



# THINK PAIR SHARE

**ORAL**  
Parler en continu

**Utilisations possibles** : entraînement oral et/ou réactivation

## Description

L'enseignant pose une question au groupe classe.

- 1) *Think!* (l'enseignant pointe sa tête du doigt) : les élèves réfléchissent.
- 2) *Pair!* (l'enseignant frappe ses index l'un contre l'autre) : chaque élève donne sa réponse à son binôme.
- 3) *Share!* (l'enseignant ouvre grand ses bras vers le groupe classe) : les élèves donnent leur réponse à haute voix en même temps.

Exemple : Enseignant : *Fifty-six minus twelve equals... Think... Pair!*

Elèves : *Forty-four!*

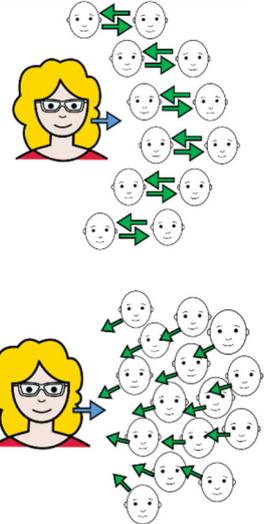
Enseignant : *Share!*

Elèves : *Forty-four!*

Variante : on peut ajouter une étape *Write!* Entre *Think!* et *Pair!* (ex : en calcul mental). Les élèves peuvent écrire sur leur ardoise.



20 secondes



## Pré-requis / points de vigilance

Une réponse courte et commune est attendue.

Le sens des questions et les mots réponses attendus sont connus des élèves.

## Etayage

/

## Différenciation pédagogique

/

## Plus-value / Intérêt

Chaque élève :

- dispose d'un temps spécifique pour réfléchir, avant de produire une réponse
- s'approprie la notion étudiée
- produit oralement une réponse et écoute celle de son binôme
- produit de nombreux énoncés oraux (plus de 50 % du temps de parole)

L'enseignant :

- évalue l'engagement cognitif de ses élèves
- écoute et évalue les productions orales des élèves
- repère les réponses exactes et les erreurs. Il pourra les traiter ensuite en groupe classe.