchBook Pro (2,99 €)

5. Sites et blogs sur les usages pédagogiques de l'iPad

- Ecole management Grenoble :
- <http://www.generation-nt.com/ipad-tablette-grenoble-esc-management-evaluation-actualite-1032781.html>

- Suggestions sur Erasme :
- <http://www.erasme.org/De-l-ipad-dans-l-education-les>

- Readwriteweb - l'iPad est-il prêt pour aller à l'école ?
- <http://fr.readwriteweb.com/2010/05/11/a-la-une/lipad-est-il-prt-aller-lcole/>

- Usages pédagogiques de l'iPad :
- <http://www.formation-professionnelle.fr/2010/07/ipad-gadget-ou-outil-p%C3%A9dagogique-r%C3%A9volutionnaire-.html>

- iPad learning lab :
- <http://www.ipadlearninglab.com/>

6. Sélection de ressources numériques pédagogiques en ligne gratuites pour les collèges

Liens vers des sites institutionnels

- **Généralités**

Rectorat de Versailles

<http://www.ac-versailles.fr/>

Pédagogie 92 (Inspection académique des Hauts-de-Seine)

<http://www.pedagogie92.ac-versailles.fr/>

- **Réseau Scérén et mission TICE de l'académie de Versailles**

Cddp92

<http://www.cddp92.ac-versailles.fr/>

CRDP Versailles

<http://www.crdp.ac-versailles.fr/>

Blog ENC92

<http://blog-enc92.ac-versailles.fr/>

Agence des usages TICE du Cddp92

<http://blog.crdp-versailles.fr/usagestice92/>

Guide des manuels numériques

<http://blog.crdp-versailles.fr/mncddp92/>

Le Moniteur 92, revue TICE des Hauts-de-Seine

<http://www.moniteur92.ac-versailles.fr/>

Catalogue des ressources numériques éducatives du CNDP

<http://www.caren.cndp.fr/>

CanalScérén92

<http://catalogue.sceren.net/web/cddp-hauts-de-seine/>

Pôle ressources langues interdegré IA/Cddp92

<http://www.langues92.ac-versailles.fr/lv92/>

Mission TICE

<http://www.tice.ac-versailles.fr/>

Nouveaux usages, nouveaux outils

<http://nouveaux-usages-outils.ac-versailles.fr/>

WebTV

<http://webtv.ac-versailles.fr/>

Plateforme académique de formation en ligne

<http://www.athena.ac-versailles.fr/>

- **Sites disciplinaires de l'académie de Versailles**

[Allemand](#)

[Anglais](#)

[Arabe](#)

[Arts appliqués](#)

[Arts plastiques](#)

[Biochimie - génie biologique](#)

[Documentation](#)

[Espagnol](#)

[Économie - gestion](#)

[Éducation musicale](#)

[Education physique et sportive](#)

[Espace BTP](#)

[Histoire - Géographie](#)

[Italien](#)

[Langues](#)

[Lettres](#)

[Lettres - Histoire](#)

[Mathématiques](#)

[Maths-sciences](#)

[Philosophie](#)

[Physique - chimie](#)

[Portugais](#)

[Russe](#)

[Sciences biologiques et sciences sociales appliquées \(SBSSA\)](#)

[Sciences économiques et sociales](#)

[Sciences médico-sociales](#)

[Sciences et techniques industrielles](#)

[Sciences de la Vie et de la Terre](#)

[Technologie](#)

Autres sites pédagogiques et culturels

- Sites proposant des livres numériques à consulter en ligne ou à télécharger

ABU – La bibliothèque universelle

<http://abu.cnam.fr/>

Bibliothèque numérique européenne

<http://www.europeana.eu/>

Bibliothèque numérique *Gallica* de la Bibliothèque nationale de France

<http://gallica.bnf.fr/>

Classiques des sciences sociales

<http://classiques.uqac.ca/>

In Libro Veritas

CENTRE DEPARTEMENTAL DE DOCUMENTATION PEDAGOGIQUE - CRDP de l'académie de Versailles

2bis rue Damiens – 92100 Boulogne-Billancourt – Tel 01 41 41 59 59 / Tcp 01 41 41 59 79 - Mél : cddp92@ac-versailles.fr - Internet : www.cddp92.ac-versailles.fr

<http://www.inlibroveritas.net/>

Patrimoine numérique – Catalogue des collections numérisées (Ministère de la Culture) <http://www.numerique.culture.fr/mpf/pub-fr/>

