



: « Pourquoi assiste-t-on à un basculement des échanges hors de la Méditerranée au cours des XV-XVIème siècles ? »

Proposition de séance autour d'un schéma cartographique

**PROGRAMMES
ET INSERTION
DANS LA
SEQUENCE**

HISTOIRE

Thème 2 – XV^e-XVI^e siècles : un nouveau rapport au monde, un temps de mutation intellectuelle

CHAPITRE 1 – L'OUVERTURE ATLANTIQUE : LES CONSEQUENCES DE LA DECOUVERTE DU « NOUVEAU MONDE »

Objectifs du chapitre	<p>Ce chapitre vise à montrer le basculement des échanges de la Méditerranée vers l'Atlantique après 1453 et 1492, ainsi que le début d'une forme de mondialisation.</p> <p>On peut mettre en avant les conséquences suivantes en Europe et dans les territoires conquis :</p> <ul style="list-style-type: none">– la constitution d'empires coloniaux (conquistadores, marchands, missionnaires...)– une circulation économique entre les Amériques, l'Afrique, l'Asie et l'Europe ;– l'esclavage avant et après la conquête des Amériques ;– les progrès de la connaissance du monde ;– le devenir des populations des Amériques (conquête et affrontements, évolution du peuplement amérindien, peuplement européen, métissage, choc microbien).
Points de passage et d'ouverture	<ul style="list-style-type: none">▪ L'or et l'argent, des Amériques à l'Europe.▪ Bartolomé de Las Casas et la controverse de Valladolid.▪ Le développement de l'économie « sucrière » et de l'esclavage dans les îles portugaises et au Brésil.



Objectifs

- *Connaître la situation du monde aux XV-XVI^es siècles (identifier et localiser les principales régions connues et leurs rapports)*
- *Créer un schéma cartographique de synthèse*

PLACE DANS LA SEQUENCE

SEANCES	CAPACITES TRAVAILLEES	QUE RETIENT L'ELEVE ?	DEFINITIONS/REPERS	ACTIVITES ELEVES
Introduction : différents regards sur le monde (du rôle de la cartographie)	Réactiver des pré-requis du collège Faire émerger du vocabulaire précis sur la cartographie	Expliquer ce que signifie l'expression « européen-centrée »	Un planisphère Une mappemonde	Comparer deux documents Appréhender le langage cartographique Justifier ses choix à l'oral
I. Pourquoi parle-t-on de « Grandes Découvertes » ?	Construire un schéma (cartographique) de synthèse Collaborer et mutualiser Analyser un document	Connaître la situation du monde aux XVI-XVIIème siècles (identifier et localiser les principales régions connues et leurs rapports) Identifier ce qui rend possible les « Grandes découvertes » et expliquer pourquoi l'Espagne et le Portugal en sont les acteurs majeurs	1481 : bulle papale 1492 : « découverte » de l'Amérique par C. Colomb 1520-1522 : circumnavigation de Magellan 1494 : traité de Tordesillas 1529 : traité de Saragosse Caravelle/caraque Compas/boussole Portulan Astrolabe	Construire un schéma (cartographique) de synthèse Compléter une légende en lien avec des intitulés Différenciation Travailler en groupe S'évaluer entre pairs Analyser une vidéo pour compléter un schéma Différenciation : parcours
II. Pourquoi la découverte de ce « Nouveau monde » aboutit à une nouvelle organisation, une « économie-monde » ?	Procéder à une analyse critique d'un document selon une approche historique Construire un schéma (cartographique) à partir d'un texte	Expliquer la nouvelle organisation qui se met en place avec l'économie-monde et ses conséquences : exemples de l'économie dite « sucrière » et de l'or et l'argent des Amériques	Economie de prédation Esclavage Traite atlantique	Construire un schéma (cartographique) à partir d'un texte
III. Quelles sont les conséquences des contacts entre Européens et non-Européens ?	Ecoute active (autoformation) Adopter une démarche historique Travailler en binôme : collaborer Procéder à l'analyse critique d'un document selon une approche historique	Expliquer pourquoi la colonisation bouleverse les populations autochtones (massacre et métissage) Expliquer en quoi consiste la controverse de Valladolid Présenter Juan de Sepulveda et Bartolome de Las Casas	Choc microbien Métissage Acculturation Evangélisation 1550-1551 : controverse de Valladolid Controverse Encomienda	Ecoute active pour prise de notes (individuellement et collectivement : collaborer) S'évaluer entre pairs Parcours : analyse critique d'un document de manière guidée ou autonome Savoir-faire l'humour peut-il avoir une utilité en histoire ?
Conclusion	Employer les notions et le lexique acquis en histoire			Autoévaluation (quiz en ligne)

