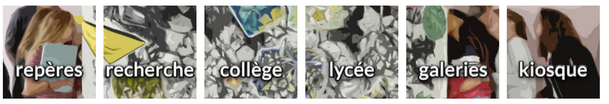
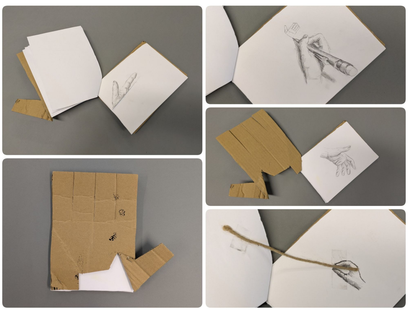
Lettre d'information d'InSitu, la rubrique pour les arts plastiques de l'espace pédagogique de l'académie de Nantes n°62 - juin 2025

toute la rubrique



InSitu se prépare aux changements à venir, à savoir les nouveaux programmes d'arts plastiques pour les cycle 2, 3 et 4 , le nouveau PrAF (Projet Académique de Formation) et l'espace pédagogique en ligne, de nouveaux départs et perspectives ouvertes pour la discipline.
La page d'accueil de cet été 2025 revient sur la thématique de l'année, **éloge de la main**, qui a tout au long de l'année, irriguée certaines pratiques exploratoires et réflexives, propres aux champs artistiques des arts plastiques. La galerie virtuelle fait ainsi défiler des pistes et des productions de qualité réalisées par des élèves sensibles et techniquement très inspirés.

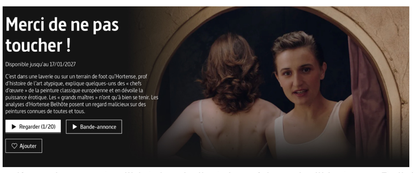


Des actualités sont également à cliquer, permettant l'accès direct aux ressources pédagogiques à connaitre pour préparer la rentrée de septembre.

- La page **Enseignement** offre des « leçons » à reprendre, à collecter. Elle donne à voir et revoir des idées de séquences qu'il convient sans doute de sauvegarder en mémoire. En effet, au cours de l'année 2025 2026, InSitu va progressivement changer de forme et de fond avec un « désherbage » envisagé dans les prochaines semaines. De nombreuses anciennes ressources ne seront plus accessibles. Lire la suite …
- La rubrique **Formation** actualise son offre. Il convient de prendre connaissance de ces possibilités de rencontres entre pair-es et du calendrier indiqué afin d'envisager rapidement son inscription en formation continue. Lire la suite…
- Une page dédiée à la thématique de l'année 2025 2026, **Les mots dans l'art**, afin de découvrir des pistes de travail et de références artistiques à présenter aux élèves. La thématique annuelle permet d'impulser quelques idées de projets à mener seuls ou à plusieurs, en classe et dans la galerie d'art, au CDI et ailleurs. Lire la suite…
- Les différents appels à projets pour l'emprunt d'**Ex. MO**, expositions mobiles à destination des galeries d'art en établissements, viennent de s'achever sur Adage. Les réponses aux demandes devraient être publiées d'ici la fin du mois de juin. Découvrir les Ex. MO…
- Le concours arts plastiques et citoyenneté est biannuel. Il revient avec la thématique suivante : **Filles/Garçons, tous égaux** et l'occasion de créer des débats au sein des classes et de rendre sensible, lisible et visible les œuvres traitant de cette question de l'égalité et les démarches plus récentes interrogeant la place des femmes dans l'art. Lire la suite …
- Et enfin, une page dédiée à la présentation des **nouveaux programmes d'arts plastiques** avec notamment une entrée sur l'Histoire des arts (9 heures par année à construire) pour la rentrée 2026. Lire la suite …
- Pour rappel, on peut à tout moment retrouver les dernières « unes » d'InSitu en cliquant sur l'onglet « **Kiosque** », lien en haut de la page d'accueil.
- Pour ouvrir la réflexion sur un enseignement d'arts plastiques en écho avec l'histoire de l'art, la fiche « **projet d'enseignement** » proposée au niveau académique et présentée lors des rencontres professionnelles, permet aux équipes et aux enseignants de construire une culture artistique pour tous les élèves, année après année. Il s'agit ainsi d'anticiper et d'aborder la pratique par les connaissances et compétences visées. Ce document permet à tous d'envisager les repères et attendus de fin de période. Lire la suite …
- **InSitu La Réserve** est une association d'enseignants d'arts plastiques qui créent des EXpositions MObiles à destination des galeries d'art à vocation pédagogique de l'académie de Nantes. Chaque établissement peut profiter d'une exposition et partager les ressources mises en œuvre par l'association. Pour en savoir plus, rendez vous sur le site de insitulareserve.fr

Pour prendre contact et s'engager avec les collègues au sein de la Réserve : contact@insitulareserve.fr

À regarder



Il y a différentes manières de raconter l'histoire de l'art. La série web d'Hortense Belhôte, réalisée par Cecilia de Arce est calée et amusante, inspirée et inspirante, vivifiante et décalée. A regarder pour le plaisir tout en aiguisant sa pensée et se donner des pistes de travail pour le programme **EVARS** (éducation à la vie affective et
relationnelle, et à la sexualité). A voir et revoir sur Arte.

En lien avec la thématique **Les mots dans l'art**, l'ouvrage *L'ART ET LA LETTRE* d'Audrey DAUXAIS étudie la place du MOT dans l'art en apportant un éclairage inédit sur la manière dont les artistes l'utilisent dans leurs créations, qu'il s'agisse des poèmes plastiques de Marcel Broodthaers, des toiles de Cy Twombly …Lire la suite

Au nom de l'équipe d'InSitu, je vous souhaite un bel été 2025.

Jean-Pierre Marquet
Inspecteur d'Académie
Inspecteur Pédagogique Régional
arts plastiques

InSitu

Bluesky

Rectorat de Nantes - 4, rue de la Houssinière 44326 NANTES Cedex