

Comment penser les liens inter et intra CP dans le projet de formation de l'élève ?

Présentation d'un exemple de projet de
formation de l'élève en EPS

Projet pédagogique du collège
les Fontilles de Blesle

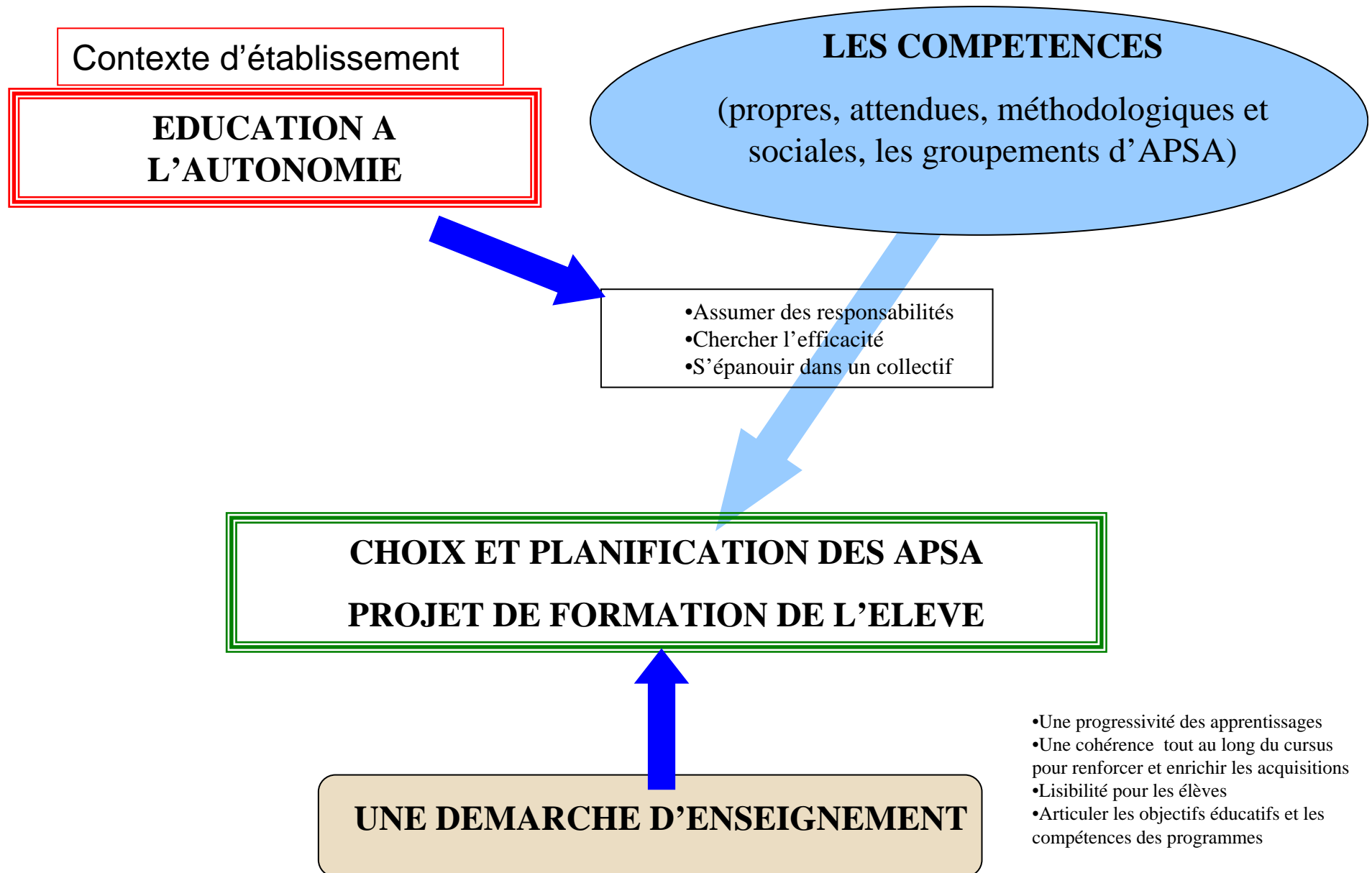
Michaël Tailleux

Académie de Clermont-Ferrand

Quels sont les principes organisateurs pour établir le projet de formation de l'élève?

