

Cycle : Cycle 2

Titre : Les règles d'hygiène

scénario pédagogique École Numérique Rurale École publique de Moisdon-la-rivière 44

Descriptif rapide:

Production d'affiches sur les règles d'hygiène élémentaires à adopter : définitions, production de slogans, recherche d'illustrations, mise en forme, exposition.

Mot(s) clé(s) : règles d'hygiène, production, affiches, exposition

Domaines d'activités :

Découvrir le monde du vivant, de la matière et des objets.

Compétences visées :

- Apprendre quelques règles d'hygiène personnelles et collectives.

Domaines du B2i :

Créer, produire, traiter, exploiter des données
S'informer, se documenter

Compétences du B2i :

- Je sais produire et modifier un texte, une image ou un son.
 - Je sais saisir les caractères en minuscules, en majuscules, les différentes lettres accentuées et les signes de ponctuation.
 - Je sais modifier la mise en forme des caractères et des paragraphes.
 - Je sais utiliser les fonctions copier, couper, coller, insérer, glisser, déposer.
 - Je sais regrouper dans un même document du texte ou des images ou du son.
 - Je sais imprimer un document.
 - Je sais repérer les informations affichées à l'écran
 - Je sais utiliser un mot-clé ou un menu pour faire une recherche.
-

Dispositif pédagogique :

collectif puis par groupes

Matériel et supports :

Internet, moteur de recherche (babygo)
Open office writer et draw.
Lecteur CD-rom (banque d'images)
TBI

Déroulement :

Séance 1: Sac à mots autour du mot hygiène (schéma conceptuel). Trier les différentes réponses données pour définir des thèmes de travail (hygiène corporelle, alimentaire, santé, sommeil, sport...)

Séance 2 : Définir des groupes par thème de travail. Recherche documentaire (mise à disposition de livres, magazines, affiches...) et recherche informatique sur un moteur de recherche adapté (babygo). Les élèves

définissent les principales règles d'hygiène concernant leur thème.

Séance 3 : Visionner de petits dessins animés de « Celestin » série hygiène et santé sur le TBI

Séance 4 : Bilan, partage des différentes règles trouvées ; interactions entre les groupes pour compléter les recherches. Synthèse des idées exprimées : réalisation d'une affiche pour chaque thème en dictée à l'adulte.

Séance 5 : Retour sur les affichages collectifs (séance 4).

Problématique : « pour partager nos connaissances, comment présenter notre travail afin qu'il soit accessible à l'ensemble de l'école? » « Comment rendre ce travail attractif et donner envie à tous de le lire et d'appliquer les règles ? »

Séance 6 : Étude de plusieurs affiches dans des domaines variés pour déterminer les éléments importants qui les composent (titre, slogan, illustration...) Découverte progressive par un jeu de caches.

Séances 7 et 8 : Par groupe de recherche, élaboration d'affiches : production de slogans (traitement de texte), recherche d'illustrations, mise en forme des affiches.

Séance 9 : Exposition, mise en valeur des affiches dans le hall de l'école.

Auteur(s) : Céline Ferron et Aude Marcille PE 44