Projet Gutenberg

<http://www.gutenberg.org/>

Textes rares

<http://www.textesrares.com/>

- **Sites généralistes**

Chercher pour trouver

<http://www.ebsi.umontreal.ca/jetrouve/index.html>

Le Trésor de la Langue Française informatisé

<http://atilf.atilf.fr/tlf.htm>

L@BD.fr (ressources pédagogiques et bandes dessinées)

<http://www.labd.cndp.fr/>

Banque d'outils d'aide à l'évaluation diagnostique

<http://www.banqoutils.education.gouv.fr/recherche/rechmultia.php>

La banque d'images - CERIMES

<http://www.cerimes.fr/la-banque-dimages.html>

Banque d'Images Pédagogiques

<http://www.bips-edu.fr/>

La géographie en images

<http://www.crdp-strasbourg.fr/data/geographie/paysages/>

Planet-Terre : ressources en géologie / sciences de la Terre - Ressources scientifiques pour l'enseignement

CENTRE DEPARTEMENTAL DE DOCUMENTATION PEDAGOGIQUE - CRDP de l'académie de Versailles

2bis rue Damiens – 92100 Boulogne-Billancourt – Tel 01 41 41 59 59 / Tcp 01 41 41 59 79 - Mél : cddp92@ac-versailles.fr - Internet : www.cddp92.ac-versailles.fr

<http://planet-terre.ens-lyon.fr/planetterre/>

L'Europe vue de l'espace

<http://www.eduspace.esa.int/eduspace/subtopics/default.asp?document=1&language=fr>

Liste des images par académie (enregistrement gratuit nécessaire)

<http://www.spotimage.com/web/368-liste-des-images-par-academie.php>

Hubble Heritage Project

<http://heritage.stsci.edu/index.html>

Mathenpoche, un logiciel pour les mathématiques en collège

<http://mathenpoche.sesamath.net/index.php?page=100>

Exercices de Maths sur Euler

<http://euler.ac-versailles.fr/>

CEA - Jeunes

<http://www.cea.fr/jeunes>

Banque de schémas

<http://svt.ac-dijon.fr/schemassvt/sommaire.php3>

Identification Assistée par Ordinateur (IAO)

<http://abiris.snv.jussieu.fr/flore/herbier.php>

Les dossiers pédagogiques du Centre Georges Pompidou

<http://www.centrepompidou.fr/Pompidou/Pedagogie.nsf/DossiersPedagogique?OpenView&sessionM=4.3>

Base Mémoire : accès cartographique (choisir 92)

<http://www.culture.gouv.fr/documentation/memoire/LISTES/bases/france-dpt.htm>

Musée des arts et métiers : Vidéos

<http://www.arts-et-metiers.net/musee.php?P=191&lang=fra&flash=f>

Droits partagés, des droits de l'homme aux droits de l'enfant (inscription nécessaire)

<http://www.droitspartages.net/>

European Navigator

<http://www.ena.lu/>

Newseum

<http://www.newseum.org/todaysfrontpages/>

400 fiches métiers et 200 vidéos sur les métiers avec France 5 Emploi et Les Métiers.net

<http://www.lesmetiers.net/fiches-metiers/france5/index-fr.php>

Géoclip (cartographie interactive)

<http://www.geoclip.net/fr/>

Portail des systèmes d'information géographique

<http://www.portalsig.org/>

- **Diffusion des savoirs universitaires**

Université de tous les savoirs (des milliers de conférences accessibles gratuitement, y compris sur iTunes U)

http://www.canal-u.tv/producteurs/universite_de_tous_les_savoirs

Diffusion des savoirs de l'école normale supérieure de la rue d'Ulm (Savoirs en multimédia)

<http://www.diffusion.ens.fr/>

Les universités numériques

<http://www.universites-numeriques.fr/>

Collège de France :

<http://www.college-de-france.fr/>

Canal académie

<http://www.canalacademie.com/>

Forum universitaire de Boulogne-Billancourt

<http://www.forumuniversitaire.com/>

- **Ressources sur l'histoire des arts**

Artchive (base de données iconographique)

http://www.artchive.com/ftp_site.htm

Carte des ressources culturelles locales (CNDP)

<http://cartedesressources.cndp.fr/rclvisu/CNDPconsult.asp>

École du Louvre

<http://www.ecoledulouvre.fr/>

Institut National d'Histoire de l'Art

<http://www.inha.fr/>

Théâtrales (Ressources sur l'histoire du Théâtre)

