

Présentation d'une séquence en plan de travail,
Niveau 5ème,
Collège de Bercé (Montval sur Loir)



I : Construire une séquence en plan de travail

- Les mêmes caractéristiques qu'une séquence « classique » : l'entrée culturelle, la problématique, le choix des supports...

Cycle 4, 5èmes

Gastronomía española

Ecole et société

¿Nos define nuestro patrimonio gastronómico ?

Proyecto final : Crear el libro de receta de la clase . (EE ou EOC + médiation)

Activités langagières dominantes : EE /EOI / activité langagière secondaire : CE

Compétence culturelle	Compétences linguistiques		Compétences socioling. / pragmatiques	Évaluations socle commun
	Lexique	Grammaire		
- Connaître différentes spécialités culinaires espagnoles.	Alimentation, nourriture, recette	-donner des ordres, des conseils : IMPERATIF -exprimer ses goûts.	-aider un(des) camarade(s) -rédiger/présenter une recette	D1.2 : EOC : Je peux produire quelques expressions et phrases simples (A1) D1.2 : EE : Je peux écrire des phrases simples (A1) D1.2 : Je peux coopérer dans le réalisation d'une tâche commune D1.4 : Je peux réaliser une production créative

Evaluations : Evaluation diagnostique

défis vocabulaire

au fil de l'eau

Évaluation sommative

Niveau attendu A1 / Niveau visé A1+

- Niveau 5ème => milieu d'année car certains prérequis nécessaires.

II : Déroulé des séances

Déroulé d

Date	Supports	Déroulé de séance	Individualisation des parcours	Travail personnel / évaluations
Séance 1	-photos drapeaux différents pays réalisés avec nourriture typique	(Rituel) 1 : Presenta los documentos (pienso que documento es) 2 : En grupo, imaginad a qué países pertenecen (laisser quelques minutes de réflexion puis donner une liste de pays en espagnol) 3 : Correction : Pienso que es la bandera de... porque.... 4 : Imagina la bandera de España (con alimentos)	-Rituel : interroger les volontaires -proposition phrase amorce pour les élèves en difficultés -demande justification/explication pour les élèves plus à l'aise	Évaluation diagnostique EOI TP : Imagina la bandera de España (con alimentos)
Séance 2 à 6 ou 7	- Différentes recettes - livre de recette « Zumos y otros secretos » -chanson « A mí me gustan las hamburguesas » -chanson- vidéo « Gazpacho, la Ogra que todo lo logra » -carte des communautés autonomes espagnoles -vidéo recette churros https://www.youtube.com/watch?v=srs4-TCXgl4&t=59s	Séance en autonomie 1 : explication 2 : fiches d'activités avec auto-correction	- choix de l'activité - choix du niveau - choix des groupes - chacun avance à son rythme - évaluation au fil de l'eau OBSERVATION DES ELEVES PAR LE PROFESSEUR	Apprentissage du vocabulaire (défi vocabulaire x2)
Séance 7	Fiches d'activités séances en autonomie + fiches méthodologiques (construire un brouillon, EE, EOC)	1-Rappel du projet final et des attentes => construction grille d'évaluation avec les élèves 2- répartition des rôles 3- construction d'un brouillon EE ou EOC	- répartition des rôles pour la réalisation du livre de recette (illustrations / couverture / éditeur / texte / vidéo...) -choix d'évaluation (EE ou EOC)	Préparation évaluation sommative
Séance 8	Fiches d'activités séances en autonomie + fiches méthodologiques (construire un brouillon, EE, EOC)	4- correction brouillon + Remédiation 5- Mise en forme du brouillon pour version finale	-entraide -correction personnalisées -proposition d'ateliers pour remédiation par petits groupes en fonction des besoins	Évaluation sommative TP : mise en forme du livre par l(es) élève(s) « éditeur(s) »

SECUENCIA 4 : Gastronomía española

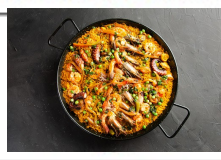
¿Nos define nuestro patrimonio gastronómico ?

Notion(s) du programme : École et société

Proyecto final :

Realizar el libro de recetas de la clase.

= Réaliser le livre de recettes de la classe (couverture / illustrations / recettes / QR codes).



