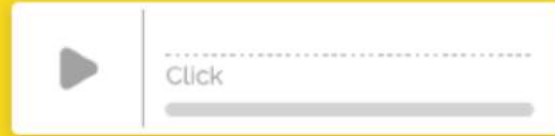


Avance dans cette animation pas à pas en prenant ton temps pour réfléchir.  
Fais ce qui est demandé à chaque page avant de passer à la suivante.



**ARE YOU READY?  
CLICK ON THE SURF BOARD!**





I am an animal

I live in Europe, North and South America and Asia.



I've got a large and heavy body.

My ears are small. I've got four paws with claws.



I can run, climb and swim.

I'm a solitary animal and I sleep a lot in Winter

I live in caves. I love honey.



Clue/Index

Claw  
s



Paws

I live in Europe, North and South America and Asia.

I've got a large, massive, heavy body.

My ears are small. I've got four paws with claws.

I can run, climb and swim.

I'm a solitary animal and I sleep a lot in Winter. I live in caves. I love honey.

**CLICK ON THE  
HONEYPOT**



Now,

- 1) Open your copybook
- 2) Write the date
- 3) Write the question for the password
- 4) Write the answer for the password
- 5) Click on **Next**



Now check (vérifie)

Monday, 27th April

What's the password today?

Today the password is BEAR ['bɛə]

Next



**heavy** = lourde  
**paws** = pattes  
**claws** = griffes  
**with** = avec  
**a lot** = beaucoup  
**Winter** = l'hiver  
**Honey** = miel

Ajoute ceci:

I **live** in Europe, North and South America and Asia.

I've **got** a large, massive, heavy body.

My **ears are** small. I've **got** four **paws** with **claws**.

I can **run**, **climb** and **swim**.

I'm a **solitary** animal and I **sleep** a lot in Winter. I **live** in caves. I **love** honey.

**Next**

Let's  
Go 

Je révise...

POUR SAVOIR :

POSER DES QUESTIONS  
SUR L'APPARENCE  
DE QUELQU'UN

• DÉCRIRE QUELQU'UN  
PHYSIQUEMENT

Has he/she got a big nose?

She's tall.

He's got straight hair.



Ecoute deux enfants jouer au qui est-ce? [Who is who?]  
A chaque page, écoute une partie du dialogue et clique  
sur les personnages qui ne correspondent pas aux  
descriptions.

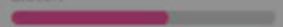


Ready  
?

