

Les « dictées sans fautes »

Les activités décrites ci-après ne sont pas véritablement des dictées au sens habituel du terme. Il s'agit certes de rendre l'élève performant dans cette activité traditionnelle de l'école, mais surtout de lui donner les réflexes de base permettant de produire du texte sans erreurs orthographiques majeures. Ces activités visent également à donner ou redonner confiance à tous les élèves dans leurs capacités et transforment la dictée en une pratique de classe toujours couronnée de succès.

Chaque activité vise un objectif précis correspondant à une compétence à acquérir pour devenir un producteur de textes autonome. Ces compétences n'ont pas de rapport exclusif avec la connaissance des règles d'orthographe, de grammaire ou de conjugaison. Elles ont un caractère transversal et pourront être réinvesties dans d'autres disciplines.

Un enseignement de l'orthographe, de la grammaire et de la conjugaison ainsi qu'une évaluation dans ces domaines, une ou deux fois par trimestre, sont par ailleurs nécessaires pour permettre, suivre et analyser les progrès de chacun.

Bien entendu, les parents devront être prévenus lorsque le cycle des « dictées sans fautes » sera mis en place dans la classe. Dans le cas contraire, ceux-ci pourraient s'étonner de voir leur enfant ramener à la maison chaque semaine une dictée sans aucune erreur.

Ces activités concernent majoritairement le cycle 3, cependant plusieurs d'entre elles peuvent être utilisées, moyennant adaptation, au cycle 2.

Dans presque tous les cas, le texte de la dictée peut être enregistré au magnétophone soit par le maître, soit par un élève. Dans les classes à plusieurs cours, cela permet de libérer l'enseignant de la tâche de dictée.

Chacune des activités décrites peut nécessiter un ou plusieurs aménagement en fonction des conditions de travail de la classe : effectif, nombre de cours, espace classe disponible.

Il est souvent préférable de choisir des textes déjà connus des élèves (textes littéraires, documentaires ou scientifiques étudiés par ailleurs en classe). On s'évitera ainsi une pénible phase de vocabulaire.

Le tableau ci-dessous propose quelques critères d'utilisation des différentes « dictées » proposées

Type de dictée	Dictée Panneaux	Dictée Photo	Dictée Caviardée	Dictée Frigo	Dictée A l'aide	Dictée Surveillée	Dictée de Groupe	Dictée Minute
Progression	1	2	3	4	5	6	7	8
Cycle 2	Oui	Oui	Oui	Oui				
Cycle 3				Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Orthographe Lexicale	Oui	Oui	Oui			Oui		
Grammaire Conjugaison				Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Cours multiples	Oui	Oui				Oui	Oui	

Le nombre de mots à dicter doit être limité pour que l'activité produise le maximum d'effets. On pourra commencer sur les données suivantes : CE2 20 à 25 mots ; CM1 25 à 30 mots ; CM2 30 à 35 mots.

1 – La dictée « panneaux »

Compétence: mémoriser à très court terme l'orthographe d'un ou plusieurs mots..

Phase 1 : La dictée est copiée au préalable sur des bandes de carton par le maître ou par des élèves.

Phase 2 : L'enseignant, ou un élève lit d'abord la totalité du texte (une phrase maximum au début) puis lève et montre le premier panneau en oralisant le ou les mots inscrits. Quand un élève est sûr de pouvoir copier sans erreur le texte qu'il a sous les yeux, il lève la main. Quand toutes les mains sont levées, le panneau est caché et les élèves écrivent. On peut aussi une fois la copie effectuée, faire une relecture de contrôle. Le panneau est alors remontré, toujours en oralisant le ou les mots qui apparaissent.

Phase 3 : A l'issue de la dictée, les élèves qui le souhaitent vont vérifier au fond de la classe qu'ils n'ont laissé aucune erreur. (voir dictée photo). Ceci afin de bien faire comprendre aux élèves qu'un texte copié ou dicté se doit d'être sans fautes. Si l'on travaille directement sur le cahier du jour, il est important de permettre aux élèves d'effectuer les corrections sans que la feuille de travail ne devienne sale (on apprendra donc aux élèves à utiliser à bon escient crayon de bois, gomme et effaceur).

Nota : Cette activité relève autant de la copie que de la dictée. L'élève est ainsi contraint de mémoriser un mot entier ou un groupe de mots et non de descendre –parfois sans même lire– une à une les lettres qui composent le ou les mots dictés. La relecture de contrôle vise à ancrer cette habitude chez les élèves.

