

Présentation d'une séquence en plan de travail,  
Niveau 5ème,  
Collège de Bercé (Montval sur Loir)



# I : Construire une séquence en plan de travail

- Les mêmes caractéristiques qu'une séquence « classique » : l'entrée culturelle, la problématique, le choix des supports...

Cycle 4, 5èmes

## Gastronomía española

Ecole et société

¿Nos define nuestro patrimonio gastronómico ?

Proyecto final : Crear el libro de receta de la clase . (EE ou EOC + médiation)

Activités langagières dominantes : EE /EOI / activité langagière secondaire : CE

Compétence culturelle	Compétences linguistiques		Compétences socioling. / pragmatiques	Évaluations socle commun
	Lexique	Grammaire		
- Connaître différentes spécialités culinaires espagnoles.	Alimentation, nourriture, recette	-donner des ordres, des conseils : IMPERATIF -exprimer ses goûts.	-aider un(des) camarade(s) -rédiger/présenter une recette	D1.2 : EOC : Je peux produire quelques expressions et phrases simples (A1) D1.2 : EE : Je peux écrire des phrases simples (A1) D1.2 : Je peux coopérer dans le réalisation d'une tâche commune D1.4 : Je peux réaliser une production créative

Evaluations : Evaluation diagnostique

défis voculaire

au fil de l'eau

Évaluation sommative

Niveau attendu A1 / Niveau visé A1+

- Niveau 5ème => milieu d'année car certains prérequis nécessaires.

# II : Déroulé des séances

Déroulé d

Date	Supports	Déroulé de séance	Individualisation des parcours	Travail personnel / évaluations
Séance 1	-photos drapeaux différents pays réalisés avec nourriture typique	(Rituel) 1 : Presenta los documentos (pienso que documento es .....) 2 : En grupo, imaginad a qué países pertenecen (laisser quelques minutes de réflexion puis donner une liste de pays en espagnol) 3 : Correction : Pienso que es la bandera de... porque.... 4 : Imagina la bandera de España (con alimentos)	-Rituel : interroger les volontaires -proposition phrase amorce pour les élèves en difficultés -demande justification/explication pour les élèves plus à l'aise	<b>Évaluation diagnostique EOI</b>  TP : Imagina la bandera de España (con alimentos)
Séance 2 à 6 ou 7	- Différentes recettes - livre de recette « Zumos y otros secretos » -chanson « A mí me gustan las hamburguesas » -chanson- vidéo « Gazpacho, la Ogra que todo lo logra » -carte des communautés autonomes espagnoles -vidéo recette churros <a href="https://www.youtube.com/watch?v=srs4-TCXgl4&amp;t=59s">https://www.youtube.com/watch?v=srs4-TCXgl4&amp;t=59s</a>	Séance en autonomie 1 : explication 2 : fiches d'activités avec auto-correction	- choix de l'activité - choix du niveau - choix des groupes - chacun avance à son rythme - évaluation au fil de l'eau  OBSERVATION DES ELEVES PAR LE PROFESSEUR	Apprentissage du vocabulaire ( <b>défi vocabulaire x2</b> )
Séance 7	Fiches d'activités séances en autonomie + fiches méthodologiques (construire un brouillon, EE, EOC)	1-Rappel du projet final et des attentes => construction grille d'évaluation avec les élèves 2- répartition des rôles 3- construction d'un brouillon EE ou EOC	- répartition des rôles pour la réalisation du livre de recette (illustrations / couverture / éditeur / texte / vidéo...) -choix d'évaluation (EE ou EOC)	Préparation évaluation sommative
Séance 8	Fiches d'activités séances en autonomie + fiches méthodologiques (construire un brouillon, EE, EOC)	4- correction brouillon + Remédiation 5- Mise en forme du brouillon pour version finale	-entraide -correction personnalisées -proposition d'ateliers pour remédiation par petits groupes en fonction des besoins	Évaluation sommative  TP : mise en forme du livre par l(es) élève(s) « éditeur(s) »

## SECUENCIA 4 : Gastronomía española

¿Nos define nuestro patrimonio gastronómico ?