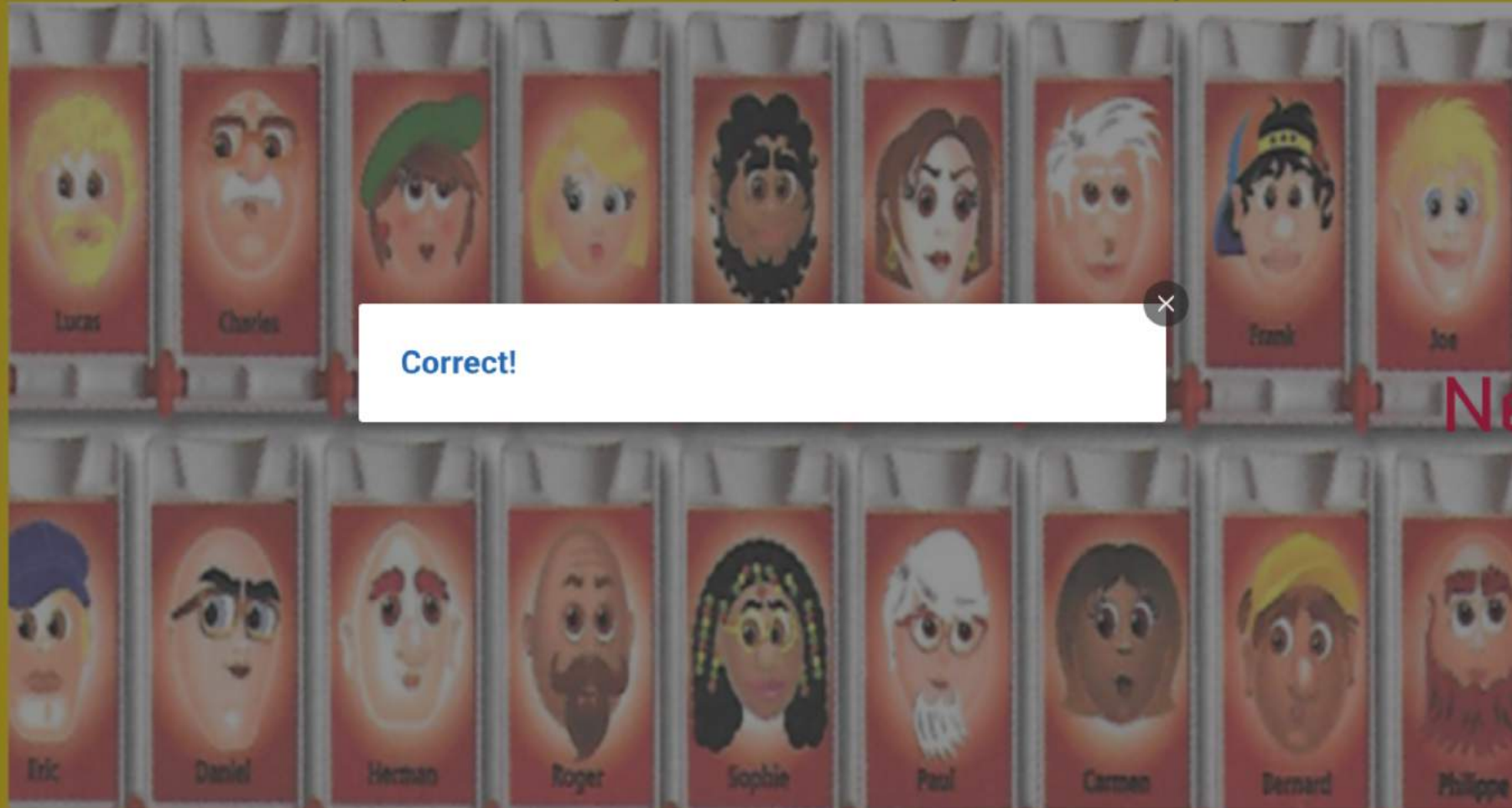




Listen



Ici 5 personnages doivent disparaître car ils ne correspondent pas à la description. Clique sur leur visa



