

Repère	Niveau/thème Programme Capacité en lien avec le repère	Les mots clés possibles	Le sens du repère Comment est-il compris ?	Questions susceptibles D'être posées sur le repère.
L'Hégire : 622	Partie I : Les débuts de l'islam	Mohammed La Mecque Arabie Islam monothéisme	Point de départ de l'ère musulmane et de son calendrier.	Pourquoi l'Hégire est-elle une date importante dans l'histoire musulmane ?
L'âge des églises romanes : Xe-XIe siècle	Partie II : L'occident féodal, XIe-XVe Thème 3 : La place de l'Eglise	Occident chrétien foi architecture religieuse, bâtiment romane	Affirmation de la foi et de la religion chrétienne, multiplication des églises.	Comment s'exprime l'affirmation de la foi chrétienne dans l'occident médiéval ?
Première croisade : 1096-1099	Partie II : L'occident féodal XIe-XVe siècle Thème 4 : L'expansion de l'occident	Chrétiens croisés musulmans conquêtes Palestine, Terre sainte Urbain II	Affrontement militaire et religieux entre 2 civilisations chacune de religion monothéiste.	Expliquer ce qu'est une croisade et quel est le but de la Première d'entre elles ?
L'âge des églises gothiques : XIIIe- XVe siècle	Partie II : L'occident féodal XIe-XVe siècle Thème 3 : La place de l'Eglise	Occident chrétien, villes architecture religieuse, foi puissance vitrail , portail, cathédrales taille des constructions	Chrétienté trionphante, 2 ^{ème} vague artistique de la chrétienté, plus audacieuse.	Pourquoi les églises gothiques représentent-elles un christianisme triomphant ? Ou Pourquoi les églises gothiques sont-elles différentes des églises romanes ?
Premier voyage de Christophe Colomb : 1492	Partie IV : Vers la modernité, fin XVe- XVIIe siècle Thème 1 : Les découvertes européennes et la conquête des empires.	Amérique, Europe, Espagne voyages maritimes caravelles découvertes grands navigateurs Colomb Magellan	Ouverture de l'Europe sur le reste du monde par différents voyages d'européens traçant de nouvelles routes vers de nouvelles terres.	Citer et dater un voyage de grandes découvertes qui ouvre l'Europe sur l'Amérique ?

<p>Le siècle de la Renaissance : XV^e-XVI^e siècle</p>	<p>Partie IV : Vers la modernité fin XV^e-XVII^e siècle</p> <p>Thème 1 : La Renaissance</p>	<p>Italie Antiquité Renouveau liberté homme peintures sculptures architecture mécène / artistes, anatomie Vallée de la Loire, perspective</p>	<p>Les artistes s'emparent de l'Homme, se libèrent des contraintes avec des nouvelles techniques et des nouveaux sujets.</p>	<p>De quels siècles date la rupture entre Moyen-Age et époque moderne ? Donnez quelques exemples de rupture.</p>
<p>L'édit de Nantes : 1598</p>	<p>Partie IV : Vers la modernité, fin XV^e-XVII^e siècle</p> <p>Thème 2 : L'émergence du roi absolu.</p>	<p>Protestants, catholiques, édit de tolérance guerres de religion massacre Saint Barthélemy, apaisement Henri IV</p>	<p>Affirmation du pouvoir royal par une décision forte d'Henri IV : liberté de culte pour les protestants, ce, après de nombreuses années de guerres civiles en France.</p>	<p>A quel moment est rédigé l'Edit de Nantes ? A quel événement met-il fin ? ou Pourquoi l'Edit de Nantes montre-t-il la puissance du roi de France ?</p>
<p>Louis XIV : 1661-1715</p>	<p>Partie IV Vers la modernité fin XV^e-XVII^e Thème 2 : L'émergence du roi absolu</p>	<p>Louis XIV 1661-1715 roi pouvoir absolu absolutisme Versailles royaume de France</p>	<p>Affirmation du pouvoir royal par Louis XIV en utilisant tous les moyens dont l'architecture et les artistes.</p>	<p>Le règne personnel de Louis XIV est le plus long règne : donner ses dates ?</p>