

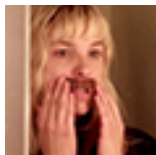
Rentrée de septembre 2020

Sauf indication contraire liée au COVID-19 dans les zones dites à risque, le cadre du protocole national s'applique : les salles spécialisées et le matériel audiovisuel peuvent être utilisés et cette exigence prise en compte au sein des établissements lorsqu'ils élaborent les plans de circulation afin de limiter le brassage des élèves.

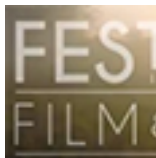
Des nouvelles ressources pour enseigner

La page d'accueil de la rubrique académique de cinéma-audiovisuel met en avant des nouvelles propositions de séquences pour aborder les programmes, en spécialité et en option.

<https://www.pedagogie.ac-nantes.fr/cinema-audiovisuel/>



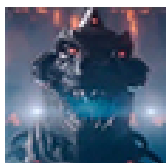
Le cinéma indépendant américain est-il un genre de cinéma comme les autres ? Les élèves de terminales en option pourront se poser la question. [Lire la suite ...](#)



Un travail sur la **cinéphilie et la programmation** à travers la fabrication d'une bande-annonce en première option CAV. [A suivre...](#)



Cléo de 5 à 7, female gaze ? **La réception de *Cléo de 5 à 7*** au prisme du féminisme, des années 60 à nos jours. [C'est ici...](#)



Transferts culturels, références, quelle(s) différence(s) dans *Ready Player One* ? [La suite](#)

Envoyez vos propositions pour les mutualiser, nous pouvons les travailler à distance ensemble avant de les mettre en ligne.

Les formations académiques en cinéma-audiovisuel

Deux formations sont prévues pour 2020-2021 pour l'ensemble des enseignants en spécialité et en option : l'une en décembre sur 2 jours, l'autre en Janvier pendant le festival Premiers Plans. Une formation sera ensuite dédiée uniquement aux enseignants de spécialité en mars.

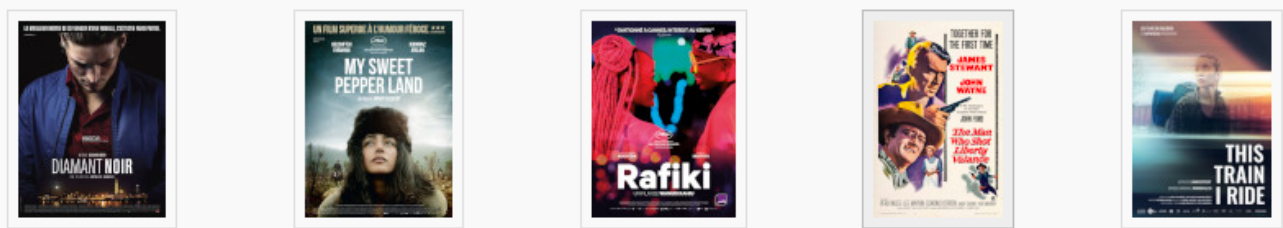
Retrouvez les dates sur la rubrique académique, onglet "[formations](#)" et soyez vigilants pour prévenir vos chefs d'établissements que vous souhaitez participer.

Le kiosque

Un nouvel onglet de la rubrique académique vous permet de retrouver les anciennes pages d'accueil et les anciennes lettres d'infos pour retrouver facilement une ressource que vous aviez pu voir.

<https://www.pedagogie.ac-nantes.fr/cinema-audiovisuel/kiosque/>

Lycéens et apprentis au cinéma : au cœur du parcours culturel des élèves.



3 films parmi 5, à choisir dans une programmation riche et qui offre de nombreuses pistes thématiques et esthétiques à explorer, en équipes pédagogiques : la figure du héros, la notion d'espace et de territoire. Retrouvez des propositions de parcours sur site de Lycéens et Apprentis en Pays de Loire.

A tous, une belle rentrée.

Anne Loiseau & Jean-Pierre Marquet

Inspection Pédagogique Régional

Cinéma audiovisuel

Rectorat de Nantes

4, rue de la Houssinière

BP 72616 44326 NANTES Cedex