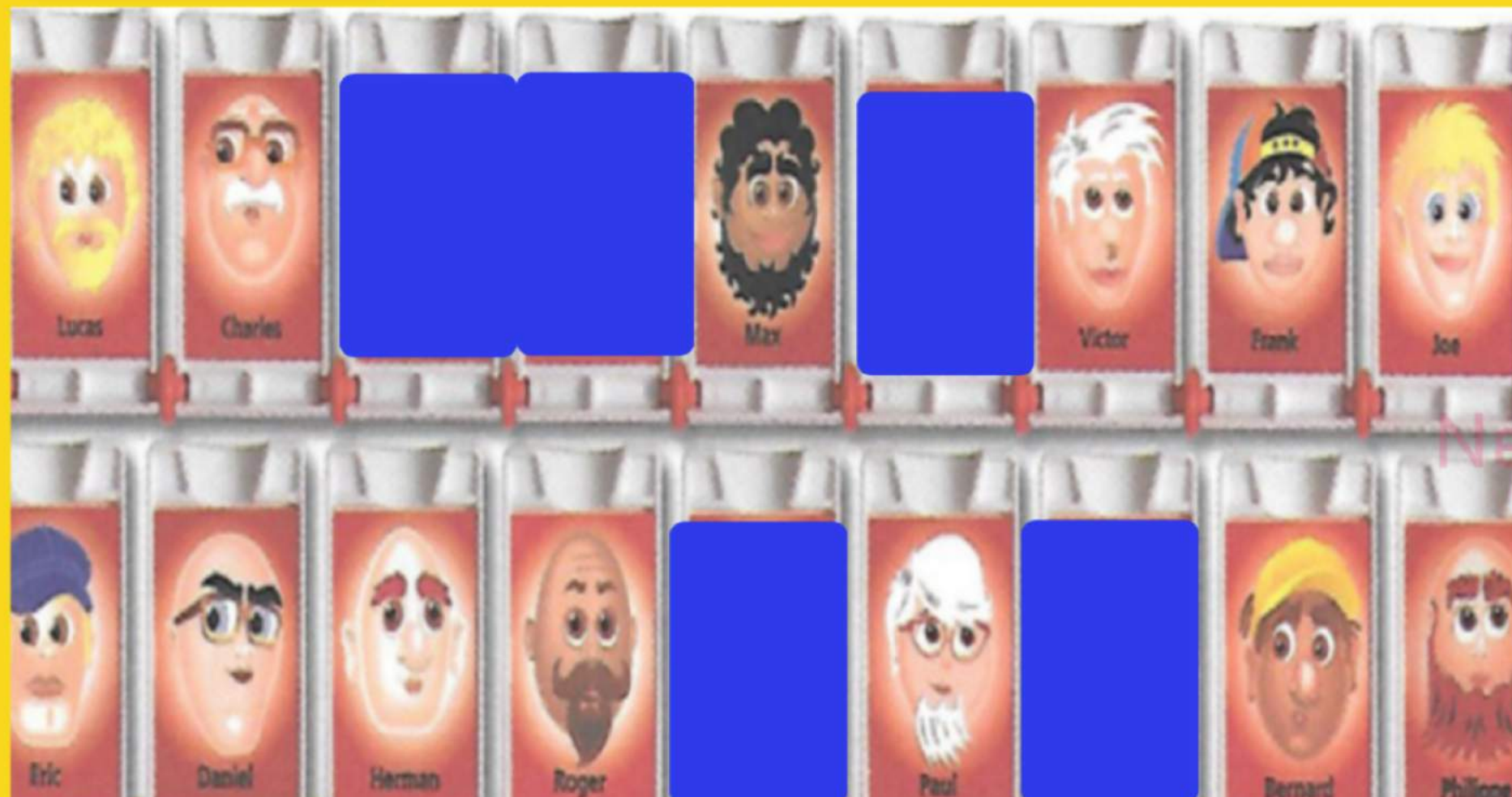
Correct!

Ne



Listen

Ici 4 personnages doivent disparaître.



# Pbesnard



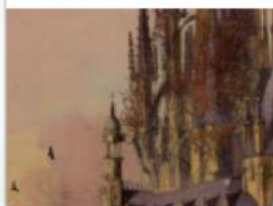
🇫🇷 à propos 18 perles 2.6K vues 1 abonné commenter

**Vous aussi, rejoignez  
Pearltrees !**

Inscrivez-vous

Connectez-vous

Harry Potter à la maison



Pour réviser en lisant



Improve your English/Mixed activities



Compréhension Orale/ Listening



English for kids...but not only!



Rhetoric





## Lyrics training

lyricstraining

Genres ▾

Recherche

Lingue ▾

Accéder ▾

S'inscrire

New Season and Fantastic Events! Enjoy the new revamps, along with EPIC and MYTHIC gear!

OPEN



Score

00000

Blancs

0/16

Hits

0

Échecs

0

Bonus

x1



Pharrell Williams - Freedom (Video)



Source : PharrellWilliamsVEVO

Order ...