<http://www.theatrales.uqam.ca/>

Base de données Atlas des œuvres exposées au Louvre

<http://cartelfr.louvre.fr/>

Catalogue des collections des musées de France (Base Joconde du Ministère de la Culture)

<http://www.culture.gouv.fr/documentation/joconde/fr/pres.htm>

Histoire de France par l'image

<http://www.histoire-image.org/>

Institut National du Patrimoine

<http://www.inp.fr/>

Journées du Patrimoine

<http://www.journeesdupatrimoine.culture.fr/>

Louvre

<http://www.louvre.fr/>

Origines Antiquités architecturales

<http://www.origines.fr/>

Patrimoine de France

<http://www.patrimoine-de-france.org/>

Portail de la culture

<http://www.culture.fr/>

Réunion des musées nationaux

<http://www.rmn.fr>

Le portail interministériel de l'éducation culturelle et artistique

<http://www.education.arts.culture.fr/index.php>

Culture.fr : Collections > Moteur Collections

<http://collections.culture.fr/>

Musée Critique de la Sorbonne (MUCRI)

<http://mucri.univ-paris1.fr/mucri11/>

Visitez autrement... | Musée du Louvre

http://www.louvre.fr/llv/musee/visite_virtuelle.jsp

Bibliothèque nationale de France - Expositions virtuelles

<http://expositions.bnf.fr/>

Musagora

<http://www.musagora.education.fr/>

CENTRE DEPARTEMENTAL DE DOCUMENTATION PEDAGOGIQUE - CRDP de l'académie de Versailles

2bis rue Damiens – 92100 Boulogne-Billancourt – Tel 01 41 41 59 59 / Tcp 01 41 41 59 79 - Mél : cddp92@ac-versailles.fr - Internet : www.cddp92.ac-versailles.fr

L'Histoire par l'image

<http://www.histoire-image.org/>

BNF - Dossier thématique - Le Portrait

<http://classes.bnf.fr/portrait/>

7. Ressources pédagogiques sur iTunes U



La plateforme iTunes U d'Apple distribue gratuitement des contenus éducatifs et universitaires, audio et vidéo. Sur cette plateforme, le CRDP de l'Académie de Versailles met à disposition pour le niveau collège (K-12) des ressources audio en langues (anglais, allemand, espagnol, italien, portugais, russe et français) directement synchronisables depuis l'application.

Deuxième partie : Accompagnement du Cddp92



I) Contexte

- Dotation de deux iPads et d'une borne wifi par collège par le Conseil général des Hauts-de-Seine.
- Référence :
<http://www.hauts-de-seine.net/institution/financement-projet/Budget-supplementaire-2010>

II) Référents iPad au Cddp92

- Elie Allouche, directeur du Cddp92 elie.allouche@crdp.ac-versailles.fr
- Alain Sedbon, directeur adjoint du Cddp92 alain.sedbon@crdp.ac-versailles.fr
- Gaël Le Dréau, responsable du service TICE au Cddp92 gael.ledreau@crdp.ac-versailles.fr

III) Les actions d'accompagnement du Cddp92

Information aux chefs d'établissements

- Une information sera communiquée lors des réunions de bassins des chefs d'établissements courant **octobre 2010**.

Accompagnement des professeurs documentalistes

- En accord avec les IA-IPR EVS rencontrés en juin 2010, une information sur l'accompagnement du Cddp92 en réunion plénière de rentrée des correspondants de bassin des professeurs documentalistes et une formation spécifique sera ensuite proposée dans leurs réunions au sein de chaque bassin.

Animations au Cddp92

- Une animation iPad est en outre proposée par le Cddp92 le **mercredi 8 décembre 2010** dans le cadre des mercredis des TICE (affiche ci-dessous). Parallèlement, une animation permanente sur les usages pédagogiques de l'iPad se tiendra sur l'espace tablettes numériques aménagé en médiathèque.
- Un atelier est proposé lors du salon Intertice des manuels scolaires numériques le **mercredi 26 janvier 2011** (voir photos [ici](#)) et lors de la journée

professionnelle des professeurs documentalistes des Hauts-de-Seine
organisée par le Cddp92 le **mercredi 6 avril 2011**.

iPad et manuels numériques

- Le thème des usages pédagogiques de l'iPad et des autres tablettes numériques est intégré au groupe académique de travail sur les manuels numériques animé par le Cddp92 en partenariat avec les éditeurs scolaires.

