



RUNNING DICTATION

ECRIT- ORAL

Lire - Ecrire
Parler en continu

Utilisations possibles : institutionnalisation, entraînement et/ou réactivation

Description

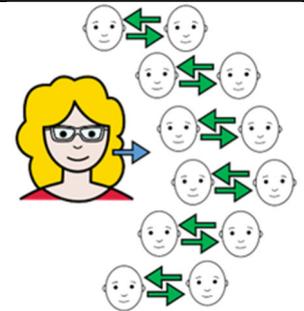
Former des binômes : un coureur (*a runner*) et un rédacteur (*a writer*).
Des phrases sont affichées sur un ou plusieurs mur(s) de la classe.
Le coureur doit se déplacer pour aller lire une phrase puis la dicter à son rédacteur. Le rédacteur doit écrire la phrase.
Les phrases doivent être rédigées correctement, sans erreur d'orthographe.

Changer les rôles.

Variante : on peut travailler avec des mots clés plutôt que des phrases.

Exemple de phrase : *Plants need water, light, air and good soil to grow well.*

Exemples de mots clés : *plants – water – air – good soil – need – grow*



10 minutes

Pré-requis / points de vigilance

- Les phrases ou mots clés doivent déjà avoir été travaillés oralement.
- Les élèves savent nommer les lettres de l'alphabet.

Etayage

- Les phrases ou mots clés peuvent être accompagnés d'éléments visuels pour aider à la compréhension

Différenciation pédagogique

- On peut varier la quantité de phrases ou de mots clés à épeler/écrire.
- On peut varier la longueur et/ou la complexité des phrases.

Plus-value / Intérêt

Chaque élève :

- pratique l'oral et l'écrit sur les phrases ou mots clés de la notion
- consolide la compréhension de la notion étudiée et la mémorisation des connaissances
- produit de nombreux énoncés oraux (plus de 50 % du temps de parole)
- répond à son besoin physiologique de mouvement tout en s'engageant dans la tâche scolaire intellectuelle

L'enseignant :

- évalue l'engagement cognitif de chacun
- écoute et évalue la qualité des lectures oralisées (rapports phonie-graphie)
- observe la qualité de la copie
- repère les éventuelles erreurs récurrentes. Il pourra les traiter ensuite en groupe classe