



RÉGION ACADÉMIQUE
PAYS DE LA LOIRE

Nantes, le 27/03/2020

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE
MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION

Objet : Place du Quart d'heure Lecture dans la continuité pédagogique

Rectorat

Inspection pédagogique
régionale

Dossier suivi par
Sophie Savage,
IA-IPR de lettres
Référente académique pour
le Quart d'heure Lecture
Sophie.savage@ac-nantes.fr

4, rue de la Houssinière
B.P. 72616
44326 NANTES Cedex 3

Dans son adresse aux Français du 16 mars 2020, le Président Emmanuel Macron déclarait :
« Lisez, retrouvez aussi ce sens de l'essentiel. »

En une période où les sorties sont limitées, où chacun doit apprendre à vivre dans un espace réduit, où les nouvelles tendent à se limiter aux informations sur la propagation du virus, la lecture reste un puissant moyen d'évasion, pour découvrir de nouveaux horizons, rencontrer des personnages, vivre des aventures.

De nombreux collègues et écoles de notre académie avaient d'ores et déjà institué un quart d'heure quotidien où chacun arrête ses activités pour lire l'ouvrage de son choix. Ce temps partagé de lecture personnelle peut tout à fait continuer à rythmer l'emploi du temps. Dans les établissements où cette pause n'avait pas encore été instaurée, elle peut également être suggérée. Un affichage sur la page d'accueil de l'ENT, un message du professeur-documentaliste, une incitation par les professeurs principaux sont des moyens pour relayer cette initiative.

Dans la mesure où tous les foyers ne disposent pas de livres en quantité, le recours à des ouvrages numériques peut être envisagé. Plusieurs sites donnent ainsi accès à des œuvres patrimoniales libres de droits, et parfois à des œuvres plus récentes :

<https://gallica.bnf.fr/services/engine/search/advancedSearch/> Site de la BNF

https://www.gutenberg.org/wiki/FR_Page_d'Accueil et son catalogue de la littérature jeunesse en français : [https://www.gutenberg.org/wiki/FR_Jeunesse_\(Genre\)](https://www.gutenberg.org/wiki/FR_Jeunesse_(Genre))

<https://www.atramenta.net/> Œuvres classées en fonction de leur longueur ; propose une collection Jeunesse de 147 œuvres originales et 35 œuvres du domaine public.

<http://www.lire-des-livres.com/> avec notamment des rubriques « Romans d'aventures », « Contes et nouvelles » et « Pièces de théâtre ».

<https://glose.education/> Site qui nécessite une inscription. En accès gratuit jusqu'à la fin de l'année scolaire.

Pour les élèves pour lesquels le décodage reste difficile, des sites proposant des audio-livres peuvent être conseillés : une sitographie commentée, concernant essentiellement des textes dans le domaine public est disponible en suivant ce lien :

<https://www.reseau-canope.fr/savoirscdi/la-liste-cdidoc-fr/des-propositions-bibliographiques-de-la-liste-cdidoc-fr/liste-de-sites-de-livres-audio-gratuits.html>

On peut ajouter :

<http://www.litteratureaudio.com/livres-audio-gratuits-mp3/categorie/jeunesse>

Nous recueillerons avec intérêt tout témoignage concernant des actions visant à développer le goût des élèves pour la lecture dans ce contexte de « distanciation sociale ».