CAPACITES TRAVAILLEES

Capacités travaillées	Attendus	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise
Réaliser une production graphique	Réaliser un schéma cartographique de synthèse	Le principe d'un schéma cartographique n'a pas été compris	Un début de schéma est proposé mais sans réelle justification et raisonnement construit	Le principe d'un schéma cartographique de synthèse est globalement compris malgré des manques/oublis	Le principe d'un schéma cartographique de synthèse est compris et répond aux attendus de la consigne
	Légender	Pas de légende réalisée ou très peu d'éléments présents	Quelques éléments sont légendés mais de manière confuse	Les principaux éléments de la légende sont présents	La légende est organisée avec les éléments répondant à la consigne
	Utiliser des symboles	Pas de symboles	Quelques symboles mais pas de justification sur les choix faits	Des plages de couleurs, figurés ponctuels et flèches sont présents	Des plages de couleurs, figurés ponctuels et flèches sont présents et sont justement choisis par rapport à la légende
Coopérer et mutualiser	Travailler en groupes	Passivité, pas de prise en main pour s'investir au sein du groupe	Investissement irrégulier, pas assez d'écoute entre pairs	Bonne cohésion d'ensemble, capacité d'écoute entre les membres	Réelle autonomie : coopération, écoute et entraide en cas de difficulté

Cette grille est présente sur la fiche élève :

- elle est un point d'appui pour permettre aux élèves de visualiser les attendus de l'enseignant ;
- elle permet de guider les élèves dans leur travail via des temps de pause : elle est à relire régulièrement par un responsable « consignes » dans chaque groupe afin de faire un point sur le travail effectué ;
- elle favorise une autoévaluation par les élèves.

Réactivation de
pré-requis

Collaborer et mutualiser

Vérification des
acquis

Temps 1 :
écoute active
et prise de
notes

Temps 2 :
réalisation d'un
schéma
cartographique

Temps 3 :
autoévaluation
(check-list)

Temps 4 :
mise en
commun

Temps 5 :
quiz

Travail individuel
ou en groupes
(au choix)

Travaux en groupes

Mode classe
(frontal)

Binôme
(salle
informatique
ou à
distance)

Etape 1 : sélectionner les informations

1. Ecoutez attentivement les consignes à l'oral pour vous organiser au sein de votre groupe.
2. Pour chaque étape de travail vidéoprojetée, vous bénéficierez d'un temps pour échanger afin de comparer les éléments que vous avez sélectionnés (les titres de la légende sont données, cela peut vous guider dans vos choix).



*Les élèves s'appuient sur des courts extraits de manuel (voir le diaporama associé)
qui sont projetés = travail de prise de notes*

Exemples :

1. Une vision du monde limitée

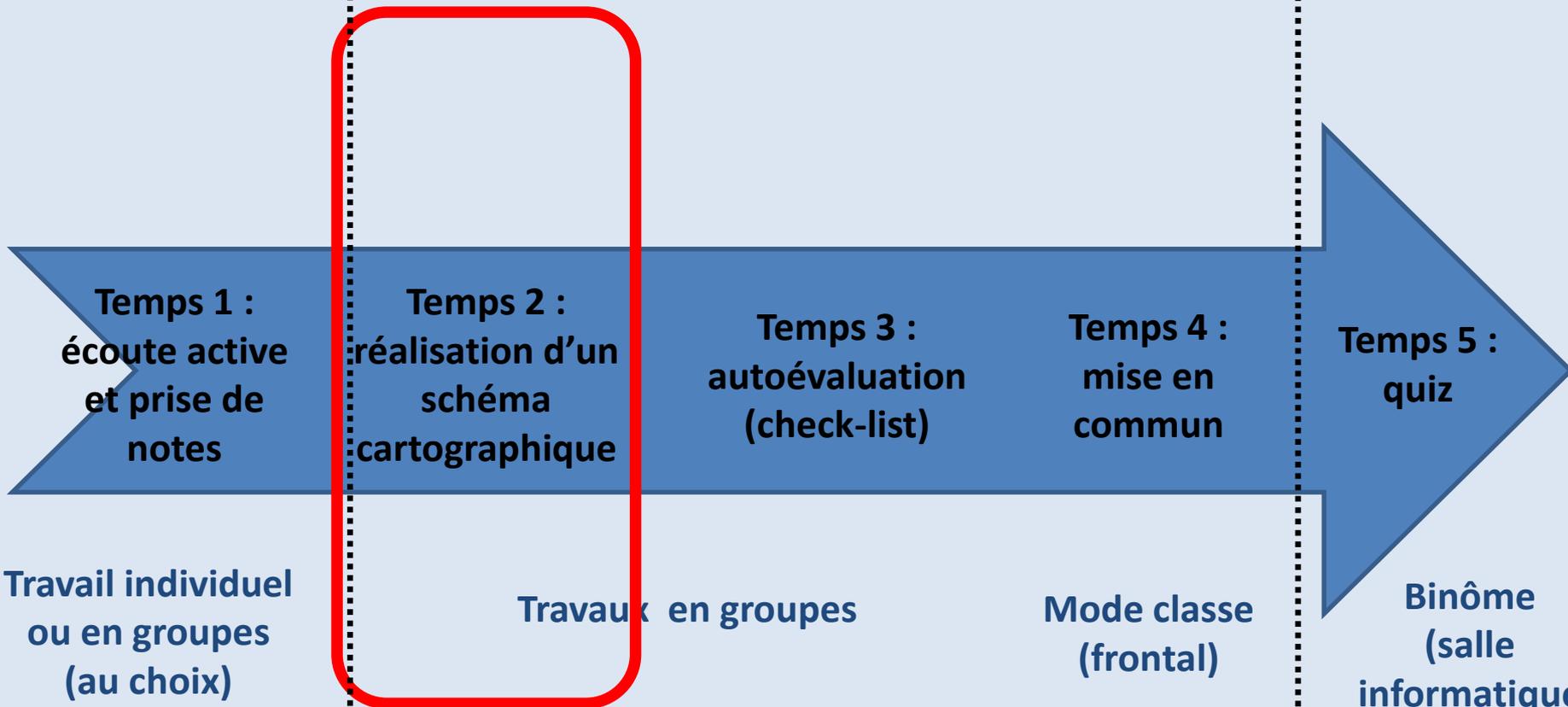
Au XVe siècle, les Européens ont une vision du monde limitée autour de la Méditerranée. Ils ont des relations commerciales avec l'Asie grâce à l'intermédiaire des Arabes, des Perses, des Italiens ou des Indiens.

