

Le journal de la Classe Défense

Edition spéciale : Voyage à Brest 2025



La Classe Défense à la Pointe St Mathieu (Plougonvelin) mercredi 2 avril 2025.

Le mémorial national des marins morts pour la France

----- GASPARD, LOAN, GABY, ENZO

A la pointe Saint-Mathieu (Plougonvelin), nous avons découvert le mémorial national des marins morts pour la France. Il compte 3 lieux : l'esplanade du souvenir français avec une stèle, un cénotaphe et un chemin de mémoire.



La stèle a été inaugurée en 1927 à l'initiative de l'Amiral Guépratte, député du Finistère qui estimait qu'il manquait un monument national consacré à la mémoire des marins morts pour la France. La stèle qui mesure 17 m est en granit gris.

Elle représente un buste de femme en deuil qui incarne la douleur et la tristesse d'une mère ou d'une veuve de marin.

Tout autour, il y a 3 plaques en mémoire des marins morts en service commandé, des sauveteurs en mer et des marins péris en mer.

Face à cette stèle nous avons ressenti de la tristesse et de la compassion.

Elle projette aussi de l'espoir et de l'honneur pour les disparus en mer car cela met en valeur le souvenir, la mémoire de citoyens reconnaissants.



Nous avons ensuite visité le cénotaphe inauguré en 2005.

C'est un cimetière sans ossements, un endroit où l'on peut honorer les disparus en mer qui ont été enterrés ailleurs ou qui n'ont pas pu recevoir de sépulture. Le cénotaphe de Saint-Mathieu compte 3 cryptes et plus de 2000 photos que les familles de marins disparus ont données. Le cénotaphe est géré par l'association Aux Marins qui organise les visites et les cérémonies mémorielles.

Guetteur au sémaphore de St Mathieu

- PAULINE, MELODIE, EVA, CLEMENCE

Le sémaphore de la pointe St Mathieu est un lieu de surveillance maritime. C'est un point stratégique à l'entrée de la rade de Brest. Il y a 25 autres sémaphores sur la côte Atlantique.



Ce poste surveille le rail de Ouessant et l'entrée du Goulet de Brest qui est une véritable autoroute des mers ! C'est aussi une base de défense des sous-marins nucléaires lanceurs d'engins (SNLE). Le sémaphore a différentes missions comme la surveillance de l'ordre public en mer, la lutte contre la pollution et le trafic de stupéfiants mais aussi le sauvetage en mer. Nous avons rencontré 3 guetteurs. Ils nous ont expliqué en quoi consiste leur métier. Le sémaphore compte 4 personnes par jour qui assurent des quarts 24h/24h. Ils ont régulièrement des formations en interne au sémaphore pour utiliser des outils comme les jumelles infrarouges ou la surveillance à l'aide des drones. C'était pour nous une expérience intéressante et captivante qui nous a appris beaucoup de choses, malgré notre regret de ne pas être montés dans la tour de surveillance, actuellement en travaux.





Diplôme remis à la Classe Défense « Jeunes acteurs de la mémoire »

La cérémonie aux marins disparus en mer ... un moment émouvant !

----- LOUNIS, LOUISON, JOHAN

La cérémonie a débuté avec la présentation d'une lanterne contenant une flamme qui ne s'est pas éteinte depuis des années puis la sonnerie aux morts, suivie de la minute de silence et pour finir nous avons chanté l'hymne national.

Nous sommes entrés dans le cénotaphe pour chanter la chanson « L'âme des marins » et pour déposer chacun un galet qui symbolise les âmes revenues de la mer. Puis deux élèves ont lu l'histoire émouvante d'un jeune garçon de 14 ans mort pour la France. Puis nous avons dévoilé son portrait.



L'association Aux Marins nous a permis de découvrir les 3 cryptes du cénotaphe puis elle a répondu à nos questions.



