

Campagne des Masterclass d'auteurs du livre et de l'écrit

Recensement des offres par académie

Région Pays de la Loire

- **Académie de Nantes**

- **ABOLIVIER Caroline**, « Dans l'atelier d'une traductrice », Nantes (44) ;
- **BAREL Lisa**, « Ecrire c'est dire », Nantes (44) ;
- **BECUWE Aurélia**, « Ecrire sur l'enfance et l'adolescence », Rezé (44) ;
- **BLINEAU Hughes**, « Écrire, entre fiction et réalité », Nantes (44) ;
- **BLINEAU Hughes**, « Écrire sur la musique et le rock », Nantes (44) ;
- **CHECCHETTO Rémi**, « Une rencontre avec l'écriture », Le Cellier (44) ;
- **CLID Ray**, « Créer des mini-BD : l'école des strips », Nantes (44) ;
- **DEMEILLERS Timothée**, « Le cycle de l'écrivain », Rezé (44) ;
- **Falmarès**, « Poésie sur scène », Nantes (44) ;
- **Falmarès**, « Echanges autour du recueil "Catalogue d'un exilé" », Nantes (44) ;
- **Falmarès**, « Poésie et slam d'aujourd'hui », Nantes (44) ;
- **Falmarès**, « Exil et immigration, parcours de poète », Nantes (44) ;
- **FERAGA Alexandre**, « Parcours de l'écrivain », Saint-Sébastien-sur-Loire (44) ;
- **GELABERT Arlette**, « Les motivations derrière l'écriture », Saint-Gildas-des-Bois (44) ;
- **GIRAULT Adrien**, « Ecrire comme on vit », Nantes (44) ;
- **JEMS**, « Les différents aspects de la création artistique », Rezé (44) ;
- **KERNIRON Julia**, « La vie littéraire », Nantes (44) ;
- **LAVENANT Guillaume**, « Ecrire, détails d'un processus et d'un métier », Nantes (44) ;
- **LOUP Douna**, « Ecrire de fiction, de récit et de théâtre », Vay (44) ;
- **MORTIMER Julien**, « La conception d'une BD », Nantes (44) ;
- **PAGE Martin**, « Rencontre autour de l'œuvre », Nantes (44) ;

- **PAGE Martin**, « Le métier d'écrivain et atelier d'écriture », Nantes (44) ;
- **PESSAN Eric**, « Comment écrire ? », Saint-Fiacre-sur-Maine (44) ;
- **RAWAS Kamal**, « Rencontre « Les Milles - empreintes » », Clisson (44) ;
- **RENARD Sylvain**, « Comment lire les comédies technologiques ? », Nantes (44) ;
- **SANDRO JIRO**, « Présentation du métier d'illustratrice jeunesse », Nantes (44) ;
- **TALNEAU Sophie**, « Le métier d'écrivain - Comment raconter une histoire », Rezé (44) ;
- **TESSARECH Bruno**, « Ecrire une nouvelle policière », Nantes (44) ;
- **VASSANT Sébastien**, « Rencontre avec l'auteur », Nantes (44) ;
- **WYLLOW**, « Processus de création d'une BD », Saint-Jean-de-Boiseau (44) ;

- **BAUER Jean-Claude**, « La BD Klaus Barbie », La Tessoualle (49) ;
- **BENAOUDA Kamel**, « De l'idée au livre publié », Avrillé (49) ;
- **BEUZELIN Boris**, « BD, un mariage narratif entre texte et image », Avrillé (49) ;
- **BOUSQUET Charlotte**, « Retrouver le lien avec la nature », Segré-en-Anjou Bleu (49) ;
- **BOUSQUET Charlotte**, « Vivre ensemble : du harcèlement à la solidarité », Segré-en-Anjou Bleu (49) ;
- **DE COSTER Mélanie**, « Parler du monde actuel via la fiction », Mazé-Milon (49) ;
- **DEUDON Valentin**, « Sport et écriture : la beauté du geste », Angers (49) ;
- **GELLE Albane**, « La poésie, une langue qui vibre », Gennes-Val-de-Loire (49) ;
- **GELLE Albane**, « Rencontre et atelier d'écriture », Gennes-Val-de-Loire (49) ;
- **JOUAN Yves**, « Rencontre avec l'auteur », Blaison-Saint-Sulpice (49) ;
- **LE MAU Yan**, « L'expression du « Je » pour dire les violences », Avrillé (49) ;
- **NORMANDON Richard**, « La mythologie grecque via le roman policier », Angers (49) ;

- **DE BROC Nathalie**, « Le métier d'écrivain », Sainte-Marie-du-Bois (53) ;
- **FLEURY Corinne**, « Le dodo et notre environnement », Laval (53) ;

- **KOCHKA**, « Échange avec l'auteur », La Ferté-Bernard (72) ;
- **MOITET David**, « De l'idée au roman », Mézières-sous-Lavardin (72) ;

- **BAJEN-CASTELLS Claire**, « Rencontre avec l'auteur », Longeville-sur-Mer (85) ;
- **PERROTIN Serge**, « La réalisation d'un album de BD », Saint-Mathurin (85) ;
- **ZEPHIR**, « Voyage, création et fiction », Île d'Yeu (85).

Nous vous rappelons que ces offres sont accessibles sur ADAGE, onglet « pass Culture » puis « Offres pass Culture », en indiquant simplement le nom de l'auteur ou son pseudo dans la barre de recherche. En outre, vous trouverez ci-joint la liste des auteurs prêts à intervenir en France hexagonale et/ou d'outre-mer.

Pour toute information supplémentaire, vous pouvez nous écrire à l'adresse électronique suivante : Masterclass.Passculture@centrenationaldulivre.fr.