Étape 1 : Pour mener à bien le projet et valider la compétence « **PRODUIRE QUELQUES EXPRESSIONS ET PHRASES SIMPLES** » ou « **ÉCRIRE UN PARAGRAPHE COURT** », je dois suivre le plan de travail suivant : (Niveau et ordre à choisir) *VOIR TABLEAU*

Étape 2 : A la fin de chaque activité je m'**AUTOEVALUE** : Je colorie la case

-en bleu, si je n'ai commis aucune erreur, j'ai tout compris, sans l'aide de personne mais pouvant en donner aux élèves qui le nécessitent

-en vert, si je n'ai commis aucune ou une seule erreur, j'ai compris l'activité dans son ensemble, sans l'aide de personne

-en orange, si j'ai commis quelques erreurs et/ou ai demandé de l'aide

-en rouge, si, après aide et correction je n'ai toujours pas compris

Objectifs	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3
Je suis capable de comprendre une recette simple <i>C.O. (compréhension orale)</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je connais des spécialités culinaires espagnoles <i>C.E. (compréhension écrite)</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je suis capable d'identifier les caractéristiques d'un livre de recettes <i>C.E. (Compréhension écrite)</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je suis capable de présenter une recette <i>E.O. C (expression orale en continu)</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je suis capable d'écrire une recette <i>E.E. (expression écrite)</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pour aller plus loin (<i>E.E.</i>)			
Je sais conjuguer des verbes à l'impératif (fiche 1)		<input type="checkbox"/>	
Pour aller plus loin (<i>C.O. + E.E.</i>)			
Je sais (ré)utiliser un vocabulaire précis /exprimer des goûts (fiche 2)		<input type="checkbox"/>	

Étape 3 : Une fois le plan de travail terminé je fais un **BILAN** de mes apprentissages (choix des niveaux, aide donnée ou reçue, autonomie, apprentissages....)

III : le plan de travail

SECUENCIA 4 : Gastronomía española

¿Nos define nuestro patrimonio gastronómico ?

Comprensión escrita :

Je suis capable d'identifier les caractéristiques d'un livre de recettes



1 : Regarde le document et choisis une proposition :

je pense que le document est :

une histoire – une chanson – une recette – un livre de recette

2 : Trouve 5 points communs entre les pages 67 et 135 :

.....

.....

.....

.....

.....

3 : Que représentent les différentes couleurs dans le docu

ROJO = VERDE =

AMARILLO = MARRÓN =

VIOLETA = NARANJA =

4 : Choisis une recette et explique pourquoi elle t'attire plu

.....

.....

.....

5 : Choisis la (les) bonne(s) réponse(s) / et complète pour ré

Le document est *une histoire – une chanson – une recette – un livr*
des éléments caractéristiques et essentiels tel que : *la liste des ingr*
une photo - les qualités pour réussir à cuisiner ce plat – le prix - l
préparation – le temps de préparation – le type de plat.

De plus, l'auteur nous donne envie de cuisiner ses recettes grâce à :

.....

SECUENCIA 4 : Gastronomía española

¿Nos define nuestro patrimonio gastronómico ?

Comprensión escrita :

Je suis capable d'identifier les caractéristiques d'un livre de recettes



1 : Regarde le document et présente-le :

je pense que le document est :

2 : Trouve 5 points communs entre les pages 67 et 135 :

.....

.....

.....

.....

.....

3 : Que représentent les différentes couleurs dans le document :

ROJO = VERDE =

AMARILLO = MARRÓN =

VIOLETA = NARANJA =

=> les différentes couleurs représentent donc

4 : Choisis une recette et explique pourquoi elle t'attire plus que les autres

.....

.....

.....

5 : Complète pour résumer :

Le document est En effet, nous y retrouvons d
caractéristiques et essentiels tel que :

De plus, l'auteur nous donne envie de cuisiner ses recettes grâce à :

.....



SECUENCIA 4 : Gastronomía española

¿Nos define nuestro patrimonio gastronómico ?

Comprensión escrita :

Je suis capable d'identifier les caractéristiques d'un livre de recettes



1 : Observa y presenta el documento :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3 : Di qué representan los diferentes colores que aparecen en el documento :

.....

.....

.....

.....

.....

5 : Pour résumer, explique quels sont les éléments essentiels pour un « bon » livre de recettes:

.....

.....

.....



SECUENCIA 4 : Gastronomía española

¿Nos define nuestro patrimonio gastronómico ?

Comprensión escrita :

CORRECCIÓN!

Je suis capable d'identifier les caractéristiques d'un livre de recettes

1 : Regarde le document et choisis une proposition :

EL documento es un libro de receta que se titula Zumos y otros secretos. El autor es Samanta McMurray.
Le document est un livre de recette intitulé Zumos y otros secretos. L'auteur est Samanta McMurray.

2 : Trouve 5 points communs entre les pages 67 et 135 :

- Una foto, une photo
- El nombre del plato, le nom du plat / Un título, un titre
- La lista de los ingredientes, la liste des ingrédients
- Las etapas de preparación, les étapes de préparation
- El tipo de plato, le type de plat
- Una introducción, une introduction

3 : Que représentent les différentes couleurs dans le document :

ROJO = glosario

VERDE = zumos

AMARILLO = desayuno

MARRÓN = snacks

VIOLETA = cremas frías

NARANJA = consejos

Los colores representan las diferentes categorías / partes del libro
Les différentes couleurs représentent donc les différentes catégories / parties du livre.