Partager

Plus de vidéos



0:27 / 2:45



YouTube



... on to me



Un conseil de lecture de la part de M.Chotard

Un ouvrage assez récent et bien intéressant de Zanna et Jarry sur le thème de l'empathie à l'école:

<https://www.cairn.info/cultiver-l-empathie-a-l-ecole--9782100778997.htm>

## Linda Bondoumia et la motivation des élèves

Les élèves visionnent une interview en anglais de Gad Elmaleh au sujet de son rêve américain qui est de remettre sa carrière en jeu à New York.

<https://www.youtube.com/watch?v=9pMLZ08RCkE>

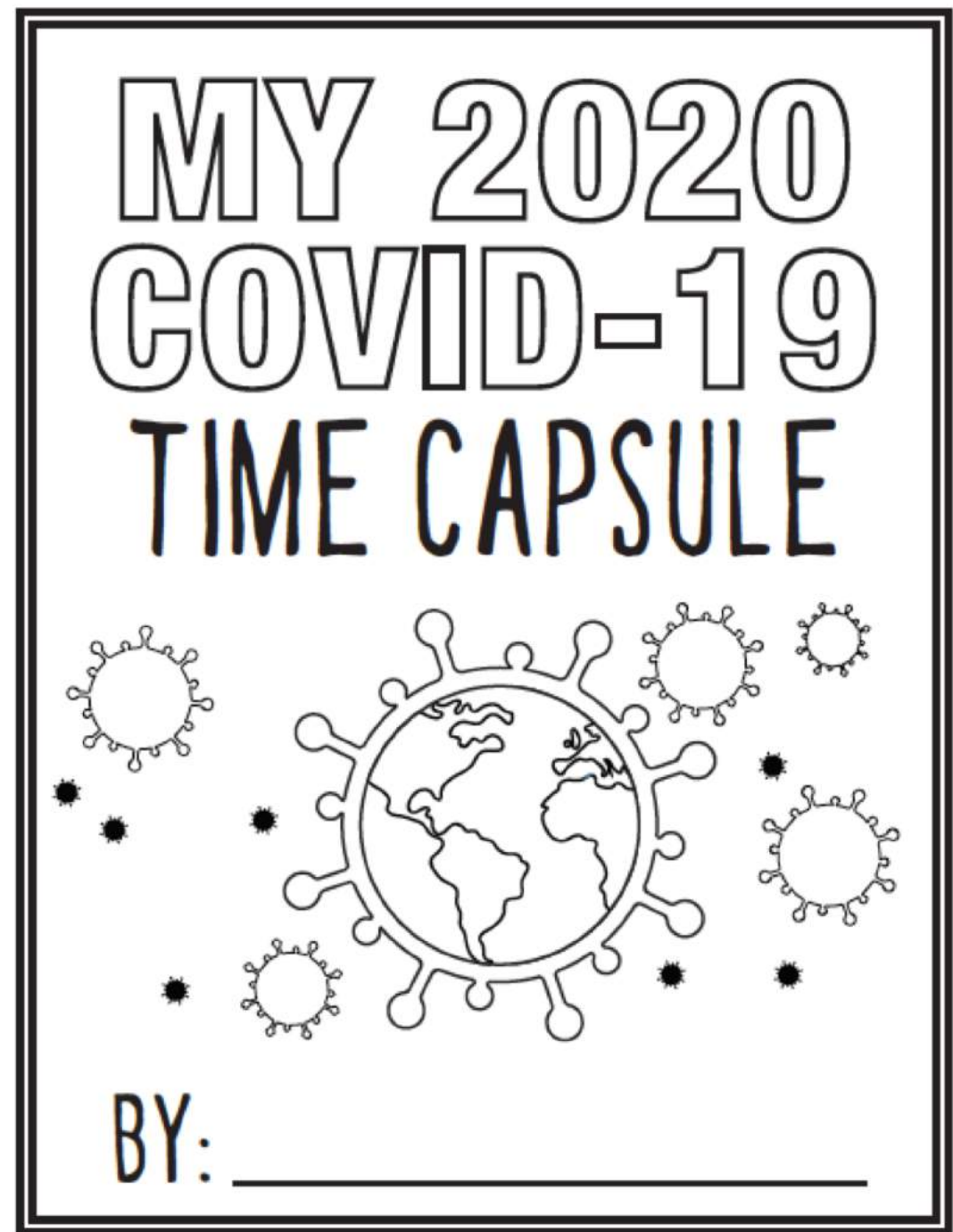
Puis ils rédigent un paragraphe sur leur propre rêve en utilisant la structure "I would like to" + base verbale. Le nombre de mot est variable selon le niveau. Je l'ai fait en 4ème et 3ème.