Au milieu du XVe siècle, les routes commerciales habituelles sont perturbées par l'expansion des Ottomans musulmans en Méditerranée. L'Espagne et le Portugal (royaumes ibériques) veulent donc ouvrir le commerce à de nouveaux produits venant de pays plus lointains et à l'or venant d'Afrique.

Réactivation de pré-requis

Collaborer et mutualiser

Vérification des acquis



3. Réalisez votre légende sur la fiche dédiée.
4. Choisissez les symboles adaptés.



Légende :

I. Début du XVème siècle : un monde centré sur le bassin méditerranéen/une vision limitée du monde	II. Début du XVIème siècle : un monde tourné vers l'Atlantique

Les élèves s'appuient sur la légende et ses titres de parties (on peut envisager de ne pas donner cette étape pour les groupes les plus autonomes)

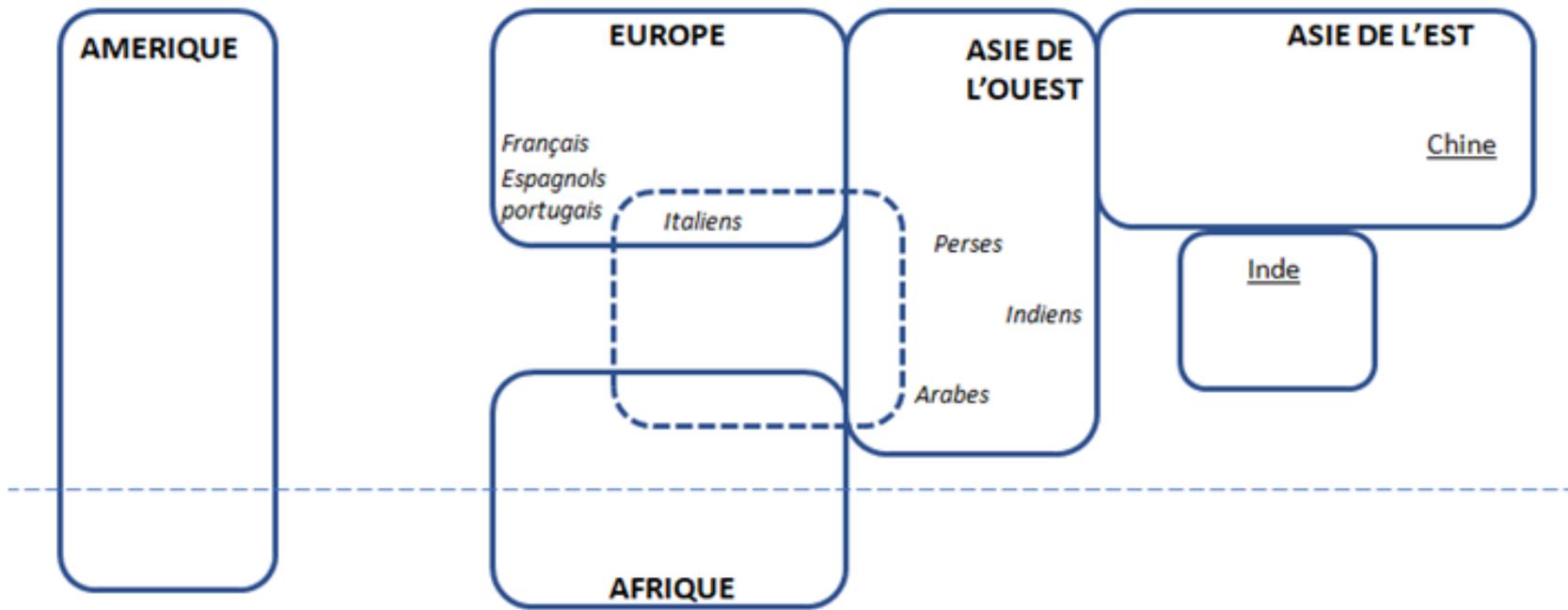


Deux aides sont proposées en cas de difficulté (qui n'ont pas été utilisées par les groupes lors de l'activité)

DES DIFFICULTES POUR SCHEMATISER ?

MEMBRES DU GROUPE :

CLASSE :



AIDE 1

MEMBRES DU GROUPE :

CLASSE :

Pour le I/

espace commercial ancien, consommateur de ressources

bassin méditerranéen : cœur de l'activité économique

espace intermédiaire (commerce)

des échanges économiques existants hors Europe

espace producteur de ressources

Pour le II/

de nouvelles routes maritimes en lien avec les explorations maritimes (C. Colomb pour l'Amérique en 1492, circumnavigation pour Magellan en 1520-1522)

de nouveaux espaces producteurs de ressources

un nouveau rapport de force : émergence du continent américain

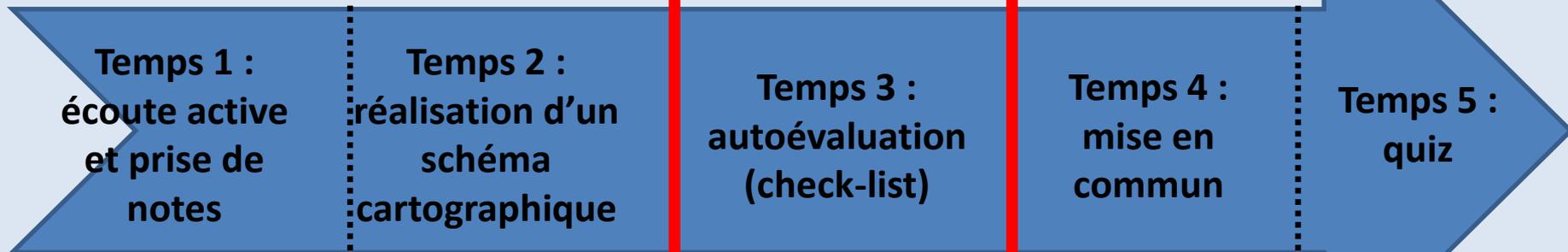
ancien pôle économique qui exploite les nouveaux espaces producteurs de ressource

nouvelle route maritime majeure

Réactivation de pré-requis

Collaborer et mutualiser

Vérification des acquis



Travail individuel
ou en groupes
(au choix)

Travaux en groupes