4 : Choisis une recette et explique pourquoi elle t'attire plus que les autres

Les couleurs, illustrations, la simplicité de compréhension ou apparente simplicité de réalisation peuvent participer à l'attraction

5 : Choisis la (les) bonne(s) réponse(s) / et complète pour résumer :

Le document est *un livre de recettes*. En effet, nous y retrouvons des éléments caractéristiques et essentiels tel que : *la liste des ingrédients - une photo - le nom du plat - des étapes de préparation - le type de plat.*
Nous aurions aussi pu retrouver le temps de préparation, le coût de la recette, la liste des ustensiles, des photos des différentes étapes...

De plus, l'auteur nous donne envie de cuisiner ses recettes grâce *aux couleurs utilisées, aux photos, à l'apparente simplicité de la réalisation (préparations courtes)...*

Etape 2 : A la fin de chaque activité je m'AUTOEVALUE : Je colorie la case
-en bleu, si je n'ai commis aucune erreur, j'ai tout compris, sans l'aide de personne mais pouvant en donner aux élèves qui le nécessitent
-en vert, si je n'ai commis aucune ou une seule erreur, j'ai compris l'activité dans son ensemble, sans l'aide de personne
-en orange, si j'ai commis quelques erreurs et/ou ai demandé de l'aide
-en rouge, si, après aide et correction je n'ai toujours pas compris

Objectifs	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3
Je suis capable de comprendre une recette simple <i>C.O. (compréhension orale)</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je connais des spécialités culinaires espagnoles <i>C.E. (compréhension écrite)</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je suis capable d'identifier les caractéristiques d'un livre de recettes <i>C.E. (Compréhension écrite)</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je suis capable de présenter une recette <i>E.O. C (expression orale en continu)</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je suis capable d'écrire une recette <i>E.E. (expression écrite)</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pour aller plus loin (<i>E.E.</i>) Je sais conjuguer des verbes à l'impératif (fiche 1)		<input type="checkbox"/>	
Pour aller plus loin (<i>C.O. + E.E.</i>)			

SECUENCIA 4 : Gastronomía e identidad

¿Nos define nuestro patrimonio gastronómico ?

Expresión oral :

Je suis capable de présenter une recette



1 : Mira el vídeo y completa la frase siguiente:

<https://www.youtube.com/watch?v=srs4-TCXgl4&t=59s>

Regarde la vidéo et complète la phrase suivante :

El documento es un vídeo que presenta la receta de

2 : Escucha bien y elige la(s) respuesta(s) correcta(s):

- Se oye (= en entend) la voz de : un niño – un hombre – una mujer

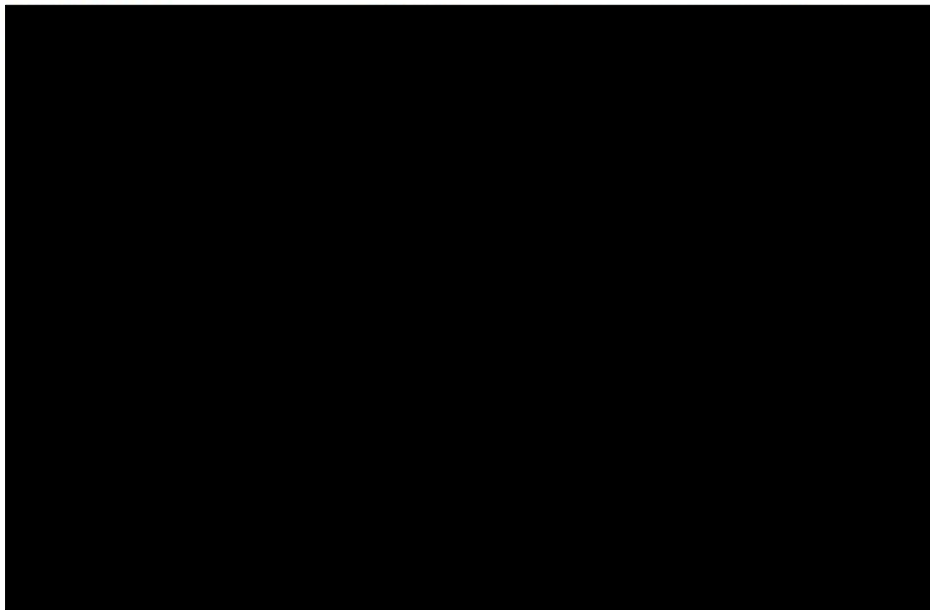
- La voz es : triste – contenta – entusiasta - cordial

3 : Entrénate a pronunciar estas palabras importantes para la receta

Écoute la vidéo pour imiter la prononciation de ces mots. Tu peux aussi utiliser un site comme Voki*.