L'humour semble être un bon moyen d'intéresser nos élèves et le fait qu'ils voient un artiste français maîtriser si bien l'anglais peut éventuellement créer une motivation à l'imiter.



Marie-Hélène AUBE

<https://letsembark.ca/time-capsule>



## YOU ARE LIVING THROUGH HISTORY RIGHT NOW

TAKE A MOMENT TO FILL IN THESE PAGES FOR YOUR FUTURE SELF TO LOOK BACK ON. AND HERE ARE SOME OTHER IDEAS OF THINGS TO INCLUDE:

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> SOME PHOTOS FROM THIS TIME        | <input type="checkbox"/> ANY ART WORK YOU CREATED |
| <input type="checkbox"/> A JOURNAL OF YOUR DAYS            | <input type="checkbox"/> FAMILY / PET PICTURES    |
| <input type="checkbox"/> LOCAL NEWSPAPER PAGES OR CLIPPING | <input type="checkbox"/> SPECIAL MEMORIES         |



DRAW A PICTURE OF THE PEOPLE YOU ARE SOCIAL DISTANCING WITH HERE

# ♡♡ ALL ABOUT ME ♡♡

I AM \_\_\_\_\_  
YEARS  
OLD

I STAND \_\_\_\_\_  
INCHES  
TALL

I WEIGH \_\_\_\_\_  
POUNDS

SHOE SIZE \_\_\_\_\_

MY FAVOURITES

TOY: \_\_\_\_\_

COLOUR: \_\_\_\_\_

ANIMAL: \_\_\_\_\_

FOOD: \_\_\_\_\_

SHOW: \_\_\_\_\_

MOVIE: \_\_\_\_\_

BOOK: \_\_\_\_\_

ACTIVITY: \_\_\_\_\_

PLACE: \_\_\_\_\_

SONG: \_\_\_\_\_

MY BEST FRIEND/S:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

WHEN I GROW UP I WANT TO BE:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_



# HOW I'M FEELING



HOW MY FACE LOOKS



I AM MOST THANKFUL FOR

---

---

---

WORDS TO DESCRIBE HOW I FEEL:

---

---

---

---

---

WHAT I HAVE LEARNT MOST  
FROM THIS EXPERIENCE:

---

---

---

---

---

THE 3 THINGS I AM MOST EXCITED TO DO WHEN THIS IS OVER:

1

---

---

---

2

---

---

---

3

---

---

---

YOU ARE NOT STUCK AT HOME,  
YOU ARE SAFE AT HOME!



WHAT I AM DOING  
TO KEEP BUSY:

# OUR HANDPRINTS



PRINT THE HANDS OF ALL THE PEOPLE LIVING IN YOUR HOME  
(IN DIFFERENT COLOURS) AND PLACE YOUR HANDS HERE



► *Le padlet ( pour les élèves qui ont eu la curiosité et le temps de le consulter!), ont permis de travailler l'anglais avec des activités différentes (chansons, actualité, renforcement lexical, vidéos, ... )*

► *Les remarques précédentes n'ont malheureusement pas fonctionné pour tous les élèves. Certains élèves fonctionnent encore trop par rapport à une note. Je suis attristée de constater qu'avec ou sans notation, environ 25 élèves ont décroché (sur mes 175 élèves).*



Merci à tous et à toutes!