Mode classe
(frontal)

Binôme
(salle
informatique
ou à
distance)

Etape 3 : évaluations

6. Une fois le travail réalisé, consultez la grille d'évaluation : auto-évaluez-vous selon le degré de maîtrise.
7. Chaque groupe propose son travail à un autre. Vous évaluez le travail via la check-list distribuée (et ce même groupe vous évaluera !).
8. Une fois les commentaires récupérés et analysés, vous pourrez choisir d'apporter des améliorations à votre travail.



Checklist : démarche connue par les élèves et régulièrement utilisée au cours de l'année

Intérêt : diagnostic posé par les élèves et entre pairs



Membres du groupe A :

Membres du groupe B qui évaluent le groupe A :

EVALUATION SUR LA METHODOLOGIE (réaliser un schéma cartographique)	Le groupe a-t-il réussi à :	OUI	NON	EN PARTIE	COMMENTAIRES SUR LE SCHEMA QUI A ETE PRESENTE POUR LES POINTS A AMELIORER (quand les cases « oui » et « en partie » ont été cochées)
	... comprendre le principe d'un schéma cartographique ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	... réaliser un schéma cartographique lisible/clair ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	... faire une légende organisée ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	... à utiliser des symboles cohérents par rapport aux informations ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
EVALUATION DU CONTENU EN LIEN AVEC LA PROBLEMATIQUE	... montrer le basculement des échanges de la Méditerranée vers l'Atlantique ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	... montrer les principales routes maritimes ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	...présenter les nouveaux territoires connus ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	... présenter un travail soigné (pour le schéma et sa légende) ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	



