

# Réforme du lycée

Présentation des nouveaux programmes de géographie de terminale technologique du tronc commun

1

**Classe terminale des séries technologiques**

**Une proposition de mise en oeuvre du thème 2 – Du monde bipolaire au monde multipolaire (5-7 heures).**

Inspection Pédagogique Régionale  
d'Histoire Géographie

2020



RÉUSSITE  
INSERTION  
SOLIDARITÉ  
COOPÉRATION



## Thème 2 – Du monde bipolaire au monde multipolaire (5-7 heures)

### Programmer

- A raison d'1,5 heure hebdomadaire, le thème 2 est traité en 4 semaines ou en 6 heures.

#### Question obligatoire : Le monde de 1945 à nos jours.

- Deux heures du temps total peut être consacré au sujet d'étude

2

choi

<p><b>B – Un sujet d'étude au choix :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- De Youri Gagarine à la guerre des étoiles.</li>   <li>- Le 11 septembre 2001.</li> </ul>		<p>Ce sujet d'étude permet d'aborder la compétition scientifique et technologique pendant la guerre froide, ainsi que les enjeux symboliques et militaires de la conquête spatiale.</p> <p>Ce sujet d'étude vise à saisir l'évènement et ses multiples conséquences. Il permet d'appréhender la question du terrorisme et de son rôle dans l'évolution de la situation internationale.</p>
---	--	--



## Les sujets d'étude : choisir en fonction d'une progressivité

thème	Sujet d'étude	Démarche historique dominante
T1	SE1 la guerre d'anéantissement à l'Est et le génocide des Juifs	un processus
	SE2 De Gaulle et la France libre	un acteur
T2	SE1 De Youri Gagarine à la guerre des étoiles	un processus
	SE2 Le 11 septembre 2011	un événement
T3	SE1 La guerre d'Algérie	un événement
	SE2 L'évolution de la place et des droits des femmes dans la société française	un processus

## Thème 2 – Du monde bipolaire au monde multipolaire (5-7 heures)

Question obligatoire : Le monde de 1945 à nos jours



Sujet d'étude choisi : Le 11 septembre 2001

4

- **Les notions** : Guerre froide. Monde bipolaire. Décolonisation. Monde multipolaire. Construction européenne.
- **Les enjeux du thème** : montrer les dynamiques géopolitiques qui sous-tendent l'évolution du monde de 1945 à nos jours
- **Les objectifs du sujet d'étude** : saisir l'événement et ses multiples conséquences, d'appréhender la question du terrorisme et de son rôle dans l'évolution de la situation internationale.



Plan Notions	Durée/nb de séances	Maîtriser et s'approprier	Documents majeurs à l'étude*
<p>A. La guerre froide, ses enjeux et l'effondrement du bloc soviétique (1947-1991)</p> <p><b>Monde bipolaire</b> <b>Guerre froide</b></p>	<p>1 heure 1 séance</p>	<p>Identifier et nommer les périodes historiques, les continuités et ruptures chronologiques.</p> <p><b>Dimension remémoration, évaluation diagnostique</b></p>	<p><b>Carte du monde bipolaire</b> Frise chronologique</p>
<p>B. Le projet européen et les étapes de sa Réalisation</p> <p><b>Construction européenne</b></p>	<p>1heure 1 séance</p>	<p>Construire une argumentation historique</p> <p><b>Analyse d'un texte : insister sur les valeurs européennes dans leur contexte</b></p>	<p><b>Texte d'un père fondateur</b> Carte des étapes</p>
<p>C. Le processus de décolonisation et l'émergence du tiers monde</p> <p><b>Décolonisation</b></p>	<p>1heure 1 séance</p>	<p>Construire une argumentation historique</p>	<p>Texte ( conférence de Bandung ou Sauvy) Carte processus des décolonisations</p>
<p>D. Les relations internationales et les nouvelles formes de conflits depuis 1991 : Étude filée du sujet d'étude , le 11/09/2001, inséré à la thématique « les relations entre les puissances après 1991 et les nouvelles formes de conflits »</p> <p><b>Monde multipolaire</b></p>	<p>3 heures 3 séances de 55 minutes</p>	<p>Conduire une démarche historique (voir diapositives 7 à 11 )</p> <p><b>Analyser un évènement</b></p>	