1. La prise en compte du **contexte d'établissement** pour dégager des **axes éducatifs prioritaires** qui vont influencer la démarche d'enseignement.
2. Une démarche d'enseignement s'appuyant sur **l'analyse des libellés des compétences** et sur les spécificités des APSA afin de **les relier étroitement avec les objectifs éducatifs pour une cohérence du projet de formation sur le cursus.**
3. Proposer conformément aux programmes EPS une programmation des CP et des APSA pour **une formation complète et équilibrée** (niveau 2 dans chaque groupement avec des compétences acquises solides) dans une démarche de quantification nécessitant de faire des choix.
4. Dans un souci de continuité, de sens des apprentissages, de cohérence, programmer une APSA, en lien avec celle qui lui succède dans le temps pour un même niveau de classe et dans la perspective d'une autre APSA proposée dans le niveau de classe supérieur (**l'imbrication**), pour tisser des fils directeurs entre les cycles d'apprentissage (renforcement des acquis, complémentarité, progressivité et complexification des apprentissages).

LE PROJET EPS AU COLLEGE LES FONTILLES



Les critères de choix pour planifier les CP et les APSA et les liens utilisés

A partir d'un ensemble de possibles (APSA matériellement programmables et l'ensemble les compétences des textes) :

Objectifs éducatifs	Référence aux compétences	Critères pour la progression	Nature des liens	Enjeux liés aux apprentissages
Chercher l'efficacité	Exprimé dans chaque CP et CA / expériences motrices	Acquisition N1 et N2 → Principes fondamentaux → Représentations / sens de la CP → Ressources identifiées (capacités) →	Même APSA → 2 APSA même groupement → 2 APSA même CP → 2 APSA de 2 CP →	Continuité / complexification Renforcement des acquis / complexification Renforcement Complémentarité / ressources identifiées
Assumer des rôles	Exprimé dans chaque CA / CMS	Acquisition N1 et N2 Rôles affichés dans les CA	Tous les liens possibles	Renforcement / complexification
S'épanouir dans le collectif	Exprimé ou sous jacent dans le libellé de la CA	Effectif du groupe fonctionnel élève	Tous les liens possibles	Progressivité dans la gestion du nombre par les élèves

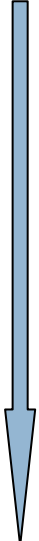
SYNTHESE PROJET DE FORMATION DE L'ELEVE EN EPS