Production de ressources

- Le Cddp92 met à disposition des établissements des ressources dédiées à cet outil : sélection de ressources numériques en ligne adaptées, sélection d'applications gratuites ou payantes, vidéo sur les usages pédagogiques de l'iPad. D'autres ressources pourront être envisagées par la suite, notamment sur certains usages avancés.

L'espace tablettes numériques/iPad du Cddp92

- Cet espace se trouve en médiathèque du Cddp92 et fait partie d'un ensemble numérique pédagogique cohérent constitué d'un pool iMac et d'un TNI.
- Responsables : Françoise Hubert francoise.hubert@crdp.ac-versailles.fr
assistée d'une personne ressource TICE chargée des ressources numériques :
philippe.cloteaux@crdp.ac-versailles.fr

CENTRE DEPARTEMENTAL DE DOCUMENTATION PEDAGOGIQUE - CRDP de l'académie de Versailles

- Il s'agit au départ d'un parc de quatre tablettes numériques aménagé en face de l'accueil de la médiathèque.
- A terme, cet espace sera équipé d'autres types de tablettes pour développer notamment les usages en lecture numérique.

Cddp

92

2 bis, rue Damiens
92100 Boulogne-Billancourt
Tél : 01 41 41 59 59

Les mercredis des TICE

2010-2011

ressources et usages

92

Environnement
Numérique des Collèges

Octobre

- **Première approche du TNI**
Médiapôles Colombes, Saint-Cloud et Sceaux
- 6 octobre de 14h à 17h
- **Ressources et outils numériques pour enseigner les langues**
Cddp92 - 13 octobre de 14h à 17h
- **TNI et ressources numériques pour enseigner. 5 ateliers : français, langues, histoire-géo, maths, SVT**
Cddp92 - 20 octobre de 14h à 17h

Novembre

- **Réaliser un diaporama : outils et usages pédagogiques (powerpoint, photo-récit, prezi...)**
Cddp92 - 10 novembre de 14h à 17h
- **Le blog, un support de communication pour la classe**
Médiapôles Colombes, Saint-Cloud et Sceaux
- 17 novembre de 14h à 17h
- **Cahier de textes numérique : nouveaux usages, nouvelles perspectives**
Cddp92 - 24 novembre de 14h à 17h

Décembre

- **L'image numérique : techniques et usages**
Cddp92 - 1 décembre de 14h à 17h
- **L'ipad : quels usages pédagogiques ?**
Cddp92 - 8 décembre de 14h à 17h

 **Ateliers RTC** : ils seront mis en place avec des matériels et des logiciels Apple. Les séquences insistent sur la démarche et sont donc transposables, quel que soit le matériel utilisé. Ces ateliers pourront se poursuivre jusqu'à 18h.

Janvier

- **Réaliser un montage vidéo, des exemples de pratiques pédagogiques**
Cddp92 - 12 janvier de 14h à 17h
- **L'ENT, un outil au service de l'établissement : système d'information et vie scolaire**
Cddp92 - 19 janvier de 14h à 17h
- **Salon des manuels scolaires numériques : offre éditoriale et ateliers thématiques**
Cddp92 - 26 janvier de 14h à 17h

Février

- **Produire et partager des ressources en ligne**
Cddp92 - 2 février de 14h à 17h
- **Découvrir la baladodiffusion. Quels usages pour la classe ?**
Cddp92 - 9 février de 14h à 17h

Mars

- **Créer un podcast et le publier sur la plateforme académique**
Cddp92 - 9 mars de 14h à 17h
- **Créer et animer une Web radio**
Cddp92 - 16 mars de 14h à 17h
- **Éducation critique à Internet**
Cddp92 - 23 mars de 14h à 17h
- **Réaliser un récit multimédia (docu-reportage, récit numérique)**
Cddp92 - 30 mars de 14h à 17h

Des témoignages d'usages et de pratiques en classe, des présentations de ressources numériques, pour enseigner avec les TICE.

Inscription
animation92@crdp.ac-versailles.fr
www.cddp92.ac-versailles.fr

Renseignements :
<http://blog.crdp-versailles.fr/usagestic92/>
Tél : 01 41 41 59 50



www.cddp92.ac-versailles.fr

CENTRE DEPARTEMENTAL DE DOCUMENTATION PÉDAGOGIQUE - CRDP de l'académie de Versailles

2bis rue Damiens – 92100 Boulogne-Billancourt – Tel 01 41 41 59 59 / Tcp 01 41 41 59 79 - Mèl : cddp92@ac-versailles.fr - Internet : www.cddp92.ac-versailles.fr