2 – La dictée « photo »

Compétence: acquérir la mémoire photographique à moyen terme des mots (les textes proposés ne devront donc pas comporter de difficultés de grammaire (accords) ou de conjugaison).

Phase 1 : L'enseignant (ou le magnétophone) dicte, les élèves écrivent au brouillon.

Phase 2 : Le texte solution est disposé en plusieurs exemplaires au fond de la classe. Les élèves peuvent aller voir ce texte autant de fois qu'ils le souhaitent à condition de se déplacer sans leur brouillon et sans aucun outil de prise de notes.

Phase 3 : Quand l'élève est absolument certain de ne plus avoir aucune erreur sur son brouillon, il recopie au propre son texte sur son cahier habituel.

Phase 4 : L'élève qui a terminé apporte son cahier à l'enseignant qui vérifie immédiatement l'absence d'erreur et qui garde le cahier. Cet élève va alors aider un camarade qui n'a pas encore terminé soit en se déplaçant à sa place pour voir le mot suspect soit en lui donnant de l'aide en dictant et en surveillant la recopie au propre.

Evaluation possible : compter (ou demander aux élèves, nominalement ou anonymement de cocher une feuille à chaque passage) le nombre total de consultation des feuilles solutions.

3 – La dictée « caviardée »

Compétence: prendre conscience de ses connaissances et de ses limites en orthographe.

Nota : cette activité est particulièrement bien adaptée aux textes très faciles.

Phase 1 : Le texte solution de la dictée est distribué à chaque élève et affiché au tableau. Les élèves sont invités à masquer au feutre noir les mots qu'ils sont certains d'orthographier correctement.

Phase 2 : Collectivement, au tableau, le maître caviarde le texte selon les indications des élèves en demandant à chacun pourquoi il est sûr de ne pas faire d'erreur en écrivant tel ou tel mot. Les élèves peuvent continuer à caviarder leur texte pendant cette phase.

Phase 3 : Sous la dictée de l'enseignant (ou du magnétophone) chaque élève copie au propre la dictée sur son cahier habituel à partir de ce qu'il entend et de son texte caviardé.

Phase 4 : Les élèves vont vérifier au fond de la classe qu'ils n'ont laissé aucune erreur. (cf. Dictée photo)

4 – La dictée « frigo »

Compétence: acquérir l'aptitude à l'auto correction.

Nota : il s'agit en fait d'une préparation de dictée après la dictée. Au lieu d'essayer d'anticiper les erreurs que les élèves sont susceptibles de faire, ce qui est toujours difficile on part des erreurs qu'ils ont déjà faites mais que tout le monde –sauf l'intéressé– ignore. L'exercice contraint également l'élève à revenir sur l'orthographe fautive qu'il a utilisée en ayant sous les yeux la version correcte du mot en cause.

Le texte de la dictée pourra être choisi en fonction des points de conjugaison ou de grammaire en cours d'étude dans la classe. Le texte devra être d'autant plus court qu'il est difficile.

Phase 1 : L'enseignant (ou le magnétophone) dicte, les élèves écrivent au brouillon.

Phase 2 : L'enseignant ramasse les feuilles de brouillon sans les regarder. Il les met au « frigo » puis affiche et distribue le texte solution. Les élèves surlignent les mots dans lesquels ils pensent avoir fait des erreurs.

Phase 3 : Collectivement la classe étudie mot par mot la dictée à partir des erreurs . Il y a à chaque fois discussion et débat argumenté.

Phase 4 : Le maître ramasse les textes solutions, les dispose au fond de la classe, ferme le tableau, ressort les brouillons du « frigo » et les distribue, toujours sans regarder. Chacun corrige son brouillon et quand il est absolument certain de ne plus avoir aucune erreur, il recopie au propre son texte sur son cahier habituel.

Phase 5 : Les élèves vont vérifier au fond de la classe qu'ils n'ont laissé aucune erreur. (cf. Dictée photo)

Phase 6 : L'élève qui a terminé apporte son cahier à l'enseignant qui vérifie immédiatement l'absence d'erreur et qui garde le cahier. Cet élève va alors aider un camarade qui n'a pas encore terminé en lui donnant de l'aide en dictant et en surveillant la recopie au propre.

5 – La dictée de groupe

Compétence: identifier et utiliser l'outil nécessaire en cas de doute quant à l'orthographe d'un mot.

Nota : cette activité est particulièrement bien adaptée aux textes très difficiles et très courts.