Nous avons terminé cette visite au cénotaphe par un discours de l'association qui nous a remis un diplôme de « Jeune acteur de la mémoire », suivi d'une photo de groupe.

Pour nous Sablais, ce monument était particulièrement important.

Le président de l'association a conclu par ces mots « Un peuple qui oublie son passé se condamne à le revivre » et « Ils ont donné leur aujourd'hui pour que nous ayons un lendemain ».

La tragédie de Pierre !

----- YOHAN

Pierre Gourlaouen est un jeune garçon de 14 ans, fils de marin pêcheur. En 1918, pendant la 1^{ère} Guerre Mondiale il quitte l'école et s'engage comme mousse. Pierre embarque sur le "Gloire à Jésus" (un navire de pêche) et quitte l'île de Groix en septembre 1918. Quelques jours plus tard le bateau ne donne plus signe de vie ... Que s'est-il passé ? On découvrira plus tard qu'un sous-marin allemand a détruit le bateau après avoir transféré l'équipage dans un canot de sauvetage laissé à la dérive !

Bien longtemps après, sur les côtes américaines le canot a été retrouvé. A l'intérieur se trouvaient les sabots du jeune Pierre dont l'authentification a été possible grâce aux initiales gravées.

Pierre Gourlaouen est sans doute le plus jeune marin mort pour la France.



Portrait de Pierre Gourlaouen remis à la Classe Défense et qui sera exposé au collège.

Le musée de la Marine Nationale à Brest



----- LUCIE, LENA, MELINE

Pendant le voyage à Brest, nous avons visité le château fort de Brest qui a plus de 1700 ans d'histoire. Il a survécu aux 2 guerres mondiales alors que plus de 90 % de la ville de Brest a été détruit en 1945. L'extérieur permet d'avoir une vue à 360° sur la rade, les ports, la base navale et la ville.



Notre guide nous a présenté l'évolution du château grâce à des panneaux explicatifs. Puis elle a expliqué la naissance de l'arsenal dès 1631 grâce à des maquettes et des peintures.

Le château a servi de bagne de 1750 à 1858. Environ 3000 bagnards ont été forcés à travailler dans les arsenaux. Les tâches (appelées « grande fatigue ») étaient très pénibles :

transport de lourdes charges de bois, aménagement du port ... La discipline et les sanctions étaient impitoyables. Les bagnards étaient bastonnés à l'aide d'une corde enduite de goudron.



Savez-vous d'où vient l'expression « Tonnerre de Brest » ? Probablement du fait que lorsqu'un bagnard tentait de s'enfuir, des coups de canon étaient tirés pour avertir la population !



Le musée des Mémoires 39-45 à Plougonvelin.

Quand la guerre devient un musée !

----- LUCIE, LENA, MELINE

Le lendemain de notre arrivée à Brest, nous avons pris le bus en direction de Plougonvelin, c'est ici que se trouve le musée 39-45. C'est un bunker constitué de 5 étages, et bâti en 1941 par l'organisation TODT. C'est un élément central du mur de l'Atlantique. 70 soldats allemands étaient casernés et leur vie quotidienne est reconstituée dans des vitrines avec des mannequins.



Leurs conditions de vie étaient plutôt bonnes, ils avaient le chauffage et occupaient leur temps libre avec des jeux, de la musique. Pendant la guerre, la Bretagne était occupée par les Allemands, et les civils étaient soumis à des contrôles permanents, des pénuries de matières premières, du rationnement et des réquisitions. Les juifs étaient obligés de porter l'étoile jaune.

La Résistance était aussi présente en Bretagne grâce à des armes parachutées, à des pigeons voyageurs, au sabotage... Du haut du Bunker nous avons une vue panoramique ce qui nous a permis de comprendre pourquoi il avait été installé ici. Nous sommes sortis par des tranchées extérieures, où il y avait des mitrailleuses et des postes de DCA entièrement équipés. La classe a adoré la visite, tout était vraiment immersif (un peu comme un jeu de piste) et complet Les mises en scènes étaient particulièrement bien réalisées.