EDUCATION A L'AUTONOMIE

Chercher à être efficace

S'épanouir dans un collectif

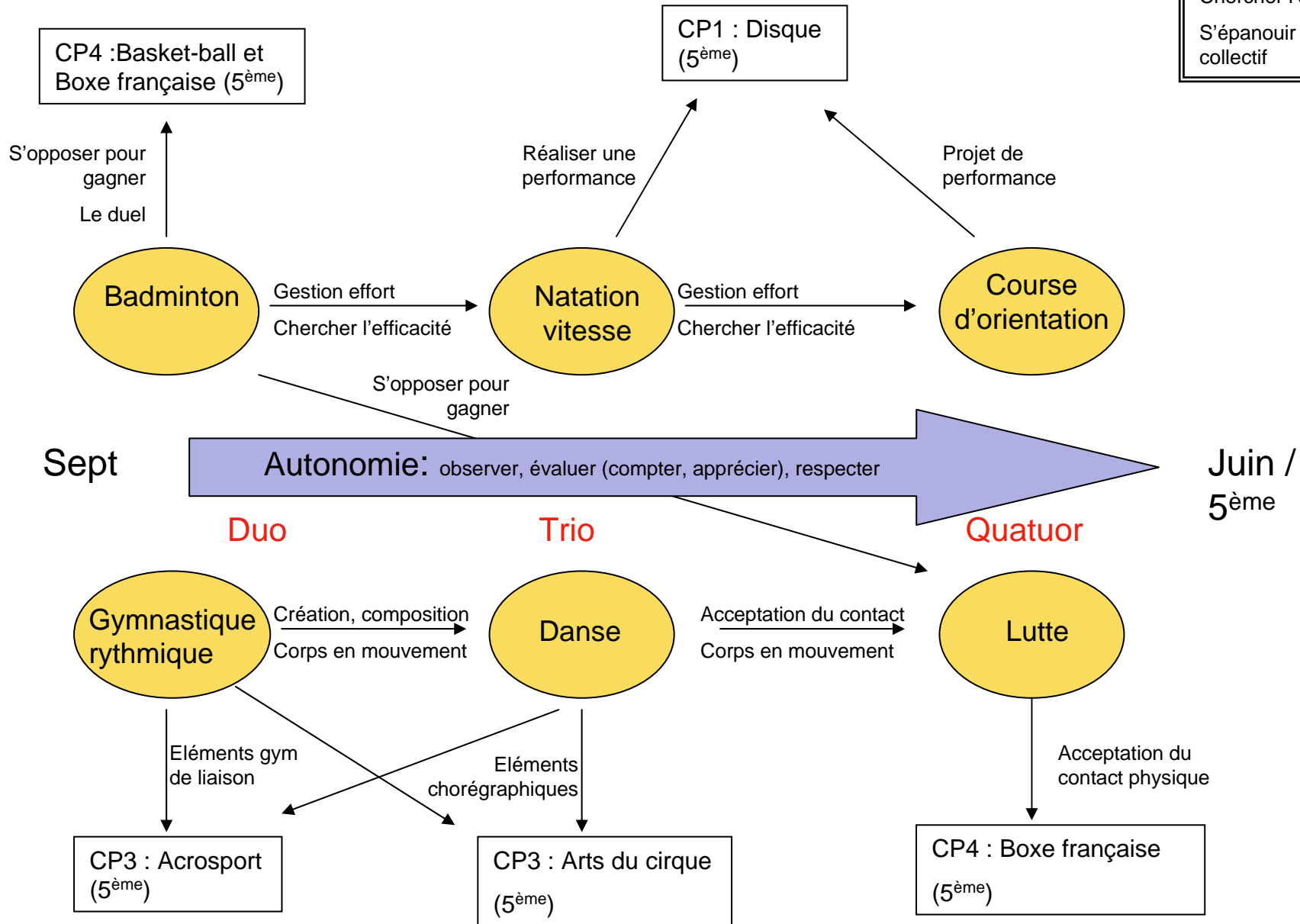
Assumer des responsabilités

Groupement		CP1	CP2	CP3		CP4		
DUO/ QUATUOR  QUATUOR/ SEXTUOR	6 ^{ème}	Savoir Nager Natation Longue N1	Course d'orientation N1	Danse N1	Gymnastique Rythmique N1	Badminton N1	Lutte N1	
	5 ^{ème}	Disque N1		Acrosport Arts du cirque N1		Basket-ball Boxe Française N1		
	4 ^{ème}	Course d'orientation N2		Acrosport ou Gymnastique Rythmique ou Danse ou Arts du cirque N2		Badminton N2	Lutte ou Boxe française N2	Handball N1
	3 ^{ème}	Disque N2		Acrosport ou Gymnastique Rythmique ou Danse ou Arts du cirque N2 (groupement inversé /4 ^{ème})		Handball ou Basket-ball N2		