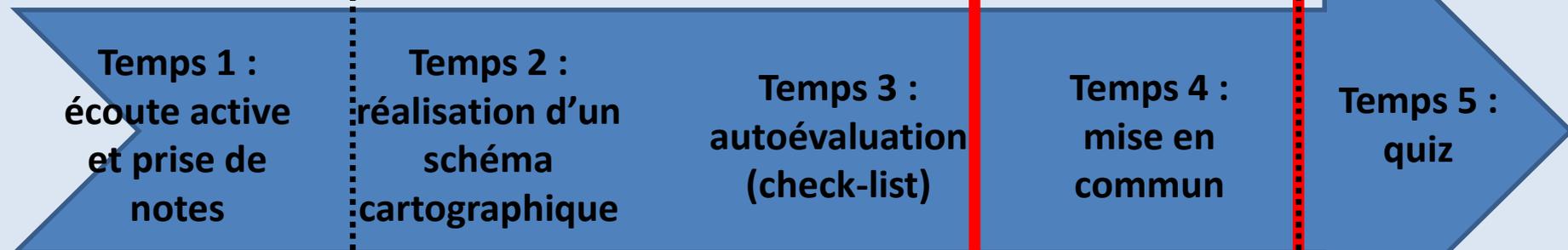
Etape 3 : évaluations

6. Une fois le travail réalisé, consultez la grille d'évaluation : auto-évaluez-vous selon le degré de maîtrise.
7. Chaque groupe propose son travail à un autre. Vous évaluez le travail via la check-list distribuée (et ce même groupe vous évaluera !).
8. Une fois les commentaires récupérés et analysés, vous pourrez choisir d'apporter des améliorations à votre travail.

Réactivation de pré-requis

Collaborer et mutualiser

Vérification des acquis



Travail individuel
ou en groupes
(au choix)

Travaux en groupes

Mode classe
(frontal)

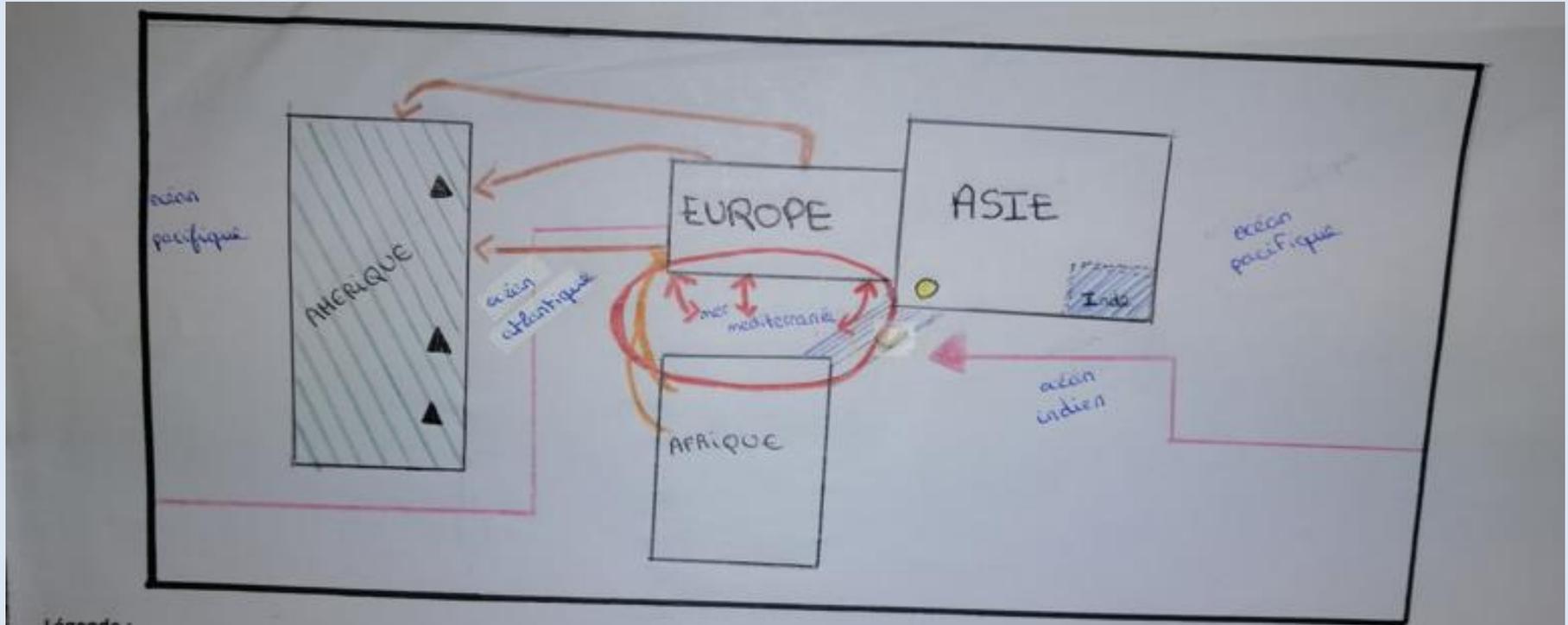
Binôme
(salle
informatique
ou à
distance)

TRAVAUX D'ELEVES

- Les travaux sont photographiés pour être projetés : discussion critique

- Il faut insister sur les points à améliorer ET les points positifs.

