

**Je découvre...**

Des portraits et autoportraits du musée d'art de Nantes. *Inscris 2 mots-clefs par œuvre*



**Antonio Saura**

*Portrait, 1985*



**Benjamin Constant**

*Portrait du capitaine Frangeul, 1890*



**Claude Cahun**

*Autoportrait, vers 1911*



**Martial Raysse**

*La Belle Mauve, 1962*

**Je crée...**

**...une recreation d'une œuvre connue du musée !**

**Recompose à ta manière l'une des 4 œuvres ci-contre**

*Bien observer l'œuvre choisie, déterminer les objets et décor les plus ressemblants, étudier la posture du modèle, prendre une première photo, jouer au jeu des 7 différences, et ajuster sa photographie.*

**Si vous souhaitez participer au concours du musée d'arts de Nantes, [Cliquez ici](#)**

**Je retiens...**

... Du vocabulaire (termes à chercher et à définir avec ses propres mots) :

- Interpréter :

- Composition :

- Qu'est-ce qu'un remake en arts plastiques ?

**J'évalue mon travail...**

**PROJET ARTISTIQUE/  
EXPÉRIMENTER**

- 1 J'ai proposé une photo, recomposant à ma manière une œuvre.
- 2 J'ai réussi une photo qui fait vraiment trompe-l'œil avec l'œuvre originale
- 3 De plus, j'ai porté une grande attention aux costumes, aux couleurs, à la composition et au cadrage.
- 4 Je propose une photo très ressemblante mais qui apporte une singularité particulière et poétique.