# Maîtriser et s'approprier, une progressivité spiralaire à l'échelle d'une séquence, d'un thème.



6

Plan et notions	Maîtriser et s'approprier	Ressources pour l'enseignant
<p>A. La guerre froide, ses enjeux et l'effondrement du bloc soviétique (1947-1991)</p> <p><b>Monde bipolaire</b> <b>Guerre froide</b></p>	<p>Identifier et nommer les périodes historiques, les continuités et ruptures chronologiques.</p>	<p><a href="https://www.histoire-politique.fr/index.php?numero=03&amp;rub=pistes&amp;item=7">https://www.histoire-politique.fr/index.php?numero=03&amp;rub=pistes&amp;item=7</a></p> <p><a href="https://www.lhistoire.fr/guerre-froide-un-empire-pas-comme-les-autres">https://www.lhistoire.fr/guerre-froide-un-empire-pas-comme-les-autres</a></p> <p><a href="https://clio-cr.clionautes.org/les-relations-internationales-depuis-1945.html">https://clio-cr.clionautes.org/les-relations-internationales-depuis-1945.html</a></p>
<p>B. Le projet européen et les étapes de sa réalisation</p> <p><b>Construction européenne</b></p>	<p>Procéder à l'analyse critique d'un document selon une approche historique</p>	<p><u>L'Europe des citoyens et la citoyenneté européenne</u>, Michel Catala dir., 2016</p> <p><u>Aujourd'hui l'UE</u>, Comert, 2012</p>
<p>C. Le processus de décolonisation et l'émergence du tiers monde</p> <p><b>Décolonisation</b></p>	<p>Utiliser une approche historique ou géographique pour mener une analyse ou construire une argumentation.</p>	<p><a href="http://ecehg.ens-lyon.fr/ECEHG/enjeux-de-memoire/colonisation-decolonisation">http://ecehg.ens-lyon.fr/ECEHG/enjeux-de-memoire/colonisation-decolonisation</a></p>
<p>D. Relations internationales, nouvelles formes de conflit, le 11 septembre 2001.</p> <p><b>Monde multipolaire</b></p>	<p>Conduire une démarche historique (diapositives 7 à 11).</p> <p><b>Analyser un évènement</b></p>	

Démarche filée : analyse de l'événement, le 11 septembre 2001 et traitement de la partie un monde multipolaire. Deux séances.

## Étape 1 : mise à jour historiographique - Historiographie : des réflexions à propos de l'événement en histoire.

7

[https://www.scienceshumaines.com/le-retour-de-l-evenement\\_fr\\_26083.html](https://www.scienceshumaines.com/le-retour-de-l-evenement_fr_26083.html)

François DOSSE, Renaissance de l'événement,  
un défi pour l'historien entre sphinx et phénix,  
2010.

<https://www.cairn.info/revue-hermes-la-revue-2015-1-page-58.htm>

Démarche filée : analyse de l'événement, le 11 septembre 2001 et traitement de la partie un monde multipolaire. Deux séances.

**Étape 2 : l'événement en didactique**, apprendre l'histoire c'est développer un raisonnement historien.

**Étape 3 : le travail des lycéens**

- Travailler avec les sources, les « gratter », les interroger, les mettre en relation/confrontation ;
- Établir et comprendre les faits du jour j ;
- Étudier les résonances des faits ;
- Repérer les acteurs : leur échelle d'intervention, leur récurrence ou non (temporalités et spatialités des acteurs).

Etape 4 : mettre en œuvre les deux séances.

Analyser un planisphère de l'état du monde en 2000 : plusieurs pôles, quelques Etats sont puissants, quelques états émergent, les « anciens » du monde bipolaire s'effacent ou s'imposent.

2. Utiliser l'approche historique face/devant les images médiatiques des attentats. Ce que les TV montrent, ce que les habitants vivent (échelle NY comme planétaire – les témoins). Une analyse historique n'est pas une analyse de journaliste. A lire ENS : <http://www.semainedhistoire2013.com/2013/10/25/les-journalistes-ne-sont-pas-des-historiens-meme-du-temps-present/>
3. Comparer trois planisphères : état du monde en 2000, 2001 et 2019.
4. Etudier la dimension commémorative d'un attentat (qui a pu se dérouler en France, 2015) : quelle signification sociale, politique, échelle locale comme mondiale. : les résonances de l'événement.

## Etape 4 : mettre en œuvre les deux séances. Analyser des textes et des images.

EMI

### La démarche journalistique

Le journaliste est un témoin qui ressent les faits, il en apporte une vision subjective et raconte des histoires.

10

Une rapidité d'exécution et des circonstances de travail de l'urgence, du rendre compte immédiat ou rapide.

Un usage des mots et du lexique y compris scientifique pour se faire comprendre et pour la force évocatrice du vocabulaire.

### La méthode historique

Les travaux des journalistes sont des sources pour l'historien.

La reconstitution permet de comprendre. : un travail dans le temps, sur le temps.

Une exigence du lexique.

Etape 4 : Des outils de travail possibles pour mettre en œuvre et au travail les lycéens.



INA et LUMNI ainsi que *Geopoliticus* et le *Dessous des cartes* pour les sources journalistiques.

- Arts et dimensions commémoratives des attentats

<https://www.franceculture.fr/theme/11-septembre-2001>

- Les théories du complot décryptées

11

<https://www.franceculture.fr/geopolitique/y-a-t-il-un-complot-derriere-le-11-septembre>

<https://www.franceculture.fr/emissions/mecaniques-du-complotisme/le-11-septembre-episode-1-les-theoriciens>

- Les Atlas géopolitiques du Monde diplomatique et la revue Courrier international.



RÉGION ACADÉMIQUE  
PAYS DE LA LOIRE

MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION NATIONALE  
ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,  
DE LA RECHERCHE  
ET DE L'INNOVATION



12

Merci pour votre attention.



RÉUSSITE  
INSERTION  
SOLIDARITÉ  
COOPÉRATION