

Phrase de la semaine

Semaine 1



« Crac !... Le bruit est à peine audible, mais il **réveille tout le monde.** »

Yves Grevet, Méto

	Transformation : Conjuguer la phrase en gras à toutes les personnes.
	Grammaire : Recopier toute la phrase et entourer les sujets en bleu.
	Vocabulaire : Donner votre définition de « audible »
	Écriture : Compléter la phrase et indiquer, à l'aide d'un complément du nom, quel bruit est à peine audible.

Phrase de la semaine

Semaine 2



« Comment cinq corneilles pouvaient-elles soulever dans les airs un enfant de neuf kilos ? »

Colin Meloy, Les Chroniques de Wildwood

	Transformation : Écrire cette phrase à la forme négative.
	Grammaire : Indiquer ce que désigne le pronom « elles ».
	Vocabulaire : Remplacer « corneilles » par un autre nom d'oiseau.
	Écriture : Ajouter un adjectif pour définir les corneilles.

Phrase de la semaine

Semaine 3



« Mr et Mrs Dursley, qui habitaient au 4, Privet Drive, **avaient toujours affirmé** avec la plus grande fierté qu'ils étaient parfaitement normaux, merci pour eux. »

JK Rowling, Harry Potter

	Transformation : Utiliser du passé composé à la place du plus-que-parfait, en gras dans la phrase.
	Grammaire : Donner la nature du mot souligné.
	Vocabulaire : Donner deux synonymes de « habiter ».
	Écriture : Compléter la phrase en précisant à quelles personnes les Dursley affirment leur normalité.

Phrase de la semaine

Semaine 4



« Tous les enfants, hormis un seul, grandissent. »

JM Barrie, Peter Pan

	Transformation : Écrire la phrase en utilisant de l'imparfait et du futur simple.
	Grammaire : Donner la nature du mot souligné.
	Vocabulaire : Remplacer « hormis » dans la phrase tout en conservant son sens.
	Écriture : Compléter la phrase en indiquant ce que deviennent les enfants qui grandissent.

Phrase de la semaine

Semaine 5



« Longtemps je me suis couché de bonne heure. »

Marcel Proust, Du côté de chez Swann

	Transformation : Conjuguer la phrase à toutes les personnes.
	Grammaire : Analyser le mot souligné (nature et fonction).
	Vocabulaire : Recopier la phrase en remplaçant « de bonne heure » par un seul mot.
	Écriture : Expliquer pourquoi le narrateur se couchait de bonne heure.

Phrase de la semaine

Semaine 6



« La vie, ce n'est pas d'attendre que **les orages passent**, c'est d'apprendre comment danser sous la pluie. »

Sénèque

	Transformation : Recopier uniquement le passage en gras en le conjuguant à tous les temps de l'indicatif.
	Grammaire : Est-ce une phrase simple ou une phrase complexe ? Justifier.
	Vocabulaire : Donner des mots du même champ lexical que « orage ».
	Écriture : Comment dansez-vous sous la pluie ?