1Former l'esprit critique des élèves <a href="https://eduscol.education.fr/1538/former-l-esprit-critique-des-eleves">https://eduscol.education.fr/1538/former-l-esprit-critique-des-eleves</a>	2Valeurs de la république https://www.education.gouv.fr/parution -du-guide-republicain-un-nouveau- maillon-pour-transmettre-et-faire-vivre- les-valeurs-de-la-324815	3Laïcité	4Parcours citoyen  Circulaire du 20 Juin 2016	5Le rôle du professeur  Hommage à Samuel Paty par Robert  Ba dinter:  https://eduscol.education.fr/2395/commemorat ion-de-l-assassinat-du-professeur-samuel-paty  Audio de la lettre de Jean Jaurès aux instituteurs et institutrices: https://eduscol.education.fr/2395/commemorat ion-de-l-assassinat-du-professeur-samuel-paty
Jérôme Grondeux, IGESR groupe histoire géographie définit l'esprit critique. L'esprit critique est une dynamique, il n'est jamais un a cquis définitif, il éveille les élèves à la curiosité, à la curiosité, il les conduit à l'autonomie intellectuelle s ans précipiter toute forme de jugement. Il renvoie au débat démocratique. L'esprit critique est une démarche intellectuelle en constante construction. Il est le fil rouge des enseignements et la finalité majeure de l'école: https://cache.media.eduscol.education .fr/file/Actu_2016/31/3/a_l_ecole_de l_esprit_critique_680313.pdf	Actualité:  Le coffret « Guide Républicain » a été a dressé à tous les établissements pour transmettre et partager les valeurs de la République à l'Ecole, il s'adresse à l'ensemble de la communauté éducative, de ma nière pluridisciplinaire. Ce guide comprend trois fascicules: l'Idée républicaine (comprenant un lexique et une anthologies ur le sujet), la République à l'école (somme pédagogique) et le va démécum de la laïcité (actualisé en juillet 2021). L'émission « Jours de gloire », sur le site LUMNI, propose une mise en lumière des valeurs républicaines autour de textes de personnalités incontournables (Rouget de Lisle, George Sand, Al bert Camus, Jean Ja urès).  https://www.lumni.fr/programme/joursde-gloire	Le conseil des Sages de la Laïcité a pour vocation de puis 2018 de "prédser la position de l'institution s colaire en matière de laïcité et de faits religieux". Il doit, par son expertise, "exercer une mission de conseil quant a ux méthodes et aux pédagogies" https://www.education.gouv.fr/le-conseil-des-sages-de-la-laicite-41537  Dossier « La laïcité en questions » de la BNF: http://classes.bnf.fr/laidte/ Rappel Affichée dans tous les établissements scolaires, la Charte de la laïcité à l'École rappelle les règles qui permettent de vivre ensemble dans l'espace scolaire et d'aider chacun à comprendre le sens de ces règles, à se les approprier et à les respecter.	De l'école au lycée, le parcours citoyen vise à la construction, par l'élève, d'un jugement moral et civique, à l'acquisition d'un esprit critique et d'une culture de l'engagement.  Le parcours citoyen de l'élève est inscrit dans le projet global de formation de l'élève. Il s'adresse à des citoyens en devenir qui prennent progressivement conscience de leurs droits, de leurs devoirs et de leurs responsabilités.  Il concourt à la transmission des valeurs et principes de la République et de la vie dans less ociétés démocratiques, comme tous les enseignements.  Il permet d'aborder les grands champs de l'éducation à la citoyenneté: égalité des sexes, respect mutuel, laïcité, développement durable, lutte contre l'homophobie	L'exposition « Métier d'enseignant(e), métier d'élève » est présentée du 16 octobre 2020 a u 5 septembre 2021 a u Musée national de l'Éducation (MUNAE) à Paris. https://www.reseau- canope.fr/musee/fr/connaitre/les- expositions/exposition/metier-denseignant-e- metier-deleve.html Le parcours de l'exposition est es sentiellement construit à partir de documents et d'objets issus des fonds du Munaé, ainsi que du prêt d'œuvres emblématiques et de séquences a udiovisuelles qui mettent ens cène des a cteurs de l'éducation (archives de Réseau Canopé et de l'INA). L'exposition existe sous forme virtuelle et est également déclinée s ous la forme de 10 panneaux téléchargeable a ccompagné du livret pédagogique. Une version i tinérante a ccompagné du livret pédagogique est téléchargeable. En lien avec l'exposition, Canopé propose un ouvrage « Métier d'enseignant€, métier d'élève » invite à une réflexion socio- historique, distanciée et critique sur la place des élèves dans les classes, l'évolution des missions des enseignant(e)s et celle des relations maîtres-élèves depuis la fin du XIXe siède à nos jours, sous l'angle original du « métier » a u sens large. Le site VirtualHis (https://www.reseau- canope.fr/virtualhis/classe.html) propose une visite virtuelle d'une classe de garçons sous la Troisième République.