

SECUENCIA 3 : LA MUJER EN España

DOCUMENTO 4: COMPRENSIÓN ORAL “VIDAS PARALELAS”, Juntos
2007 p.36

PRIMERA ESCUCHA

1) ¿Cuántas voces has escuchado?

2) Rodea las palabras que has escuchado.



Compadre comadre colega machote macho varón hembra hombre
Hombrecito niño niña niñito niñita campeón campeona
mujer mujercita mujeriego picarón picarona flaco flaca chiquillo chiquilla
Nombre Apellido caramba carambar señorito señorita
Personalidad carácter temperamento identidad
Chillar reír cantar llorar saltar abrazar gritar
Seguro inseguro/a cobarde egoísta sentimental curioso resignada

3) ¿Cuál es el tema general del documento?

SEGUNDA ESCUCHA

4) Rodea las expresiones que has escuchado.

Que sea lo que Dios quiera	Si Dios lo dispuso	SI DIOS LO QUIERE
Hacer de las suyas	Qué se le va a hacer	A medio hacer
Estarse quieto/a	ESTARSE TRANQUILO	
Caramba	caray A las claras	CLARO ESTÁ
MORDER AL ANZUELO		echar el anzuelo a alguien

5) ¿Qué diferentes edades has oído?

6) Completa el texto con huecos

“ La identidad masculina de _____
_____. Seguramente no sabe _____
_____, ni abrazar _____
La identidad femenina de _____, mejor dicho de _____

_____.

VOCABULARIO

Palabras

Macho- palabra que se utiliza para diferenciar uno de los dos sexos, sobre todo con los animales en los documentales.

Hembra ≠ macho

Machote – palabra derivada de la palabra macho. Un hombre fuerte, con valor y coraje.

Varón- palabra que aparece en el documento de identidad para designar al hombre.

-ito/a = diminutivo en los nombres. Sirve para disminuir la noción de la palabra, aportar una idea negativa/peyorativa o dar un matiz cariñoso.

Mujeriego- Hombre a quien le gusta con exceso las mujeres y que tiene éxito por lo general con ellas.

Picarón = ici, coquin

Flaco/a = delgado/a. Aquí utilizado en un registro familiar, es el equivalente de “mec/gonzesse”.

Expresiones

¡Caramba! = ça alors!

Si Dios lo dispuso- Ainsi Dieu l’a voulu

¡Qué se le va a hacer!- Qu’est-ce qu’on peut y faire!

Estar quieto/a= tranquilo

Morder al anzuelo- mordre à l’hameçon

Echar el anzuelo a alguien- Jeter l’hameçon.

A medio hacer- à moitié fait

TERCERA ESCUCHA

7) Escribe la última frase del narrador y la última frase de la narradora.

No _____

No _____

8) Si tienes que elegir entre uno de los dos protagonistas. ¿A quién elegirías? Justifica tu respuesta.

9) Compara gracias a “mientras que...” la última frase de los narradores. ¿Y tú qué opinas? Redacta un texto de unas 50-70 palabras al respecto.

