

Séance	Éléments essentiels de contenus à mobiliser Documents et/ou exemples envisageables	Modalités pédagogiques Focus sur les activités des élèves
<p><u>Séance 1</u> Séance introductive <i>Que désigne l'expression « migrations internationales » ?</i> <i>Quel est l'ampleur de ce phénomène ?</i></p>	<p>Migrants, migrations internationales, expatriés, flux migratoires, mondialisation, villes mondiales</p> <p>Accroche : le témoignage d'expatriés français aux Etats-Unis, le phénomène de brain drain.</p> <p>Statistiques : nombre de migrants dans le monde (1965-2020) ; part des migrants dans la population totale (1965-2020)</p> <p>Problématique et introduction</p>	<p><u>Compétences :</u> Se repérer Analyser et comprendre un document Pratiquer différents langages</p> <p><u>Modalités pédagogiques :</u> Lecture individuelle du témoignage, brainstorming : qui ? comment le qualifier ? est-ce un migrant ? où ? comment ? pourquoi ? Cartographier le parcours : rappel méthodologie + échelle descriptive croquis.</p> <p>Cours dialogué : analyse de l'évolution du nombre de migrants et de la part des migrants</p> <p>Travail maison : Lire le témoignage pour la séance suivante</p>
<p><u>Séance 2</u> <i>Qui sont les migrants ?</i> <i>Quelles sont leurs motivations ?</i></p> <p>I/ Des migrations variées</p>	<p>Réfugiés, migration forcée, migration économique, migration environnementale, frontière, passeur</p> <p>Témoignages de différents migrants : -un jeune Guinée -une jeune femme éthiopienne -une famille Rohingya -un couple vénézuélien -un couple de retraités français -une jeune somalienne</p> <p>Différenciation : sélection de témoignages plus ou moins complexes 2 élèves en grandes difficultés disposent de témoignages très courts, d'une tâche cartographique plus facile avec comme objectif principal de comprendre la différence entre deux types de migration</p> <p>Adaptation : 1 élève allophone dispose de vignettes à compléter pour s'approprier le vocabulaire et travaille en binôme sur des témoignages courts</p>	<p><u>Compétences :</u> Se repérer Analyser et comprendre un document <b>Pratiquer différents langages :</b> réalisation en groupe d'un croquis <b>Coopérer et mutualiser</b></p> <p><u>Modalités pédagogiques :</u> Classe puzzle En groupe expert, les élèves disposent d'un témoignage et de cartes à différentes échelles. Ils repèrent les éléments du parcours du migrant (pays de départ, de transit, d'arrivée, moyens de transport, obstacles rencontrés...) et les cartographient.</p> <p>En groupe mixte, schéma de synthèse à compléter</p> <p>Mise en commun à partir des croquis des élèves et/ou proposition de correction</p> <p>Travail maison : Vérifier le schéma réalisé en classe à l'aide de la correction</p>

<p>Séance</p>	<p>Éléments essentiels de contenus à mobiliser Documents et/ou exemples envisageables</p>	<p>Modalités pédagogiques Focus sur les activités des élèves</p>
<p><u>Séance 3</u> <i>Quels sont les grands flux migratoires à l'échelle mondiale ?</i></p> <p>II/Pôles et flux des migrations internationales</p>	<p>Foyer de départ, foyer d'accueil, flux migratoires, migrations intracontinentales</p> <p>Texte : bilan des migrations internationales en 2020 (élaboré à partir du rapport de l'OIM)</p> <p>Différenciation : Texte adapté (idées et localisations en gras), croquis fourni avec une légende</p> <p>Adaptation : L'élève allophone a les informations sous la forme d'un tableau et doit choisir les figurés.</p>	<p><u>Compétences :</u> Se repérer Analyser et comprendre un document <b>Pratiquer différents langages :</b> réalisation d'un croquis</p> <p><u>Modalités pédagogiques :</u> Du texte au croquis : les élèves repèrent les éléments à cartographier, choisissent des figurés et réalisent la première partie du croquis de synthèse <i>Evaluation formative</i></p> <p>Mise en commun à partir d'une proposition de correction Ajout de facteurs de migrations en réactivant les informations de la séance 2 (2<sup>ème</sup> partie du croquis de synthèse)</p> <p>Travail maison : Apprendre le début du chapitre Vérifier le croquis réalisé en classe à l'aide de la correction</p>
<p><u>Séance 4</u> <i>Comment les migrations transforment-elles les territoires ?</i></p> <p>III/ Des territoires transformés</p>	<p>Frontière, réfugié, camps de réfugiés, ONG, HCR, politique migratoire, barriérisation</p> <p>Dossiers documentaires : le camp de Dadaab au Kenya / Ceuta</p> <p>Différenciation : Dossier documentaire différencié</p> <p>Réaliser un croquis à partir d'un paysage (Ceuta)</p> <p>Adaptation : Réaliser un croquis à partir d'un paysage (Ceuta)</p>	<p><u>Compétences :</u> Analyser et comprendre un document Coopérer et mutualiser</p> <p><u>Modalités pédagogiques :</u> En classe puzzle, groupes travaillant sur 2 dossiers différents (analyse de documents) puis mutualisation pour compléter un schéma</p> <p>Mise en perspective : les camps de réfugiés dans le monde, la barriérisation des frontières Report des informations sur le croquis de synthèse</p> <p>Travail maison : Vérifier le schéma et le croquis réalisés en classe à l'aide de la correction</p>

