

il a été demandé aux élèves d'écrire ce qu'ils avaient envie de dire à propos de :

impression générale:

c'était super,
c'était trop bien
ouah, c'est beau, c'était bien!
C'est chouette!
Marrant, inoubliable
c'est drôle
c'était drôle à faire et ça m'a amusée de dessiner plein d'arrosoirs
plaisir, de dessiner quelque chose de nouveau, de différent
j'ai bien aimé dessiner à la craie et prendre tout l'espace
on pouvait monter sur les tables
je me suis bien amusé

nouveau, surprenant:

le fusain
pouvoir grimper sur la table
travailler debout
pouvoir dessiner tous ensemble
le feuille géante
dessiner différemment
monter sur les tables
c'est que ça fait un tableau
dessiner avec du charbon
dessiner à plusieurs sur une grande feuille
dessiner sur le mur, debout sur une table
on pouvait faire beaucoup avec pas grand chose
une grande feuille avec plusieurs dessins différents
dessiner tous en même temps sur la même feuille (une même et grande feuille)
dessiner partout sur la feuille
de dessiner que des arrosoirs tous différents
dessiner avec tout le monde
la grande feuille remplie
dessiner sur une grande feuille et mélanger tout
tous les dessins qu'on a pu faire en une heure
le plus surprenant, dessiner debout
le plus surprenant, l'effet que ça fait
le plus surprenant, de faire en grand
c'était une sorte de frise

le fusain, la craie :

on peut effacer sans problème
on n'a pas besoin de les tailler
il n'y a que deux couleurs
on peut faire plus foncé ou plus clair, plus gros ou plus fin
c'est pratique pour dessiner
on peut pas créer beaucoup de couleurs
c'est simple à utiliser

ça tâche, ça fait de la poussière
on s'en met partout
c'est pas précis
ça salit les mains
on peut élargir le trait
on peut effacer, repasser et repasser dessus
on peut dessiner facilement
on peut mélanger la craie et le fusain
ça écrit gros
on a estompé
ça fait joli, artistique
on peut les casser
on s'en met partout
on a pu faire du gris et de la poussière
ça peut salir la feuille
on peut faire de l'ombre et de la lumière
on peut faire des effets clairs et sombres
on peut gommer
on peut faire du dessin sans couleur
c'est bien pour dessiner
on colorie plus vite et mieux
ça s'use vite
on n'a pas besoin de rincer comme les pinceaux
on peut faire des traits fins ou épais, légers ou des traits où on a appuyé fort
il est plus facile de les manier, ça va où on veut et si on rate, ça s'efface facilement
on peut aller vite pour dessiner
on peut colorier facilement