



MINISTÈRE DE
L'ÉDUCATION NATIONALE,
DE LA JEUNESSE
ET DE LA VIE ASSOCIATIVE

MINISTÈRE DE
L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE



Rectorat

IPR

Nantes, le 1^{er} septembre 2013

Le Comité pédagogique des Lyriades
À
Mmes et MM. les enseignant(e)s de Lettres
s/c de Mmes et MM. les chefs d'établissements
des lycées et collèges publics et privés sous con-
trat de l'académie

Objet : Lyriades 2014
Référence : CPL2

Dossier suivi par
M. GRAMAIN
Inspecteur Pédagogique
Régional
Lettres
☎ : 02 72 56 65 20

4, rue de la Houssinière
B.P. 72616
44326 NANTES Cedex 3



COMITÉ PÉDAGOGIQUE DES LYRIADES

1/ – Présentation d'ensemble des Lyriades 2014

Les prochaines Lyriades se tiendront en avril 2014 (du 2 au 6). Elles comprendront, comme lors des éditions précédentes, un colloque (les 7^e Rencontres de Liré) et des actions de terrain (pédagogiques, culturelles, économiques, sociales, touristiques, etc.).

Le thème des 7^e Rencontres de Liré a été défini :

"La langue française et la chanson".

Il sera décliné, pour les communications présentées lors des trois demi-journées prévues, en trois sous-thèmes :

1) Une histoire partagée entre langue et musique

Communications prévues :

- la langue des chansons de geste : aspects du français médiéval ;
- poèmes et chansons au XVI^e siècle : un renouveau de la langue et de la poésie ;
- les chansons de rue, la chanson satirique, les chants révolutionnaires : la langue populaire et ses registres (XVIII^e siècle) ;
- la chanson poétique du XIX^e siècle. Origine, statuts et formes linguistiques ;
- la chanson poétique au XX^e siècle.

2) Langages et chants dans la vie sociale :

Communications prévues :

- les berceuses, les jeux de langage, les chansons enfantines, et leur rôle dans l'apprentissage de la langue ;
- le chant et les mélodies dans la rééducation ;
- les chants de travail, de métier, les chants des corporations, des confréries... et leurs caractéristiques langagières ;
- les chants religieux, les expressions chorales, les hymnes, les psaumes, les cantiques, les chants de Noël ... et leur langue poétique ;
- la chanson joyeuse, satirique, paillardes : gauloises, pastiches, burlesque... jeux sur les codes.

3) La chanson de langue française dans les arts :

Communications prévues :

- du français parlé à la langue chantée (changement d'intonation, de registre, de rythme, transformations de la prononciation, modification de la syntaxe, genres particuliers...) ;
- l'écriture de chansons ;
- la métrique de G. Brassens ;
- la langue française dans les comédies musicales, les vaudevilles... ; les opéras et leurs livrets.

Des « tables rondes » sont également envisagées :

- la chanson engagée : une langue pour agir, des manifestations au combat sociopolitique ;
- le monde économique de la chanson : français et anglais, réussite et échec, lois du genre, cachets, droits d'auteur, législation... ;
- la langue française et les formes nouvelles d'art chanté ; la chanson poétique : le rôle de l'invention verbale, de la musique, de la voix... à partir d'exemples ;
- table ronde francophone : la chanson de langue française entre les genres et les cultures : poèmes et musique (Senghor), influence des rythmes africains, du blues, du jazz, de la chanson canadienne, des folklores, de la comédie musicale américaine...

2/1 – Le volet pédagogique des Lyriades : les LYRIADES-JEUNESSE

Les Lyriades, pour leur session 2014, souhaitent donner une large place aux initiatives des écoles, collèges, lycées, CFA de l'académie de Nantes.

C'est pourquoi, pour la quatrième fois depuis la session 2008, une sensibilisation à l'événement est entreprise très en amont, afin que les enseignants ou les équipes d'enseignants des cinq départements de l'académie puissent, s'ils le désirent, s'y associer, en profitant des ressources pédagogiques offertes par cette manifestation, de la labellisation "Lyriades-Jeunesse", de l'effet d'écho important qu'elle génère au plan local comme sur des territoires plus larges.