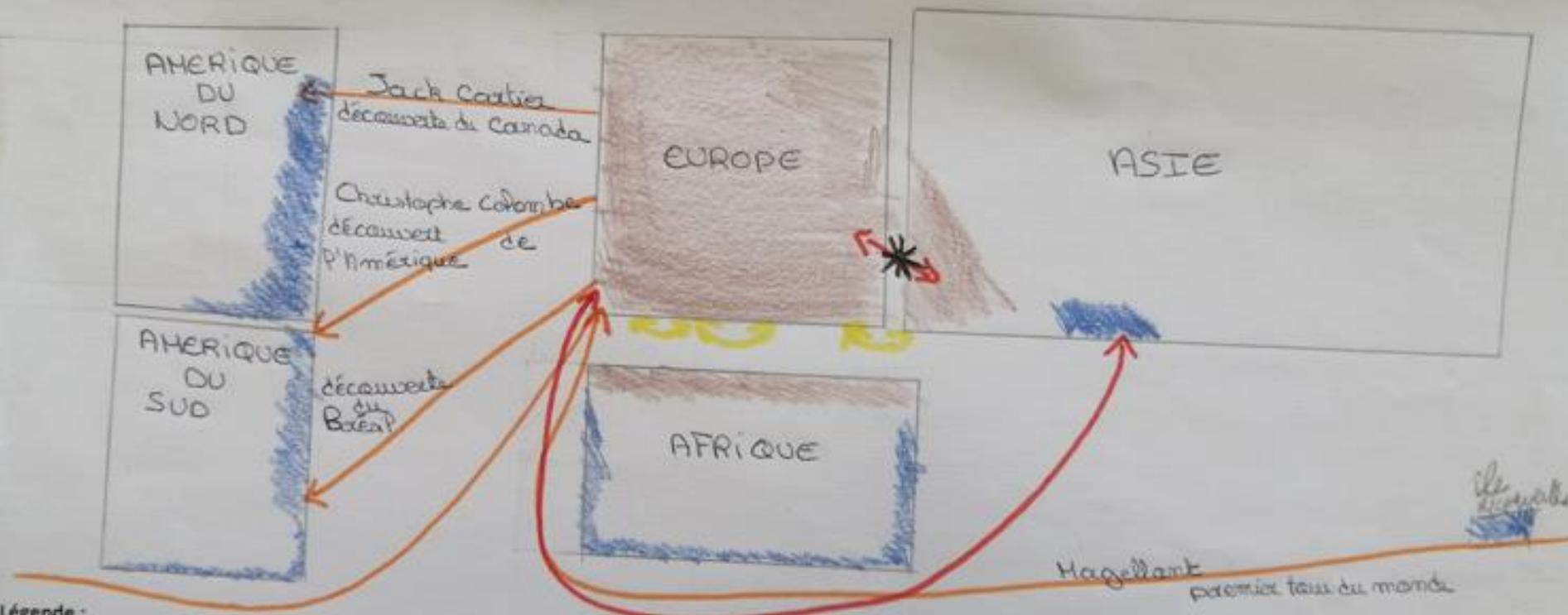
- Le choix ici a été fait de donner en guise de correction le travail d'un groupe (peu différente de la proposition de correction : voir diaporama associé).



Légende :

I. Début du XV ^{ème} siècle : un monde centré sur le bassin méditerranéen/une vision limitée du monde	II. Début du XVI ^{ème} siècle : un monde tourné vers l'Atlantique
<ul style="list-style-type: none"> espace d'échange en Europe (seul espace) échange en Europe ouverture du commerce ibérique avec des produits venus d'Afrique 1453: chute de l'Empire romain ↳ arrêt d'échange avec l'Inde par l'est. espace occupé par le monde arabo-musulman	<ul style="list-style-type: none"> Découverte de l'Amérique par Christophe Colomb nouvelles ressources Découverte de nouvelles terres par les royaumes d'Europe. Nouvelles Expéditions. Découverte de l'Inde par l'océan Indien 1522: première navigation autour du monde.

