

Recensement des projets EAC sur ADAGE

Adage Etablissement - Recensement - Monter son projet - Ressources - Mon compte

CHRISTELLE LAMBERT
INSECTEUR DE PROJET - LEST ALBERT CAMUS - NANTES

Mon projet : Indiquer le nom de votre projet.

Axes du volet culturel : Sélectionner un ou deux axes.

Priorités pédagogiques : Sélectionner une ou deux priorités pédagogiques.

Classes engagées : Sélectionner les classes engagées.
Créer un groupe-classe

Partenaires : Sélectionner votre partenaire.

Autres Partenaires : Indiquer un partenaire ici s'il est absent de la liste ci-dessus.

Domaines : Sélectionner les domaines artistiques et culturels.

Piliers de l'EAC

Rencontrer : Descriptif succinct des œuvres, des lieux, des professionnels rencontrés.

Pratiquer : Descriptif succinct de la pratique artistique et/ou scientifique.

- Sélectionner un ou deux axes.
1. faciliter l'accès des élèves à la diversité des cultures
 2. offrir une ouverture artistique complète (technique autant qu'artistique)
 3. développer l'esprit critique des lycéens
 4. Contribuer à « construire » le lycéen citoyen et l'adulte de demain

- Sélectionner une ou deux priorités pédagogiques.
- Apprendre des œuvres et des productions artistiques
 - Concevoir et réaliser la présentation d'une production
 - Cultiver sa sensibilité, sa curiosité et son plaisir à rencontrer des œuvres
 - Échanger avec un artiste, un créateur, un scientifique ou un professionnel de l'art et de la culture
 - Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique
 - Identifier la diversité des lieux et des acteurs culturels de son territoire
 - Mettre en relation différents champs de connaissances
 - Mettre en œuvre un processus de création
 - Mobiliser ses savoirs et ses expériences au service de la compréhension de l'œuvre
 - Réfléchir sur sa pratique
 - S'intégrer dans un processus collectif
 - Utiliser des techniques d'expression artistique adaptées à une production
 - Utiliser un vocabulaire approprié à chaque domaine artistique ou culturel

Liste des élèves complète avec leur classe d'affectation s'il s'agit d'un groupe d'élèves relevant de plusieurs classes

Architecture	Culture scientifique, technique et industrielle	Média et information
Arts du cirque et arts de la rue	Danse	Musique
Arts numériques	Design	Patrimoine et archéologie
Arts visuels, arts plastiques, arts appliqués	Développement durable	Photographie
Bande dessinée	Gastronomie et arts du goût	Théâtre, expression dramatique, marionnettes
Cinéma, audiovisuel	Média et information	Univers du livre, de la lecture et des écritures

Soutiens : ⓘ Sélectionner un ou plusieurs soutiens.

Ajouter un soutien

Liens avec d'autres projets : ⓘ Sélectionner un ou plusieurs projets.

Ajouter un lien

- Municipalité
- Intercommunalité
- Conseil départemental
- Conseil régional
- Autre**

Dispositif ou projet concerné

Valorisation :

Lien vers une page internet (site de l'établissement, etc.).

Bilan : ⓘ Saisir le bilan de votre projet.

Bilan à me faire parvenir une fois le projet réalisé