Notion(s) du programme : École et société

### Proyecto final :

Realizar el libro de recetas de la clase.

= Réaliser le livre de recettes de la classe (couverture / illustrations / recettes / QR codes).



Étape 1 : Pour mener à bien le projet et valider la compétence « **PRODUIRE QUELQUES EXPRESSIONS ET PHRASES SIMPLES** » ou « **ÉCRIRE UN PARAGRAPHE COURT** », je dois suivre le plan de travail suivant : (Niveau et ordre à choisir) *VOIR TABLEAU*

Étape 2 : A la fin de chaque activité je m'**AUTOEVALUE** : Je colorie la case

-en bleu, si je n'ai commis aucune erreur, j'ai tout compris, sans l'aide de personne mais pouvant en donner aux élèves qui le nécessitent

-en vert, si je n'ai commis aucune ou une seule erreur, j'ai compris l'activité dans son ensemble, sans l'aide de personne

-en orange, si j'ai commis quelques erreurs et/ou ai demandé de l'aide

-en rouge, si, après aide et correction je n'ai toujours pas compris

Objectifs	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3
Je suis capable de comprendre une recette simple <i>C.O. (compréhension orale)</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je connais des spécialités culinaires espagnoles <i>C.E. (compréhension écrite)</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je suis capable d'identifier les caractéristiques d'un livre de recettes <i>C.E. (Compréhension écrite)</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je suis capable de présenter une recette <i>E.O. C (expression orale en continu)</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je suis capable d'écrire une recette <i>E.E. (expression écrite)</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pour aller plus loin ( <i>E.E.</i> )			
Je sais conjuguer des verbes à l'impératif (fiche 1)		<input type="checkbox"/>	
Pour aller plus loin ( <i>C.O. + E.E.</i> )			
Je sais (ré)utiliser un vocabulaire précis /exprimer des goûts (fiche 2)		<input type="checkbox"/>	

Étape 3 : Une fois le plan de travail terminé je fais un **BILAN** de mes apprentissages (choix des niveaux, aide donnée ou reçue, autonomie, apprentissages....)

# III : le plan de travail

## SECUENCIA 4 : Gastronomía española

¿Nos define nuestro patrimonio gastronómico ?

### Comprensión escrita :

Je suis capable d'identifier les caractéristiques d'un livre de recettes



#### 1 : Regarde le document et choisis une proposition :

je pense que le document est :

une histoire – une chanson – une recette – un livre de recette

#### 2 : Trouve 5 points communs entre les pages 67 et 135 :

.....

.....

.....

.....

.....

#### 3 : Que représentent les différentes couleurs dans le docu

ROJO = ..... VERDE = .....

AMARILLO = ..... MARRÓN = .....

VIOLETA = ..... NARANJA = .....

#### 4 : Choisis une recette et explique pourquoi elle t'attire plu

.....

.....

.....

#### 5 : Choisis la (les) bonne(s) réponse(s) / et complète pour ré

Le document est *une histoire – une chanson – une recette – un livr*  
des éléments caractéristiques et essentiels tel que : *la liste des ingr*  
*une photo - les qualités pour réussir à cuisiner ce plat – le prix - l*  
*préparation – le temps de préparation – le type de plat.*

De plus, l'auteur nous donne envie de cuisiner ses recettes grâce à :

.....

## SECUENCIA 4 : Gastronomía española

¿Nos define nuestro patrimonio gastronómico ?

### Comprensión escrita :

Je suis capable d'identifier les caractéristiques d'un livre de recettes



#### 1 : Regarde le document et présente-le :

je pense que le document est : .....

#### 2 : Trouve 5 points communs entre les pages 67 et 135 :

.....

.....

.....

.....

.....

#### 3 : Que représentent les différentes couleurs dans le document :

ROJO = ..... VERDE = .....

AMARILLO = ..... MARRÓN = .....

