+ séance de collage en **arts appliqués** animée par *Mylène Lhermite (professeur d'arts) et Marina Clotour (professeur documentaliste).*

Inspirée par le travail de Fred EBAMI, artiste qui a illustré le livre *Fragments* (http://fredebami.com/)

Le matin, avec le professeur de français et le professeur documentaliste les élèves ont sélectionné une image en lien avec un extrait du livre <u>Fragments</u>. Ils ont imprimé cette image en noir et blanc.

L'après-midi, avec leur professeur d'Arts plastiques, les élèves ont coloré et découpé leur image. Les découpages ont été mélangés pour que les élèves choisissent des morceaux afin de créer une nouvelle image, par association.

Selon un « collage structuré » ils ont créé une œuvre à partir des fragments.

Ces œuvres ont été exposées au CDI pour la venue de l'auteur.