Voir la rubrique Lyriades-Jeunesse sur le site www.leslyriades.fr/spip.php?rubrique35, en lien avec l'espace pédagogique du site Internet du rectorat de Nantes, où sont présentées les productions des éditions antérieures :

(http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/1328274711202/0/fiche_ressourcepedagogique/&RH=1212497677105/)

Dans un esprit d'ouverture et d'inventivité maximal, les écoles, collèges, lycées des secteurs ci-dessus sont invités à participer pleinement aux Lyriades-Jeunesse.

Les divers projets pédagogiques pourront prendre appui librement sur une des thématiques des Rencontres de Liré présentées plus haut ou, plus largement, « illustrer » la langue française dans tous ses états.

Les projets accueillis au sein des Lyriades-Jeunesse bénéficieront d'une large diffusion auprès du public. Ils donneront en effet lieu à des expositions sur les sites des Rencontres de la langue française, puis seront présentés et valorisés sur le site des Lyriades et sur le site Internet du rectorat.

2 – Pour participer aux LYRIADES-JEUNESSE

Un calendrier précis du déroulement des Lyriades 2014 vous sera communiqué ultérieurement.

Il est toutefois d'ores et déjà possible, si vous pensez au cours de cette année scolaire mettre à profit la thématique choisie, « la langue française et la chanson », dans un de vos projets pédagogiques, de le faire savoir aux Lyriades-Jeunesse.

Il vous suffit pour cela d'envoyer votre message, accompagné de la fiche-projet jointe à cette note à :

M. Michel GRAMAIN, IA-IPR (michel.gramain@ac-nantes.fr)

ou

M. Jean-Luc JAUNET, en charge des Lyriades-Jeunesse, (jean-luc.jaunet@ac-nantes.fr)

ou

au Bureau des Lyriades, 14 RUE ANNE FRANK - 49043 – ANGERS CEDEX (lyriades@orange.fr)

FICHE A RETOURNER AVANT LE JEUDI 5 DECEMBRE 2013

➤ **Contact :**

Dominique BEAUMON
Délégué général des Lyriades
Téléphone : T02 41 47 95 91
Courriel : lyriades@orange.fr

3/ – Adresses et personnes-ressources

✓ **Lyriades de la langue française :**

Comité pédagogique : Responsable : M. Michel GRAMAIN (Rectorat de Nantes)
Coordination des Lyriades-Jeunesse : M Jean-Luc JAUNET (Lyriades)

Adresse : Bureau des Lyriades
Comité pédagogique
14 rue Anne Frank – 49043 – Angers cedex

✓ **Musée Joachim Du Bellay :**

Contact : Mlle Cynthia VINCENT, chargée d'animations
Adresse : Le Grand Logis / 49530 - Liré
Téléphone : 02 40 09 04 13
Courriel : musee-du-bellay@wanadoo.fr

✓ **Association La Turmelière :**

Contact : M. Olivier BERNARD, directeur
Adresse : La Turmelière / 49530 - Liré
Téléphone : 02 40 09 15 16
Courriel : assoturmeliere@fal44.org

✓ **Scènes de Pays dans les Mauges :**

Contact : Mme Marie-Annick MAINGUY, directrice
Adresse : Carrefour des Mauges / Maison de Pays / 49600 - Beaupréau
Téléphone : 02 41 75 38 34
Courriel : ma-mainguy@pays-des-mauges.com

✓ **Mairie d'Ancenis :**

Contact : M. Christophe ALIX, directeur adjoint
Adresse : Mairie / BP 217 / 44156 – Ancenis cedex
Téléphone : 02 40 83 87 00
Courriel : c.alix@ancenis.fr

✓ **Rectorat de Nantes :**

Contact : Michel GRAMAIN, IA-IPR Lettres
Jean-Paul PACAUD, délégué académique à l'action culturelle
Adresse : 4 rue de la Houssinière / BP 72616 / 44326 – Nantes cedex 3
Téléphone : 02 40 37 38 53
Courriel : ce.ipr@ac-nantes.fr . ce.daac@ac-nantes.fr



**Michel Gramain
IA-IPR Lettres
Responsable du
Comité pédagogique**