Phase 1 : L'enseignant constitue des groupes hétérogènes de 4 ou 5 élèves : un est responsable de ce qui va s'écrire, un va copier, un cherche dans le dictionnaire, un autre dans un précis de conjugaison, un dernier dans un livre de grammaire. Chaque élève peut changer de rôle à chaque fin de phrase. Chaque groupe rédige une affiche. L'enseignant dicte très, très lentement, les scripteurs de chaque groupe écrivent sous le contrôle de leurs camarades

Phase 2 : Les affiches sont fixées au tableau et comparées. Des corrections sont alors effectuées si nécessaire par chaque groupe après débat argumenté et appuyé par des références aux outils disponibles (dictionnaires, livre de grammaire et de conjugaison). Le maître n'intervient que si la classe entière s'apprête à valider une orthographe erronée.

Phase 3 : Chaque élève recopie au propre la dictée sur son cahier habituel pendant que le maître dispose au fond de la classe le texte solution.

Phase 4 : L'élève qui a terminé apporte son cahier à l'enseignant qui vérifie immédiatement l'absence d'erreur et qui garde le cahier. Cet élève va alors aider un camarade qui n'a pas encore terminé en lui donnant de l'aide en dictant et en surveillant la recopie au propre.

6 – La dictée « à l'aide ! »

Compétence: être capable de pratiquer le brouillon mental.

Nota : Aucun des mots de la dictée ne doit être écrit au tableau. On essaiera aussi de ne pas faire épeler le mot douteux en entier. Il est par contre possible et souhaitable de s'aider des tableaux de référence affichés dans la classe.

Cette activité est particulièrement bien adaptée aux textes très faciles et très courts.

Phase 1 : L'enseignant dicte, les élèves écrivent au brouillon. Si un élève doute de l'orthographe d'un mot, il appelle à l'aide. Dans un premier temps, c'est le maître qui aide l'élève à préciser sa demande. Petit à petit il est cependant souhaitable que ce soit un autre élève qui l'interroge sur la nature du doute (terminaison, accord, graphie de tel ou tel son, lettre doublée). La classe doit ensuite se mettre d'accord sur une proposition appuyée par un discours argumenté.

Phase 2 : Chaque élève recopie au propre la dictée sur son cahier habituel pendant que le maître dispose au fond de la classe le texte solution.

Phase 3 : L'élève qui a terminé apporte son cahier à l'enseignant qui vérifie immédiatement l'absence d'erreur et qui garde le cahier. Cet élève va alors aider un camarade qui n'a pas encore terminé en lui donnant de l'aide en dictant et en surveillant la recopie au propre.

Phase 4 : Les élèves vont vérifier au fond de la classe qu'ils n'ont laissé aucune erreur.

7 – La dictée « surveillée »

Compétence: être capable de proposer des alternatives crédibles à un mot contenant une erreur orthographique.

Nota : cette activité est particulièrement bien adaptée aux textes très faciles et très courts (on commencera par deux phrases –une pour chaque élève–) et ne nécessite pas la présence du maître en continu.

Phase 1 : La dictée se fait par groupe de deux, un qui copie, un qui dicte et surveille. Le scripteur copie au brouillon sous la dictée du surveillant qui doit signaler au scripteur tout mot mal orthographié sans indiquer la nature ou la position de l'erreur. Le scripteur doit alors proposer une orthographe alternative au mot signalé erroné jusqu'à trouver l'orthographe correcte. A la moitié de la dictée, on inverse les rôles.

Phase 2 : Les élèves recopient au propre leur texte sur leur cahier habituel.

Phase 3 : L'élève qui a terminé apporte son cahier à l'enseignant qui vérifie immédiatement l'absence d'erreur et qui garde le cahier. Cet élève va alors aider un camarade qui n'a pas encore terminé en dictant et en surveillant la recopie au propre.

8 – La minute de dictée

Compétence: être capable de mémoriser durablement une phrase contenant une difficulté orthographique majeure.

Nota : aucun des mots de la dictée ne doit être écrit au tableau ou épelé en entier. Il est par contre possible de s'aider des tableaux de référence affichés dans la classe et d'effectuer une recherche documentaire sur la difficulté en question. Cette phrase deviendra elle-même une phrase de référence.

La même phrase contenant une difficulté particulière (de grammaire ou de conjugaison) est dictée et corrigée chaque jour au brouillon jusqu'à ce que tout le monde soit capable de l'écrire sans erreur du premier coup. Ce jour-là, elle est copiée dans le cahier du jour et affichée dans la classe.