


DISCIPLINE		Expression écrite	
TITRE		L'écrit long sur e-primo	
PUBLIC CONCERNE cycle2			
O	Savoirs :		
B	- Organiser ses idées pour respecter les étapes du récit.		
J	- Rédiger un album à l'aide d'un support visuel.		
C	- Respecter les accords dans la phrase.		
T	- Utiliser un guide d'écriture.		
I	Savoirs-faire :		
F	- Utiliser l'application cahier multimédia		
S			
<p>Relations avec les programmes :</p> <p>Socle commun de connaissances, de compétences et de culture</p> <p>S'exprimer à l'écrit pour raconter, décrire, expliquer ou argumenter de façon claire et organisée.</p> <p>Gérer les étapes d'une production, écrite ou non, mémoriser ce qui doit l'être.</p> <p>Cycle 2 – Programme 2020</p> <p>Rédiger un texte d'environ une demi-page, cohérent, organisé, ponctué, pertinent par rapport à la visée et au destinataire.</p> <p>Mettre en œuvre une démarche d'écriture de textes : trouver et organiser des idées, élaborer des phrases qui s'enchaînent avec cohérence, écrire ces phrases (démarche progressive : d'abord guidée, puis autonome).</p> <p>Pour enseigner la lecture et l'écriture</p> <p>Les élèves peuvent rédiger des écrits longs, dont le projet d'écriture est conduit sur le long terme.</p>			
<p>DUREE hebdomadaire : une séance de 30 minutes en production et une séance de 15 minutes de mise en page, correction.</p>			
M	Collectif :	Par groupe :	Par enfant :
A	- tableau blanc		- une fiche de relecture
T	- affiche des connecteurs		- un ordinateur
E			
R			
I			
E			
L			
ORGANISATION DE LA CLASSE : individuel			
VOCABLES NOUVEAUX (suivant les images)			
PREREQUIS : grille d'écriture, liste de connecteurs temporels			
<div style="display: flex; align-items: flex-start;"> <div style="flex: 1;">  <p>Cahier multimédia</p> </div> <div style="flex: 3; padding-left: 20px;"> <p>CRCN : Utiliser l'application Wiki permet de valider le domaine « Création de contenus » :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Développer des documents à contenu textuel et visuel - Adapter les documents à leur finalité </div> </div>			

Séance 1 :Phase de mise en route (collectif) :

Lors de la présentation du projet d'écriture, découvrir collectivement l'album sans texte sur lequel les élèves vont produire un récit. Faire émerger des idées, planifier les éléments à insérer dans le texte.

Séance 2 :Phase de production (individuel) :

À l'aide d'une grille d'écriture élaborée au préalable, rédiger son texte.

Exemple :

Je vérifie mon travail	OUI	NON
J'ai fait au moins une phrase à chaque page.		
Mes phrases commencent par une majuscule et se terminent par un point.		
J'ai utilisé des verbes de parole quand il y a un dialogue.		
J'ai utilisé des connecteurs pour une meilleure compréhension.		
J'ai vérifié les accords entre le verbe et son sujet, le nom avec son déterminant.		

Séance 3 :

Corriger son écrit à partir des remarques de l'enseignant(e) écrites sur le cahier multimédia de chacun(e) :

- Fautes d'orthographe grammaticale et lexicale
- Ponctuation
- Chaines anaphoriques
- Les connecteurs
- Les répétitions
- Argumenter son écrit

Les séances 2 et 3 sont à répétées jusqu'à la fin du projet.

Séance 4 :Phase mise en commun (collectif) :

Lecture des productions