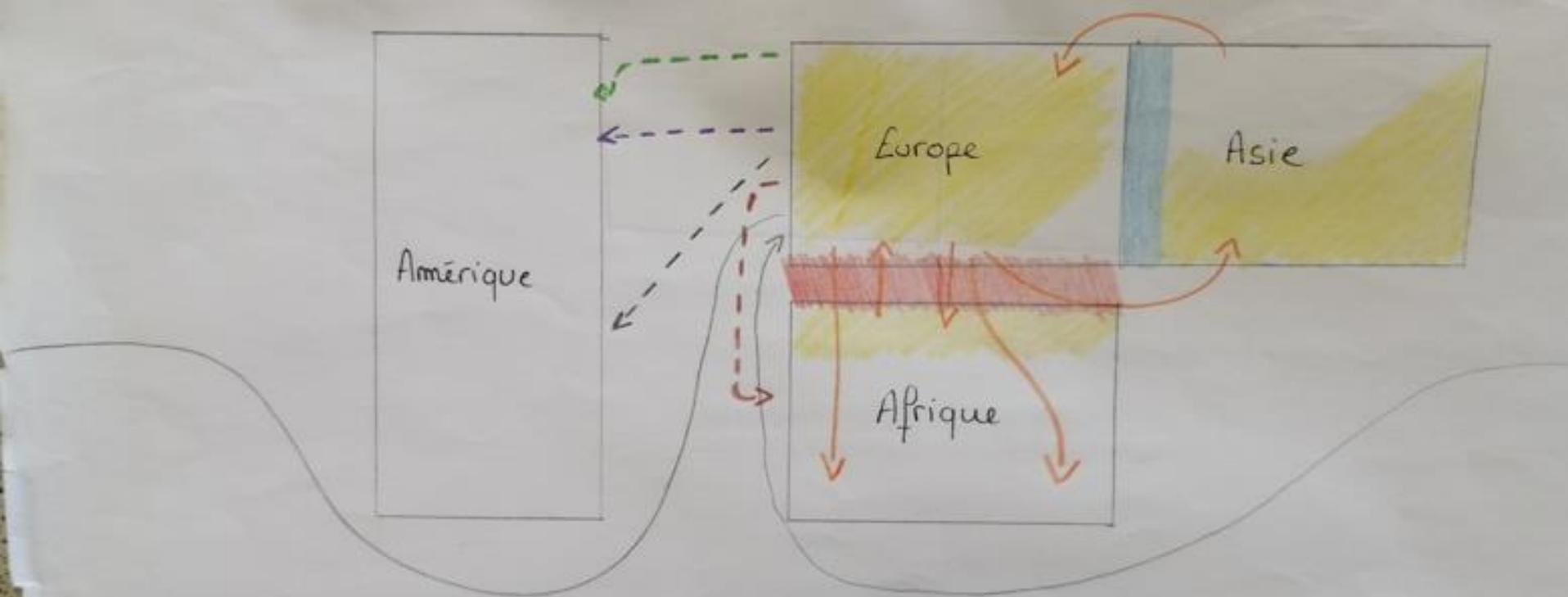
SCHEMA CARTOGRAPHIQUE A REALISER SUR CETTE PAGE



Légende :

I. Début du XVème siècle : un monde centré sur le bassin méditerranéen/une vision limitée du monde	II. Début du XVIème siècle : un monde tourné vers l'Atlantique
<ul style="list-style-type: none"> ■ Monde connue début XV^e * Conflits avec les ottomans et coupure des routes commerciales ↻ relation commerciale au début du XV^{ème} siècle 	<ul style="list-style-type: none"> → Recherche de nouvelles terres ■ Monde connue début XVI^e et nouvelles relations ↔ Relation commerciale

- Le bassin méditerranéen n'est pas assez mis en avant pour comprendre la bascule (même si la prise de Constantinople en 1453 est sous-entendue).
 - Le rôle de l'Afrique est minoré dans les échanges.



Légende :

I. Début du XVème siècle : un monde centré sur le bassin méditerranéen/une vision limitée du monde

■ Espace commerciale ancien consommateur de ressource

↔ Echange économique

■ Espace intermédiaire

■ Espace producteur de ressource

II. Début du XVIème siècle : un monde tourné vers l'Atlantique

↔ Portugal dépasse le golfe de Guinée et contourne l'Afrique

↔ Angleterre a découvert Terre-Neuve

↔ France a découvert le Canada

↔ Portugal a découvert Brésil

- La bascule est visible...

- ... mais sans référence à la prise de Constantinople en 1453.

- Le rôle de l'Asie est minoré dans les échanges

Membres du groupe A : Alexis Rocher, Noua oniffon, Guendeleise Gorb.

Membres du groupe B qui évaluent le groupe A : Thonie, Enzo, Jean, Déborah.

EVALUATION SUR LA METHODOLOGIE (réaliser un schéma cartographique)	Le groupe a-t-il réussi à :	OUI	NON	EN PARTIE	COMMENTAIRES SUR LE SCHEMA QUI A ETE PRESENTE POUR LES POINTS A AMELIORER (quand les cases « oui » et « en partie » ont été cochées)
	... comprendre le principe d'un schéma cartographique ?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
... réaliser un schéma cartographique lisible/clair ?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		Schéma bien lisible, écriture assez grosse
... faire une légende organisée ?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
... à utiliser des symboles cohérents par rapport aux informations ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		Ils auraient pu mettre plus de symboles - Manque de repérage - Manque d'éléments
EVALUATION DU CONTENU EN LIEN AVEC LA PROBLEMATIQUE	... montrer le basculement des échanges de la Méditerranée vers l'Atlantique ?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	... montrer les principales routes maritimes ?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	... présenter les nouveaux territoires connus ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	

- La verbalisation est encore problématique parfois : nécessité d'utiliser un vocabulaire géographique précis pour dépasser le stade de la simple constatation (« Manque d'éléments »).

