

Lettre d'information d'InSitu, la rubrique pour les arts plastiques
de l'espace pédagogique de l'académie de Nantes
octobre 2016

[toute la rubrique](#) 



Outre de nouvelles ressources liées au lycée, la page d'accueil d'InSitu d'octobre 2016 met en avant **la salle d'arts plastiques**.

La salle d'arts plastiques est l'espace de travail du professeur et des élèves. Il s'agit bien d'une salle spécialisée pour un enseignement spécifique, avec une réserve organisée pour le rangement des travaux et le matériel fongible. Les lieux sont dédiés aux activités couramment mises en œuvre en arts plastiques : productions numériques, picturales, graphiques, et autres réalisations en volume. La salle d'arts plastiques est aussi un espace voué à la découverte des œuvres de références avec par exemple un accrochage de quelques reproductions en lien avec les apprentissages en cours mais aussi avec une documentation de classe (ouvrages monographiques et catalogue thématiques, dvd et bande dessinées d'auteurs ...). La salle est un espace à organiser pour un travail qui va de l'individuel au collectif, **un**

territoire à aménager pour donner des repères, un lieu à ré-enchanter pour une pratique exploratoire et réflexive.

Pour poursuivre : Liens vers la page d'accueil

Question(s) d'enseignement en arts plastiques

La mise en œuvre des nouveaux programmes du cycle 3 et 4 s'articule plus globalement aux enjeux liés à la réforme du collège. Les divers temps de formations vécus l'année passée permettent aujourd'hui de construire des séquences d'enseignement. Les éléments abordés lors des journées disciplinaires sont régulièrement actualisés et en ligne sur inSitu.

Pour poursuivre : lien [vers questions d'enseignement](#)

Les rendez-vous des petites fabriques

Depuis quelques années, les rencontres des espaces d'échanges et petites fabriques favorisent la mutualisation des travaux entre les professeurs d'arts plastiques souvent isolés au sein de leur établissement. Les axes de travail sont fixés par les participants. Pour cette année, les enjeux pédagogiques liés à la réforme du collège seront au cœur des réflexions des groupes. Ouvertes à toutes et à tous, les *Petites Fabriques* permettent à chacun de s'investir et de travailler les questions inhérentes aux évolutions du métier et d'aborder par exemple les nouveaux registres d'enseignement complémentaires, à savoir l'Accompagnement Personnalisé et l'Enseignement Pratique Interdisciplinaire.

Les informations relatives aux dates et lieux de rencontres seront régulièrement précisées sur InSitu.

Pour poursuivre : Lien vers [la page Petites Fabriques](#)

Le chantier de l'évaluation

L'évaluation régulière des acquis des élèves est un acte pédagogique à part entière qui ne se limite pas à des temps spécifiques. Les progrès des élèves s'apprécient au fil des apprentissages. Pour cela, il est nécessaire d'envisager des pratiques pédagogiques favorisant l'observation directe et régulière du travail des élèves, dans des situations ordinaires variées. Dans le quotidien de la classe, l'enseignant prélève des informations, des indices significatifs des progrès et des acquis attendus des élèves.

À certains moments, il peut être nécessaire de concevoir des situations particulières d'évaluation pour effectuer des observations ciblées afin de mieux saisir les acquis scolaires, aussi bien les progrès réalisés que les difficultés éventuelles. Ces informations sont complémentaires des autres observations réalisées dans le cours ordinaire des apprentissages

Lire la suite : [texte du 25 juillet 2016](#).

De la réforme du collège

InSitu propose des dossiers d'accompagnement spécifiques à la **pédagogie différenciée** autorisant la mise en œuvre de l'accompagnement personnalisé (AP) et une rubrique consacrée aux projets pluridisciplinaires, avec entre autres des ressources pour la construction des **enseignements pratiques interdisciplinaires** (EPI). Les supports et autres outils facilitant la construction des projets d'AP et d'EPI sont **toujours** téléchargeables dans la rubrique collège 2016

En lire plus : [liens vers collège 2016](#)

Inscription aux concours : Jusqu'au 13 Octobre 2017

Pour information, le **concours réservé** arts plastiques est de nouveau ouvert pour deux nouvelles années. J'invite les professeurs contractuels éligibles à poser leur candidature. Inscription en ligne ici (en cliquant sur la carte) : <http://www.devenirenseignant.gouv.fr/cid106023/inscriptions-concours-second-degre.html>

L'onglet [kiosque](#), dorénavant indiqué dans le bandeau principal d'InSitu, vous permet de retrouver à tout moment les liens des dernières pages d'accueil.

InSitu : [contacts](#)

Jean-Pierre Marquet

Inspecteur d'Académie
Inspecteur Pédagogique Régional
arts plastiques

Rectorat de Nantes

4, rue de la Houssinière

BP 72616 44326 NANTES Cedex 3