VIOLETA = ..... NARANJA = .....

=> les différentes couleurs représentent donc .....

#### 4 : Choisis une recette et explique pourquoi elle t'attire plus que les autres

.....

.....

#### 5 : Complète pour résumer :

Le document est ..... En effet, nous y retrouvons d  
caractéristiques et essentiels tel que : .....

De plus, l'auteur nous donne envie de cuisiner ses recettes grâce à : .....

.....

## SECUENCIA 4 : Gastronomía española

¿Nos define nuestro patrimonio gastronómico ?

### Comprensión escrita :

Je suis capable d'identifier les caractéristiques d'un livre de recettes



#### 1 : Observa y presenta el documento :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

#### 3 : Di qué representan los diferentes colores que aparecen en el documento :

.....

.....

#### 4 : Choisis une recette et explique pourquoi elle t'attire plus que les autres

.....

.....

#### 5 : Pour résumer, explique quels sont les éléments essentiels pour un « bon » livre de recettes:

.....

.....

.....



## SECUENCIA 4 : Gastronomía española

¿Nos define nuestro patrimonio gastronómico ?

### Comprensión escrita :

**CORRECCIÓN!**

Je suis capable d'identifier les caractéristiques d'un livre de recettes

#### 1 : Regarde le document et choisis une proposition :

EL documento es un libro de receta que se titula Zumos y otros secretos. El autor es Samanta McMurray.  
Le document est un livre de recette intitulé Zumos y otros secretos. L'auteur est Samanta McMurray.

#### 2 : Trouve 5 points communs entre les pages 67 et 135 :

- Una foto, une photo
- El nombre del plato, le nom du plat / Un título, un titre
- La lista de los ingredientes, la liste des ingrédients
- Las etapas de preparación, les étapes de préparation
- El tipo de plato, le type de plat
- Una introducción, une introduction

#### 3 : Que représentent les différentes couleurs dans le document :

**ROJO** = glosario

**VERDE** = zumos

**AMARILLO** = desayuno

**MARRÓN** = snacks

**VIOLETA** = cremas frías

**NARANJA** = consejos

Los colores representan las diferentes categorías / partes del libro  
Les différentes couleurs représentent donc les différentes catégories / parties du livre.

#### 4 : Choisis une recette et explique pourquoi elle t'attire plus que les autres

Les couleurs, illustrations, la simplicité de compréhension ou apparente simplicité de réalisation peuvent participer à l'attraction

#### 5 : Choisis la (les) bonne(s) réponse(s) / et complète pour résumer :

Le document est *un livre de recettes*. En effet, nous y retrouvons des éléments caractéristiques et essentiels tel que : *la liste des ingrédients - une photo - le nom du plat - des étapes de préparation - le type de plat.*  
*Nous aurions aussi pu retrouver le temps de préparation, le coût de la recette, la liste des ustensiles, des photos des différentes étapes...*

De plus, l'auteur nous donne envie de cuisiner ses recettes grâce *aux couleurs utilisées, aux photos, à l'apparente simplicité de la réalisation (préparations courtes)...*

Etape 2 : A la fin de chaque activité je m'AUTOEVALUE : Je colorie la case  
**-en bleu**, si je n'ai commis aucune erreur, j'ai tout compris, sans l'aide de personne mais pouvant en donner aux élèves qui le nécessitent  
**-en vert**, si je n'ai commis aucune ou une seule erreur, j'ai compris l'activité dans son ensemble, sans l'aide de personne  
**-en orange**, si j'ai commis quelques erreurs et/ou ai demandé de l'aide  
**-en rouge**, si, après aide et correction je n'ai toujours pas compris

Objectifs	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3
Je suis capable de comprendre une recette simple <i>C.O. (compréhension orale)</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je connais des spécialités culinaires espagnoles <i>C.E. (compréhension écrite)</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je suis capable d'identifier les caractéristiques d'un livre de recettes <i>C.E. (Compréhension écrite)</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je suis capable de présenter une recette <i>E.O. C (expression orale en continu)</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je suis capable d'écrire une recette <i>E.E. (expression écrite)</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pour aller plus loin ( <i>E.E.</i> ) Je sais conjuguer des verbes à l'impératif (fiche 1)		<input type="checkbox"/>	
Pour aller plus loin ( <i>C.O. + E.E.</i> )			

## SECUENCIA 4 : Gastronomía e identidad

¿Nos define nuestro patrimonio gastronómico ?