- On peut envisager pour la check-list de donner une liste de vocabulaire afin que les élèves puissent s'appuyer dans leurs commentaires.

Réactivation de
pré-requis

Collaborer et mutualiser

Vérification des
acquis

Temps 1 :
écoute active
et prise de
notes

Temps 2 :
réalisation d'un
schéma
cartographique

Temps 3 :
autoévaluation
(check-list)

Temps 4 :
mise en
commun

Temps 5 :
quiz

Travail individuel
ou en groupes
(au choix)

Travaux en groupes

Mode classe
(frontal)

Binôme
(salle
informatique
ou à
distance)

- Un quiz en ligne est proposé afin de :**
- vérifier les acquis en terme de connaissances ;**
 - d'établir un diagnostic et une remédiation sur une question dont les résultats sont mitigés.**

Différentes possibilités existent (E-lyco, Google Forms...) : le choix porte ici sur Socrative (les élèves ont simplement à rentrer le nom de la chambre virtuelle de l'enseignant et inscrire leurs prénoms). Une adresse mail suffit pour l'enseignant (version en ligne = 20 quiz à disposition).



The image shows the Socrative logo at the top, which consists of a cluster of blue hexagons followed by the word "socrative" in a blue sans-serif font. Below the logo is a light blue rounded rectangle containing the text "Connexion élève". Underneath this is the label "Nom de la salle de classe" followed by a white rectangular input field. At the bottom of this rectangle is a large orange button with the text "REJOINDRE" in white. In the bottom right corner of the white background, there is a small French flag icon followed by the text "Français" and a downward-pointing chevron symbol.

9 questions sont posées (voir le fichier quiz associé)

Show Names
 Show Responses
 Show Results

NAME ▲	SCORE % ⇅	1	2	3	4	5	6	7	8	9
.....	✓ 67%	✓ B	✓ B, D	✓ False	✗ A, B	✗ A, B	✗ D	✓ A, B, C	✓ C	✓ C
.....	✓ 56%	✓ B	✓ B, D	✗ True	✗ B	✗ B	✓ A	✗ A, B	✓ C	✓ C
.....	✓ 67%	✓ B	✓ B, D	✗ True	✓ A, B, C	✗ B, C	✓ A	✗ A, B	✓ C	✓ C
.....	✓ 11%	✗ A	✗ G	✗ True	✗ A, B	✗ B, C	✗ C	✗ A	✗ B	✓ C
.....	✓ 56%	✗ A	✗ A, B, ...	✓ False	✗ A, C	✗ B	✓ A	✓ A, B, C	✓ C	✓ C
.....	✓ 67%	✓ B	✗ A, B, D	✓ False	✓ A, B, C	✗ A, B	✓ A	✗ B, C	✓ C	✓ C
.....	22%	✗ A	✓ B, D		✗ A, B		✗ B		✓ C	
.....	✓ 67%	✓ B	✓ B, D	✓ False	✗ A, B, D	✗ B	✓ A	✗ C	✓ C	✓ C
.....	✓ 44%	✓ B	✓ B, D	✓ False	✗ A, D	✓ A, B, C	✗ D	✗ A	✗ B	✗ A
.....	✓ 78%	✓ B	✓ B, D	✓ False	✗ B	✗ A	✓ A	✓ A, B, C	✓ C	✓ C
.....	✓ 11%	✗ A	✓ B, D	✗ True	✗ C	✗ C	✗ C	✗ A, B	✗ B	✗ A
13 Class Total		69%	69%	54%	23%	15%	54%	38%	69%	62%

Les questions 4, 5 et 7 ont ainsi été revues en classe (souvent lié à un oubli dans les propositions données)

BILAN

POINTS POSITIFS

- Suite à l'évaluation, les objectifs de savoir sont majoritairement atteints : notion de bascule mise en avant.
- Travail en autonomie : les élèves ont été acteurs avec une faible sollicitation de l'enseignant.
- Le rôle de la check-list (principe usité à plusieurs reprises en amont) est un point central dans la réflexion des élèves pour établir un diagnostic.
- Construction de la trace écrite par les élèves en mobilisant nombre de capacités.

POINTS A TRAVAILLER

- Chronophage? 2h certes mais beaucoup de capacités en jeu, transposables pour la suite de l'année en Histoire ET Géographie.
- Vocabulaire qui doit être plus précis scientifiquement pour les commentaires entre pairs .