Revivre l'enfer dans la cave de Mimi !

----- MELINE, LUCIE, LENA

Au cours de notre visite dans le musée, nous sommes entrés dans la cave de Mimi Raguènes.

Plongés dans l'obscurité, nous avons vécu la reconstitution d'un bombardement à Brest pendant la 2^{ème} guerre mondiale.

L'ambiance était plutôt angoissante car les bruits des bombardements semblaient tellement réels, les lumières vacillaient, les bancs tremblaient ... nous sursautions !

Mimi a raconté son quotidien dans la cave. Celle-ci était organisée pour survivre : il y avait un lit, une table, des bancs, des jeux et de la nourriture.

Mimi disait que les Brestois avaient l'habitude de ces bombardements à répétition ; tous les civils avaient une cave pour se mettre à l'abri.



Elle aussi raconté le quotidien des Brestois dans Brest occupée par les nazis.



La Classe Défense sur le pont arrière du Guépard avec le commandant Hugo Zanardo et la mascotte du bateau-école !

La Classe Défense de retour sur le Guépard !

----- JOHANNE, NINA, YOHAN, LOUISON

Le jeudi 3 avril 2025, nous avons été chaleureusement accueillis à bord du Guépard par le commandant Hugo Zanardo, le major Feugère et l'équipage du bateau école.

Le groupe a été divisé en trois ateliers.

Le premier atelier était un atelier de matelotage. Nous avons réalisé plusieurs nœuds comme le nœud de chaise, le nœud de vache, le nœud plat, le nœud simple et le nœud de huit.



Ensuite, nous avons participé à l'atelier d'armement. Nous avons vu le fonctionnement de 2 mitrailleuses de 12,7mm. Elles peuvent tirer jusqu'à 7km et percer un blindage de 5cm. À la fin de l'atelier nous sommes repartis avec des douilles de balles.



Une officier timonier nous a présenté l'atelier cartographie. Il s'agissait de comprendre comment on se repère en mer en dehors des outils modernes. A partir de cartes marines et d'un matériel adapté : règle Cras, compas et alidades de relèvement, nous avons appliqué les consignes sur la table à cartes du Guépard dans la passerelle. Ce n'était pas simple du tout !

Il fallait repérer un amer, c'est-à-dire un élément visible à l'œil nu (un phare, un clocher ...) puis à partir du chiffre de relèvement fourni, il fallait tracer une ligne sur la carte. Nous avons répété 3 fois cette opération pour obtenir une triangulation et connaître la position exacte du navire en mer.





Petite séance de cross-fit sur le pont arrière du Guépard ... pour se réchauffer !

Toujours à bord de notre unité marraine ! Le Guépard

----- KERLEEN, KIMBERLY, YOUENN

Atelier morse

Le langage morse permet de transmettre un texte à l'aide de séries d'impulsions courtes et longues, produites par une lumière. Pour faire la lettre A, c'est un point (= un signal rapide) et un trait (= un signal lent). Nous avons manipulé le projecteur et essayé de faire deviner aux autres les signaux.



Atelier alphabet phonétique OTAN

Cet alphabet est utilisé par les militaires mais aussi les civils pour communiquer par radio. Chaque lettre devient un prénom ou un mot. Par exemple le O= Oscar, le T= Tango, le A= Alpha et le N= November. Assez connu puisqu'on le retrouve souvent dans les films, les séries !

Atelier pavillons / drapeaux

Et pour finir nous avons vu le code international des signaux maritimes (pavillons) A bord du Guépard en passerelle, 4 drapeaux sont toujours prêts et attachés ensemble. Il s'agit du F+A+G+P= FrAnce, GuéPard.



A l'entrée et à la sortie d'un port, un quartier-maître hisse les pavillons pour identifier le navire.