Churros – ingredientes – agua – harina – una pizza de sal – añadir – un cazo – una espátula – remover
(=mezclar) – obtenemos una masa – un papel – unas tijeras (=les ciseaux) – utilizar – dar forma – cortar
– freirlos – una sartén – aceite - azúcar

*Pour utiliser Voki :



4 : Enlève le son de la vidéo et avec les mots ci-dessus, remplace la voix et dit la recette en espagnol. N'oublie pas de saluer au début et à la fin !

Señora Hardonnière

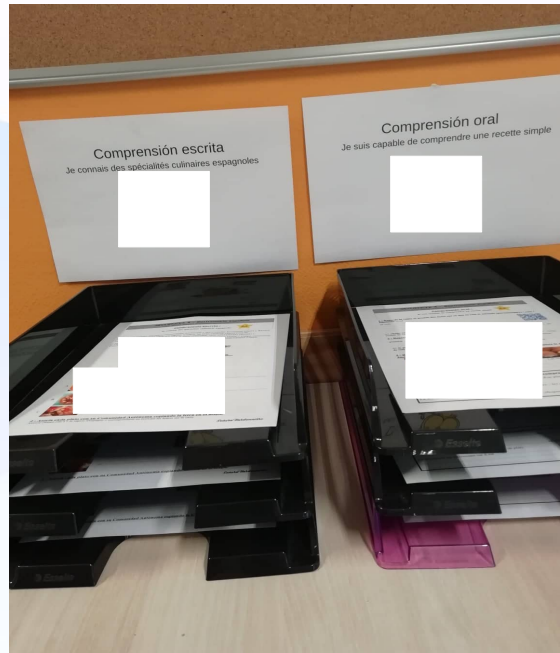


=> les fiches de travail

- Différenciées / adaptées aux besoins de chacun (choix niveau / des fiches pour aller plus loin / évaluations au fil de l'eau/ activités langagières à privilégier/ ...)
- Adaptées aux envies (choix ordre des fiches / choix groupe...)

IV : Mise en place

- Bannettes empilées au fond de la salle avec les photocopiés (classement par activité et niveau)
- Tablettes avec les vidéos utilisées pour les fiches CO / EOC
- Des dictionnaires, et autres ressources de la classe



IV : Mise en place

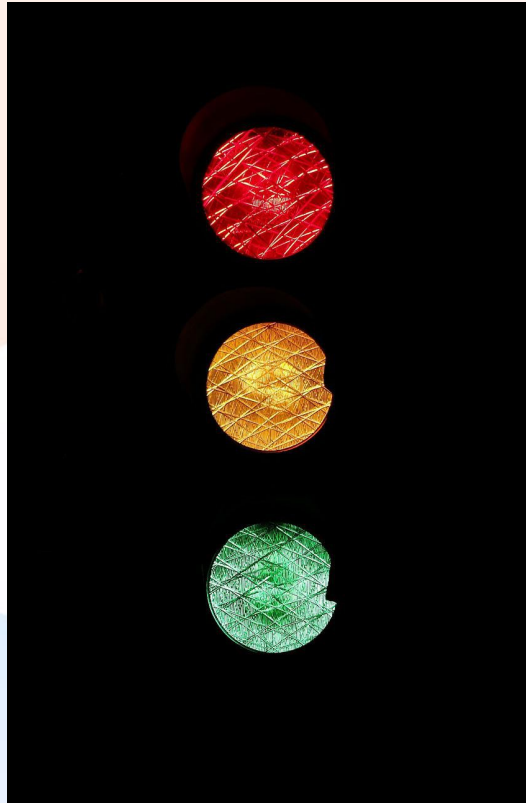
- Tableau d'aide au tableau (vidéoprojecteur)

SECUENCIA 4 : Gastronomía española PLAN DE TRAVAIL - TABLEAU D'ENTRAIDE

	Je peux et je veux apporter de l'aide
Je suis capable de comprendre une recette simple <i>C.O. (compréhension orale)</i>	
Je connais des spécialités culinaires espagnoles <i>C.E. (compréhension écrite)</i>	
Je suis capable d'identifier les caractéristiques d'un livre de recettes <i>C.E. (compréhension écrite)</i>	
Je suis capable de présenter une recette <i>E.O. C (expression orale en continu)</i>	
Je suis capable d'écrire une recette <i>E.E. (expression écrite)</i>	
Pour aller plus loin (<i>E.E.</i>) Je sais conjuguer des verbes à l'impératif (fiche 1)	
Pour aller plus loin (<i>C.O. + E.E.</i>) Je sais (ré)utiliser un vocabulaire précis /exprimer des goûts (fiche 2)	

IV : Mise en place

- Feu de contrôle du bruit



=> des élèves en déplacement libre

=> le professeur totalement libre pour
OBSERVER