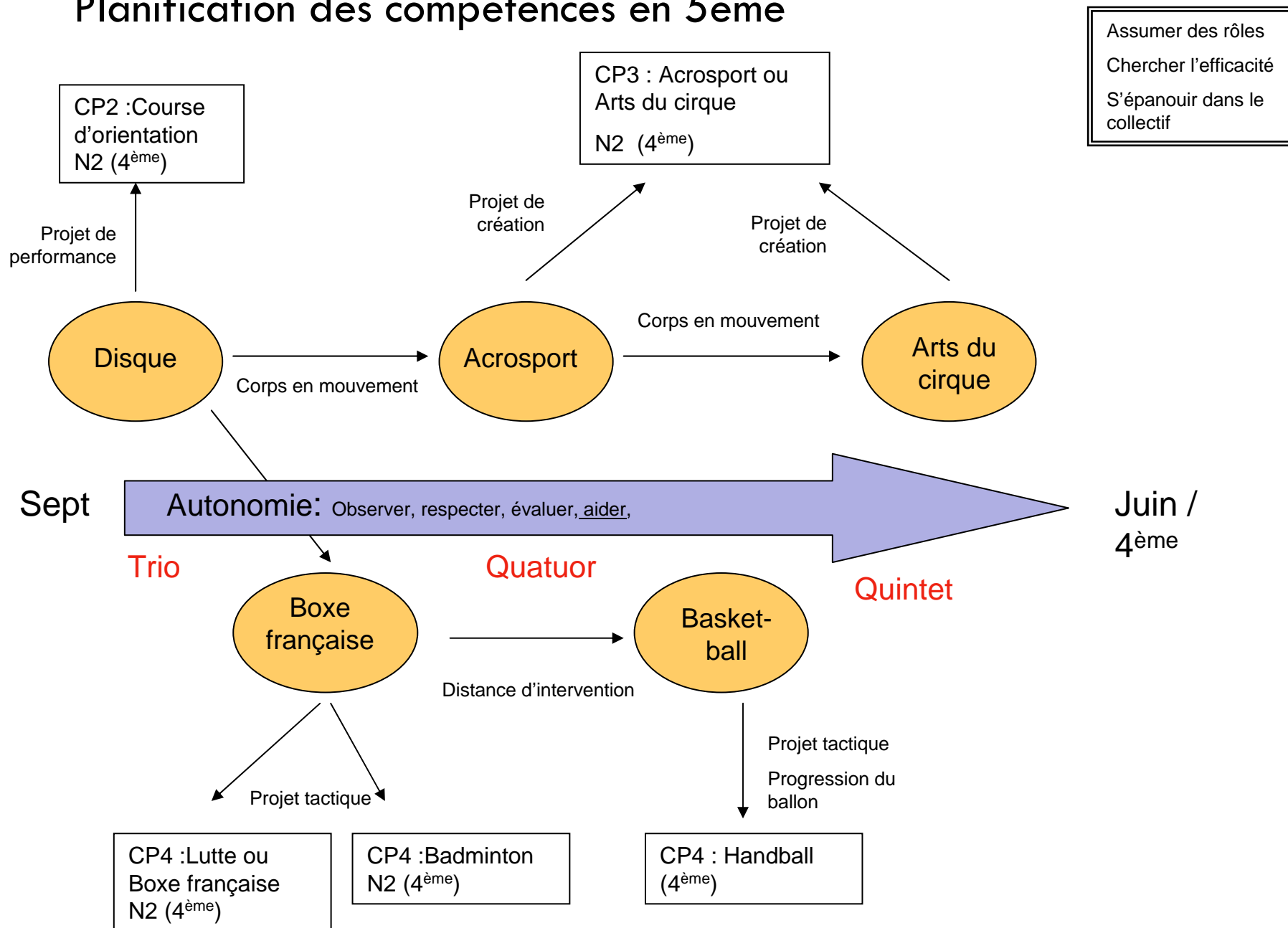
Groupement athlétique	Groupement natation	Groupement APPN	Groupement gymnique	Groupement artistique	Groupement duel raquette	Groupement combat	Groupement sports collectifs
2 cycles	1 cycle	2 cycles	3 cycles	3 cycles	2 cycles	3 cycles	3 cycles