Le cadeau de Méline !

----- MELINE

Lors de la venue du commandant du Guépard au collège, j'avais eu l'occasion de lui présenter une œuvre que j'avais réalisée dans le cadre d'un concours.

J'ai alors décidé de réaliser un dessin du bateau-école et de sa mascotte fétiche .. une peluche guépard !

J'ai eu la chance de pouvoir déjeuner à la table du commandant et j'en ai profité pour lui offrir ce dessin. Il était ravi et s'est empressé de le faire encadrer et de l'installer dans son carré !



Lorient : le sous-marin Le Flore



----- GASPARD, GABY, ENZO

Sur le trajet du retour, nous nous sommes arrêtés à Lorient pour visiter le sous-marin Le Flore.

Pendant la 2nde Guerre Mondiale, les Allemands ont construit une base sous-marine car le site était stratégique. Plusieurs alvéoles pouvaient accueillir de nombreux U-Boote.

Le Flore S-645 est un sous-marin de type « Daphné » de 57 m de long et 5 m de large, équipé de 12 torpilles. Il fallait 55 à 60 sous-marinières en mission pour le faire fonctionner. Il a été en service de 1964 à 1989.

Notre guide nous expliquait le système de propulsion et le fonctionnement des ballasts mais également la vie à bord très contraignante.



Puis nous avons découvert la reconstitution de la salle technique avec le gyrocompas, la table traçante, les 2 périscopes, le poste d'écoute des « oreilles d'or » et le tableau de bord lance torpilles. Lumière rouge signifie la nuit !



Pour finir nous sommes montés à bord du Flore avec des audio-guides pour écouter les récits de sous-marinières qui faisaient revivre leurs missions à bord.



La Classe Défense à bord de la Fremm Normandie 3 avril 2025

Visite de la FREMM Normandie : une chance inouïe pour la Classe Défense !

-----MELODIE, PAULINE, EVA, CLEMENCE



copyright armada.org

La FREMM est un navire militaire. C'est une frégate européenne multi-missions. Elle a été construite par Naval Group en 2018, livrée en 2019 et inaugurée en juin 2020. Son port d'attache est Brest. Il mesure 150 mètres de long et peut accueillir 110 marins pour 45 jours d'autonomie. A bord on trouve une vingtaine de métiers. C'est un bâtiment de combat de 1^{er} rang, polyvalent.

Ses missions sont d'escorter et de protéger des unités précieuses comme des sous-marins ou des portes avions. Il peut pister des sous-marins étrangers qui pénètrent dans les eaux territoriales françaises. Il peut aussi neutraliser des cibles en mer, sur terre et dans les airs car il a une capacité de frappe militaire.

Nous avons commencé par visiter le pont arrière et découvert le hangar à hélicoptère (type caïman), ainsi que sa plateforme de décollage. Puis nous avons pénétré dans le poste de contrôle de navire : il y avait plein d'écrans qui contrôlent la propulsion du navire et la sécurité. A l'arrière, nous avons vu les systèmes de sonar embarqués et remorqués. Puis sur la plage avant couverte, nous avons pu voir les puits aux chaînes.

Ensuite nous avons visité les locaux de vie de la Fremm : les larges coursives, le réfectoire et la partie centrale (salle de sport, buanderie...).

Puis nous sommes allés dans le centre opérationnel qui est le "cerveau" du bâtiment. C'est une salle fermée et très protégée avec des consoles et des écrans. Grâce à des logiciels, l'équipage détecte de potentielles menaces, traite de nombreuses informations, surveille le navire grâce aux caméras et prend certaines décisions. L'équipage nous a montré une embarcation semi-rigide (un zodiac) qui sert aux commandos des fusilliers marins en opération.



copyright naval-group

Dans la passerelle équipée de larges vitres, tout en haut de la FREMM nous avons pu avoir un aperçu de la vue à 360°. C'est le poste de pilotage du navire. On pouvait également voir les trappes de lancement des missiles, les radars etc.