Expresión oral :

Je suis capable de présenter une recette



**1 : Mira el vídeo y completa la frase siguiente:**

<https://www.youtube.com/watch?v=srs4-TCXgl4&t=59s>

Regarde la vidéo et complète la phrase suivante :

El documento es un vídeo que presenta la receta de .....

**2 : Escucha bien y elige la(s) respuesta(s) correcta(s):**

- Se oye (= en entend) la voz de : un niño – un hombre – una mujer

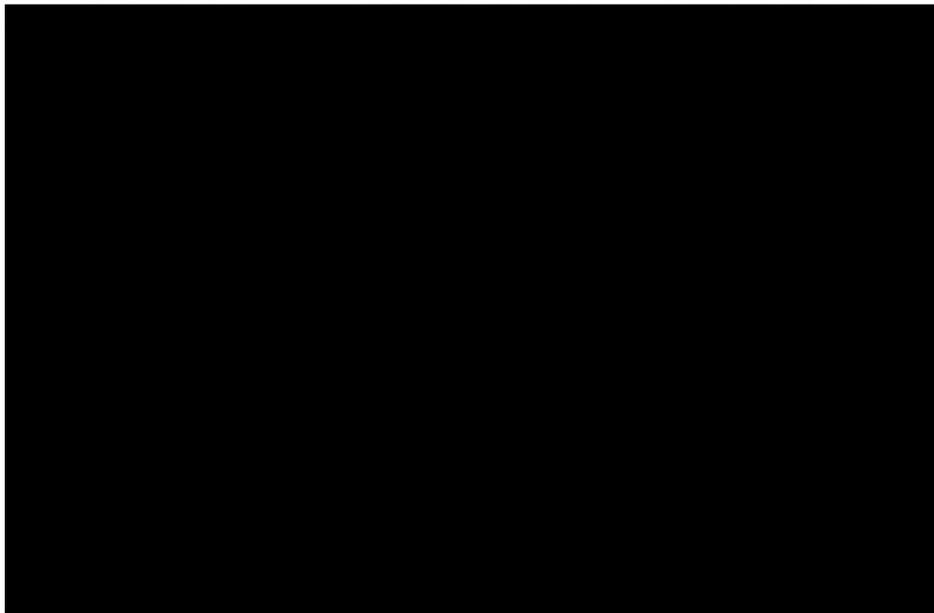
- La voz es : triste – contenta – entusiasta - cordial

**3 : Entrénate a pronunciar estas palabras importantes para la receta**

Écoute la vidéo pour imiter la prononciation de ces mots. Tu peux aussi utiliser un site comme Voki\*.

Churros – ingredientes – agua – harina – una pizza de sal – añadir – un cazo – una espátula – remover  
(=mezclar) – obtenemos una masa – un papel – unas tijeras (=les ciseaux) – utilizar – dar forma – cortar  
– freirlos – una sartén – aceite - azúcar

\*Pour utiliser Voki :



**4 : Enlève le son de la vidéo et avec les mots ci-dessus, remplace la voix et dit la recette en espagnol. N'oublie pas de saluer au début et à la fin !**

