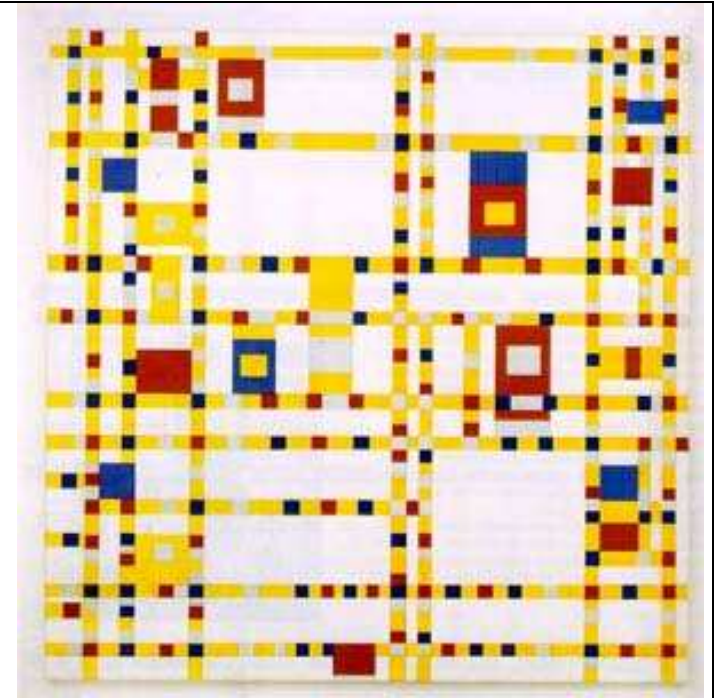




ALBRECHT DÜRER, *carrière*, 21x17, aquarelle sur papier, 1495, kupferstichkabinett, Berlin



EUGÈNE LEROY, *Suzane et les vieillards*, huile sur toile, 197x131x5 cm ; 1967-79, frac du Nord pas de Calais



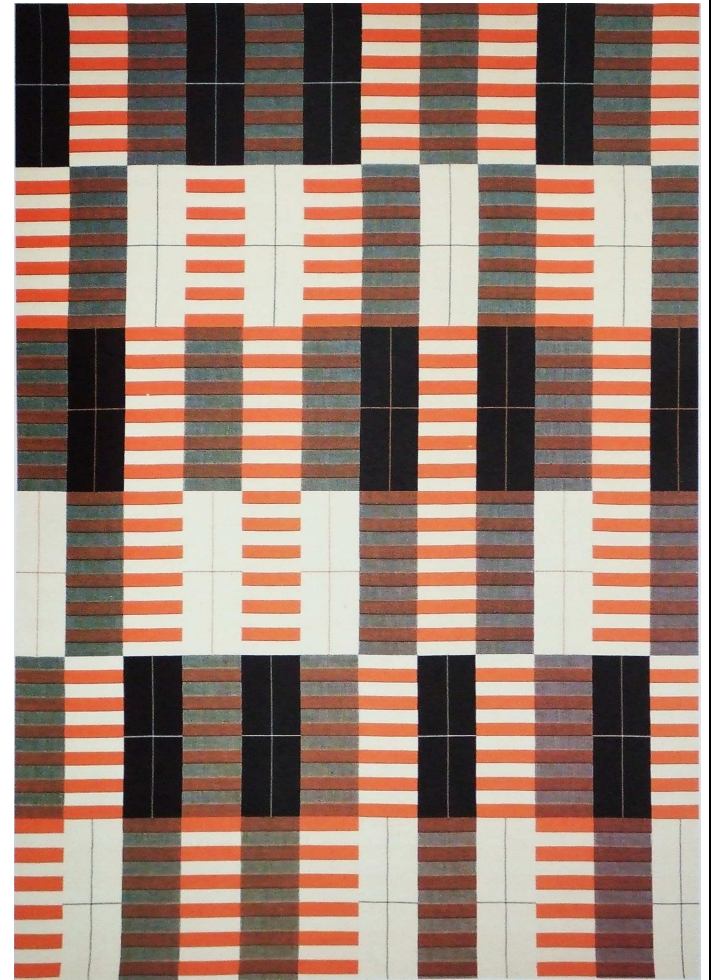
PIETR MONDRIAN, *Broadway boogie-woogie*, huile sur toile, 127x127 cm, 1943, Museum of Modern Art, New York.



GUSTAVE KLIMT, *Rosiers sous les arbres*, huile sur toile, 110x110 cm, 1905, Musée d'Orsay, Paris.



ANDRE VIGNEAU, *publicité pour les chaussures perugia*, tirage argentique, 28x22 cm, 1925, Bibliothèque Nationale de France.



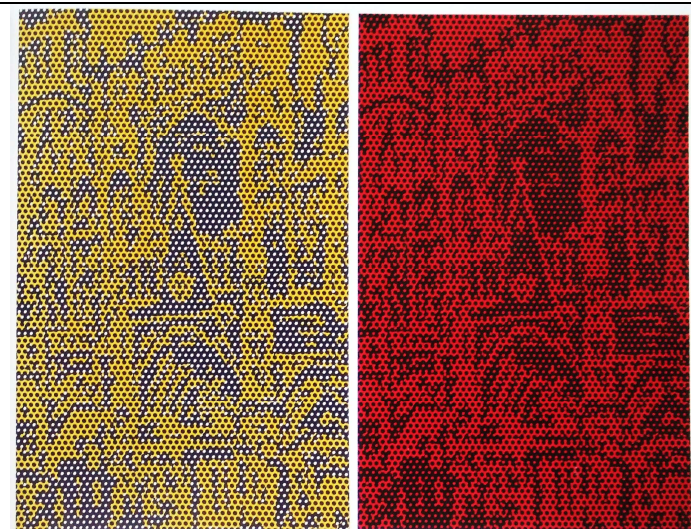
ANNI ALBERS, *tapisserie murale*, Bauhaus, 1926



NICOLAS DE STAEL, *toits*, 1952, huile sur isorel, 120x180 cm, Centre Georges Pompidou, Paris



BERNARD FRIZE, *suite au rouleau*, 1993, acrylique & résine sur toile, 190x140 cm, Centre Georges Pompidou, Paris



ROY LICHTENSTEIN, *Cathedral*, encre sur papier, 123x82, 1969



CLAUDE VIALLAT, *sans titre*, 80x80, 26 variations, encre serigraphique sur tissu, vers 1980, localisation inconnue.



TORONI, *lino*, peinture glycerophtallique sur linoleum, 200x150 cm, 1965, Centre Georges Pompidou, Paris



PATRICK TOSANI, *p.g.*, tirage cibachrome, 175x162 cm, 1992



PAUL STRAND, *wirewheel, newyork*, tirage argentique, 1920, Bibliothèque Nationale de France.