Planification des compétences en 6ème

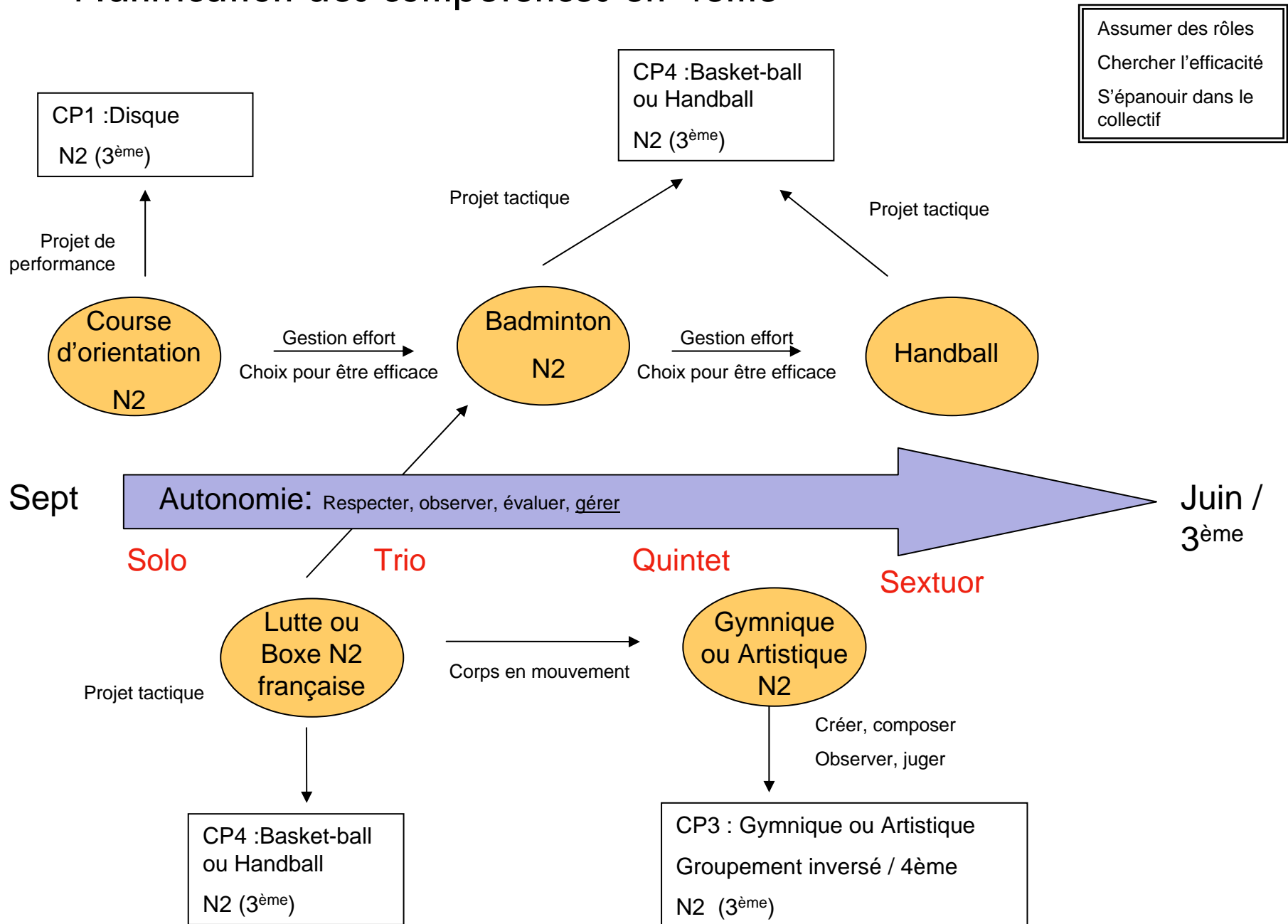
Assumer des rôles
Chercher l'efficacité
S'épanouir dans le collectif