Señora Hardonnière

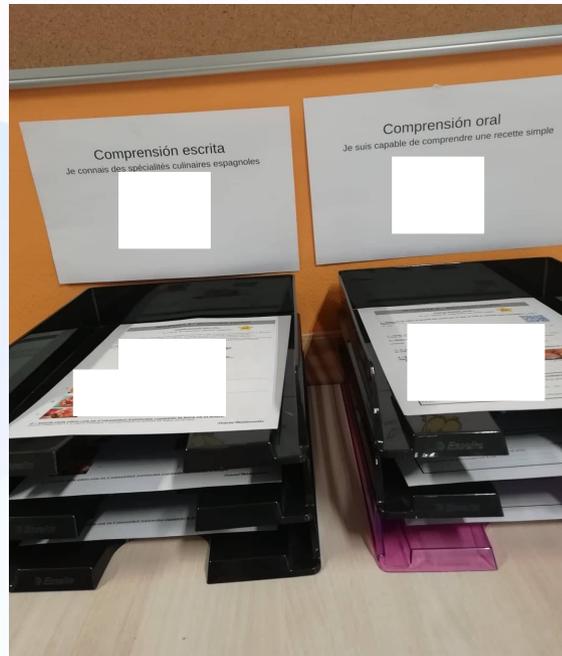


## => les fiches de travail

- Différenciées / adaptées aux besoins de chacun (choix niveau / des fiches pour aller plus loin / évaluations au fil de l'eau/ activités langagières à privilégier/ ...)
- Adaptées aux envies (choix ordre des fiches / choix groupe... )

# IV : Mise en place

- Bannettes empilées au fond de la salle avec les photocopiés (classement par activité et niveau)
- Tablettes avec les vidéos utilisées pour les fiches CO / EOC
- Des dictionnaires, et autres ressources de la classe



# IV : Mise en place

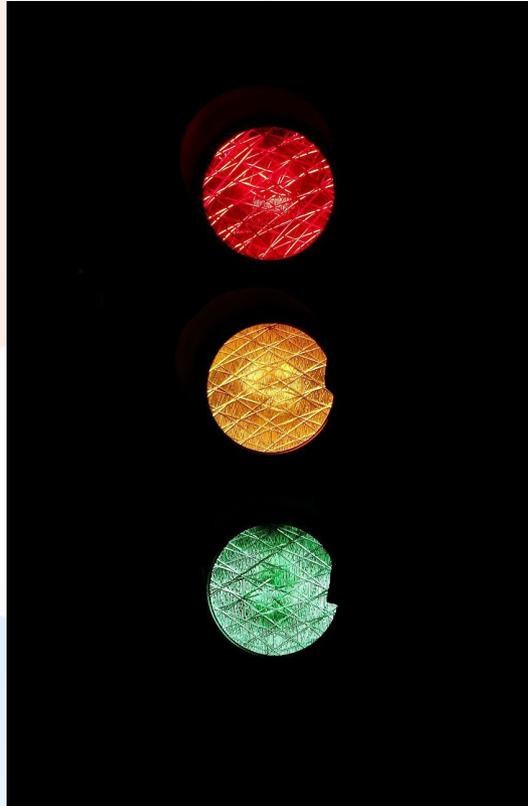
- Tableau d'aide au tableau (vidéoprojecteur)

## SECUENCIA 4 : Gastronomía española PLAN DE TRAVAIL - TABLEAU D'ENTRAIDE

	Je peux et je veux apporter de l'aide
Je suis capable de comprendre une recette simple <i>C.O. (compréhension orale)</i>	
Je connais des spécialités culinaires espagnoles <i>C.E. (compréhension écrite)</i>	
Je suis capable d'identifier les caractéristiques d'un livre de recettes <i>C.E. (compréhension écrite)</i>	
Je suis capable de présenter une recette <i>E.O. C (expression orale en continu)</i>	
Je suis capable d'écrire une recette <i>E.E. (expression écrite)</i>	
Pour aller plus loin ( <i>E.E.</i> ) Je sais conjuguer des verbes à l'impératif (fiche 1)	
Pour aller plus loin ( <i>C.O. + E.E.</i> ) Je sais (ré)utiliser un vocabulaire précis /exprimer des goûts (fiche 2)	

## IV : Mise en place

- Feu de contrôle du bruit



=> des élèves en déplacement libre

=> le professeur totalement libre pour  
OBSERVER