La FREMM Normandie est un navire de haute technologie !



Moments choisis de notre voyage à Brest !

Partie de volley tous ensemble sur la plage de Moulin Blanc à Brest !

--- EDITO DE M. GODARD

Liberté – Egalité – Fraternité

Trois mots qui résonnent au coeur de chaque Français, trois valeurs républicaines qui portent les principes démocratiques.

Des mots, ces mots, quand ils sont compris et intégrés pleinement dans « une communauté de citoyens » sont l'occasion de tracer une route précieuse et enthousiasmante à la jeunesse de France, à la jeunesse de notre cher collègue.

A l'occasion de ce voyage à Brest à la rencontre de notre unité partenaire et de notre Marine nationale, les élèves de la Classe Défense ont visité des musées, commémoré les disparus en mer, ils ont ainsi pris conscience d'un passé glorieux et des devoirs propres au citoyen libre.

Ils ont appris par des ateliers divers à bord du Guépard et ont visité une Frégate de haute technologie se tournant ainsi vers l'avenir. Ils ont chanté et partagé un bon moment de fraternité.

Une très belle jeunesse qui fera vivre cet idéal comme elle le fit pendant ce voyage.

Merci au commandant Zanardo, au Major Feugère et à tout l'équipage du Guépard pour ce bon moment.



Cross fit sur le Guépard !



Ping-pong à l'auberge de jeunesse.



Les professeurs par une belle journée brestoïse !



Quand Mme Buffet emmène tout le groupe en randonnée !



L'équipage du Guépard au collège

Le Guépard au collège vendredi 14 mars 2025

----- TYLIAN, ALEXIS

Le commandant Hugo Zanardo surnommé le pacha nous a présenté son parcours en tant que lieutenant de vaisseau. Jeune, il nous a avoué qu'il était un élève plutôt turbulent ! Il a ensuite obtenu son diplôme d'ingénieur puis il s'est formé en tant qu'officier. Il a eu ensuite plusieurs affectations : en Polynésie française sur un patrouilleur. Sa mission était de venir en aide aux populations locales et d'organiser le transit des marchandises. Sa 2^e affectation était sur un SNLE (sous-marin lanceur d'engins) qui fait partie des forces de dissuasion française puis sa 3^e affectation était sur un SNA (sous-marin nucléaire d'attaque) à Toulon. Un SNA est destiné aux combats navals, à la protection d'un porte-avions et à collecter des renseignements.



Il nous a présenté les caractéristiques du bateau puis de son équipage. La moyenne d'âge est de 30 ans. Il y a différents grades : de lieutenant de vaisseau à matelot. A bord du bateau école, il y a différents métiers comme mécanicien, électricien, cuisinier, artilleur, informaticien, timonier, maître de manœuvre ...

Le Guépard navigue de la Finlande jusqu'en Espagne, donc de la mer Baltique au Golfe de Gascogne.



Les missions du bateau école sont : la surveillance maritime des côtes françaises, l'aide aux bateaux en détresse et la lutte contre la pollution marine.

Le commandant nous a précisé que dans la Marine nationale, il n'y avait pas que des navires : il y a aussi des hélicoptères, des avions rafales, des plongeurs démineurs, des fusiliers marins.

3 membres d'équipage nous ont raconté leur parcours scolaire et professionnel. Puis nous avons regardé des vidéos sur des métiers de la Marine nationale et nous devons trouver 2 mots qui nous venaient à l'esprit. Pour notre Classe Défense les mots qui revenaient le plus souvent étaient : cohésion - métier passion - esprit d'équipe - solidarité - coordination - avoir des missions, des responsabilités.

Pour finir le commandant a rappelé les valeurs de la Marine nationale bien visibles sur le bateau : **honneur - patrie - valeur - discipline**