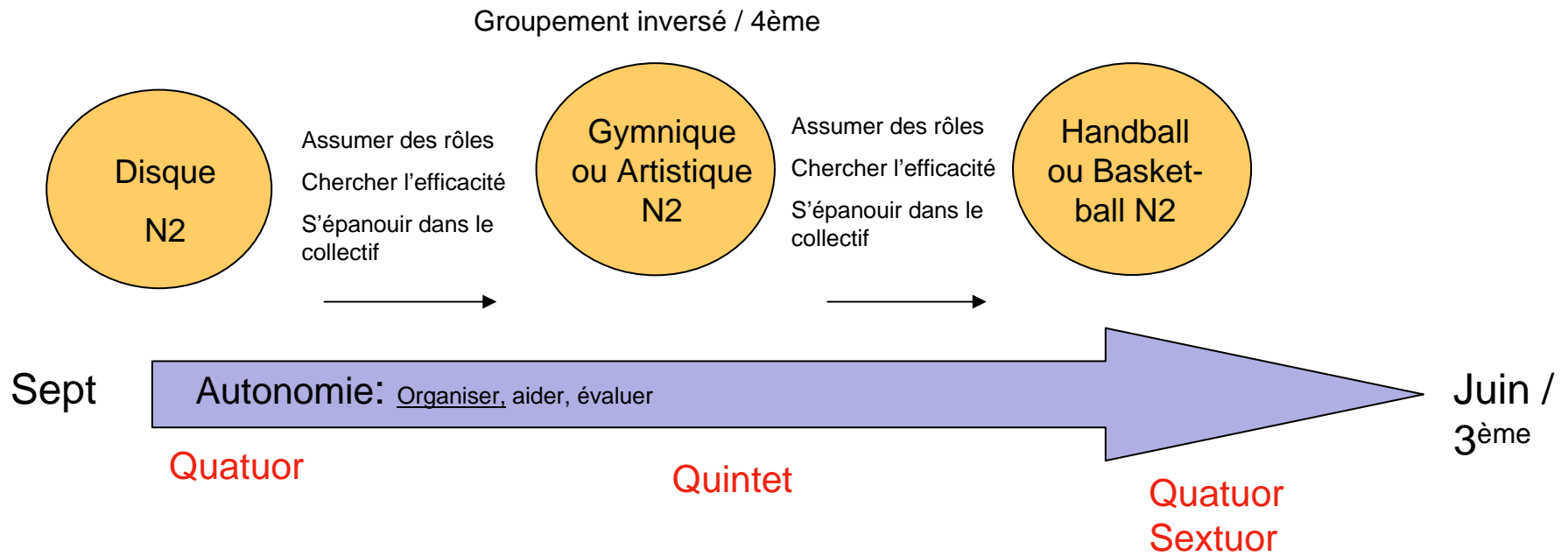
Planification des compétences en 5ème



Planification des compétences en 4ème



Planification des compétences en 3ème



L'intérêt et les enjeux des compétences propres au regard de la formation de l'élève

- Facilitation pour concevoir un projet de formation cohérent et une lisibilité pour tous. En particulier, le sens des apprentissages pour les élèves avec des APSA qui sont perçues de plus en plus comme un moyen plus qu'une fin.
- Un cadre pour éviter un éparpillement et lutter contre l'éternel débutant en dépassant la simple succession de cycles non reliés.
- Un guide pour définir des objets d'enseignement et des points d'appui pour concevoir une articulation des compétences.